

تایخ اسلام

# تایخ القرآن

از مولانا حافظ محمد اسلم جبرجپوری

jabir.abbas@yahoo.com

مکتبہ جامعہ  
دہلی - نئی دہلی - لاہور - کھنویہ - بیہی

قیمت ۸ روپے

بار سوم

jabir.abbas@yahoo.com

سال ۱۹۷۷ء  
مطبوعہ دتی پرنٹنگ ورکس ڈہلی۔

# فہرست مضامین

## کتاب

### تاریخ القرآن

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۲	حقیقت حدیث	۷	ویساچ
۲۲	قرآن و حدیث میں فرق	۹	تہیہ
۲۴	اسل وین قرآن ہے	۹	عربی خط
۲۵	نزول القرآن	۱۱	نبی امی
۲۵	مسئلہ خلق قرآن	۱۵	القرآن
۲۶	معنی تنزیل	۱۵	وحی
۲۷	ابتدائے نزول	۱۸	البسم
۲۹	تاریخ نزول	۱۸	روح القدس
۳۰	تفریق نزول	۲۰	قرآن و حدیث
۳۰	سبب آخری آیت	۲۱	اہتمام تنزیل

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۵۷	خط قرآن	۳۲	کفار اور مستہزئین
۵۹	اہتمام خط	۴۰	اسباب نزول
۶۰	حفاظ صحابہؓ	۴۰	موافقات صحابہؓ
۶۱	کتابت قرآن	۴۳	کئی اور مدنی آیات
۶۲	کاتبان وحی	۴۳	کئی اور مدنی آیات میں فرق
۶۳	قرآن کتاب ہے	۴۴	تکذیب نزول
۶۵	جمع و تفریق	۴۶	اجزاء قرآن
۶۶	کیفیت جمع	۴۶	روز و اوقات
۷۰	معصوم عثمانؓ	۴۷	تعداد و سور و آیات
۷۱	حضرت عثمانؓ کا کام	۴۸	ترتیب قرآن
۷۲	اختلاف کی ایک مثال	۴۸	ترتیب آیات
۷۳	جمع ابو بکرؓ و عثمانؓ میں فرق	۴۹	ترتیب سور
۷۳	معصوم عثمانؓ پر اجماع	۵۲	ربط آیات
۷۴	الزوم تحریر	۵۳	قرآن مربوط ہے
۷۴	عثمانؓ کی مصاحف موجود ہیں	۵۵	ربط قرآن پر تصانیف
۷۵	معصوم عثمانؓ	۵۷	حفاظت قرآن



صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۱۵	بحث نسخ	۷۶	رسم الخط
۱۱۵	معنی نسخ	۷۷	شیعہ اور قرآن
۱۱۶	قرآن میں نسخ نہیں ہے	۸۴	اختلاف قراءت
۱۱۷	منسوخ التلاوت	۸۵	وجہ اختلاف
۱۱۸	منسوخ الحکم	۸۸	تدوین فن قراءت
۱۲۳	اصول نسخ	۹۱	تجوید قراءت
۱۲۴	دیگر کتب آسمانی	۹۳	اعجاز قرآن
۱۲۴	بائبل	۹۴	دلائل اعجاز
۱۲۴	بائبل بے سند ہے	۹۴	تحدی
۱۲۵	وجہ تحریف	۹۶	اخبار بالغیب
۱۲۸	انا جیل	۱۰۳	فصاحت و بلاغت
۱۲۹	وید	۱۰۶	جاؤ بے اثر
۱۳۳	تفاسیر قرآن	۱۰۸	عدم اختلاف معنوی
۱۳۶	تراجیم قرآن	۱۰۹	سہولت حفظ
۱۳۶	اجازت ترجمہ	۱۰۹	استوار علوم
۱۳۷	یورپ میں ترجمے	۱۱۲	حروف مقطعات

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۴۴	معانی و بیان	۱۳۸	تراجم کی فہرست
۱۴۵	فقہ و اصول فقہ	۱۳۹	مترجمین کا تعصب
۱۴۵	کلام و عقائد	۱۴۰	ایک ترجمہ کی ضرورت
۱۴۶	مقبولیت و اشاعت قرآن	۱۴۱	قرآن کا پایہ علمی
۱۴۶	خط و ملاوت	۱۴۲	کتابت
۱۴۸	شوق کتابت	۱۴۳	علم تفسیر
۱۴۹	نشر و اشاعت	۱۴۳	سیر و معاذی
۱۵۱	مدنییت اور قرآن	۱۴۳	حدیث و اسماء الرجال
۱۵۳	فریقہ ملیہ	۱۴۴	ادب و لغت
۱۵۸	نظم غاتہ	۱۱۴	صرف و نحو

# دیباچہ

الحمد لله الذي أنزل القرآن لهذه الآية إلى الصراط المستقيم  
وَكَفَى - وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ الْمُصْطَفَى وَقَعَلَى  
عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى - آما بعد - میں نے یہ کتاب تاریخ القرآن ۱۳۲۵ھ  
میں لکھی تھی جب کہ میری عمر بھی کم تھی اور میرا علم بھی اب سے زیادہ محدود تھا۔  
لیکن مسلمانوں کے دلوں میں قرآن کا جو اعزاز و احترام ہے اس کی وجہ سے  
انہوں نے اس کی قدر کی اور یہ بعض بعض اسلامی کاجوں اور اسکولوں کی دنیات  
کے نصاب میں بھی داخل کر دی گئی۔

تقریباً سات برس کا زمانہ ہوا کہ اس کے نسخے ختم ہو گئے۔ چنانکہ بعض وجوہ سے یہ کتاب میری نظر سے گر گئی تھی اس لئے باوجود اس کے کہ اس کی مانگ بہت زیادہ تھی میں نے اس کو دوبارہ چھپوانا پسند نہ کیا اور بعض بعض اہل مطابع نے جو اس کے چھاپنے کی درخواست کی ان کو بھی اجازت نہ دی۔ لیکن احباب کے ہزار اور قوم کے بہیم تقاضے سے آخر مجبور ہونا پڑا۔ لہذا از سر نو اس کی ترتیم و اصلاح کی۔ پہلے نسخہ میں بہت سی غلطیوں کی باتیں تھیں ان کو خارج کیا۔ اور ان کے بجائے مفید اور ضروری مضامین پر حملے اور خود قرآن ہی اس میں زیادہ مدد ملی۔ جس قدر آیتیں نقل کی ہیں آسانی کے لئے ہر ایک کا نشان دیدیا ہے۔ اوپر سجدہ کا اور نیچے آیت کا عدد لکھ دیا ہے۔

مجھے امید ہے کہ اب یہ کتاب انشاء اللہ زیادہ سودمند ثابت ہوگی۔  
وَهُوَ الْمُتَوَفِّقُ وَالْمُعِينُ۔

استاد تار یخ و علوم اسلامیہ  
جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی

محمد اسلم جیرا جپوری  
ذی الحجہ ۱۳۵۶ھ

## تہذیب

اللہ تعالیٰ نے نبی عربی محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو جس ملک اور جس قوم میں پیدا کیا اس میں صرف چند شخص تھے جنہوں نے اپنے تجارتی کاروبار کی ضرورت سے لکھنا سیکھ لیا تھا۔ وہ نہ بالعموم وہ ”ایتین“ یعنی ناخواندہ لوگ تھے چنانچہ اسی نعت سے اللہ تعالیٰ نے اُن کو مخاطب فرمایا۔

هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا  
مِّنْهُمْ ۖ

وہی (اللہ) ہے جس نے اُن پڑھوں میں انہیں میں سے ایک رسول بھیجا۔

عربی خط اور عربی خط کے موجد اہل یمن ہیں جن کے یہاں حمیری

سلطنت قائم تھی۔ حیرہ میں جب آل منذر کی حکومت قائم ہوئی تو یہاں کے لوگوں نے بھی اہل یمن سے کتابت سکیمی۔ یعنی خط کو خط مسند کہتے تھے وہی حیرہ میں خط حیری کے نام سے مشہور ہوا۔ حضرت عمرؓ نے حیرہ کے متصل عراق کے صدر مقام کوفہ کو جب آباؤ کیا تو خط حیری نے خط کوفی کا لقب پایا۔

حجاز میں سب سے پہلے حرب بن امیہ نے اپنے ایک رشتہ دار سے جو بادشاہ حیرہ کے مبار میں رہتا تھا کتابت اخذ کی۔ اُن کے بعد چند دیگر فنماں نے جن میں ہمارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے دادا عبد المطلب بھی تھے اس کو سیکھ لیا۔

لیکن یہ لوگ صرف اس قدر لکھنا پڑھنا جانتے تھے کہ اپنی تجارت و کاروبار کا ضروری حساب و کتاب لکھ سکیں۔ نہ کوئی باقاعدہ اس کی تعلیم تھی نہ حقوق تھا۔ فاعروں کے قصیدے۔ کاہنوں کے قحطے اور اہم واقعات زبانی یاد رکھے جاتے تھے۔ خصوصیت کے ساتھ اگر کوئی قصیدہ ملک میں لاجواب تسلیم کر لیا جاتا تھا تو اس کو لکھ کر خاندان کعبہ میں لٹکا دیتے تھے۔ لیکن اس سے صرف اس کا اعزاز مد نظر ہوتا تھا نہ اس کی اشاعت۔

اہل کتاب یعنی یہود و نصاریں سے بعض بعض صبر پارہیب خاص خاص حصے آسمانی کتابوں کے مذہبی غرض سے اپنے پاس رکھتے تھے۔ لیکن یہ کتابیں اس وقت تک عبرانی زبان میں تھیں۔ ان کے کسی جزو کا عربی میں ترجمہ نہیں ہوا تھا۔ اور نہ ترجمہ کا خیال پیدا ہوا تھا۔ کیونکہ سامان کتابت کی

دشواری کی وجہ سے اگر وہ اصل کتاب ہی کا کوئی جزو لکھ لیتے تھے تو قیمت سمجھتے تھے۔ ترجمہ کرنا تو ایک نہایت مشکل کام تھا۔

الغرض نزول قرآن تک عربی زبان میں کوئی کتاب نہیں لکھی گئی تھی نہ حجاز میں کوئی کتب خانہ یا مدرسہ تھا جس میں کسی قسم کی مکتوبی یا زبانی تعلیم دی جاتی ہو۔ اور نہ کوئی تعلیم یافتہ شخص تھا۔

نبیؐ اُمّی

آنحضرتؐ بھی اُمّی اور علم ظاہر سے نا آشنا تھے اور پڑھنا لکھنا نہیں جانتے تھے اور نہ نبوت سے پہلے کوئی مذہبی یا آسمانی کتاب آپؐ نے پڑھی یا سنی تھی بلکہ کبھی کسی عیسائی یا یہودی عالم کی صحبت میں بھی بیٹھنے کا اتفاق نہیں ہوا تھا۔ یہ جو روایت بیان کی جاتی ہے کہ سفر شام میں کسی منزل پر ایک راہب جس کا نام بھیرا تھا آنحضرتؐ کے سامنے آیا تھا۔ اور ملیہ مبارک دیکھ کر آپؐ کی نبوت کی خبر دی تھی اور اتنا تو صحیح نہیں ہے۔ اور اگر بالفرض صحیح مان بھی لی جائے تو یہ ایک روماروی کا واقعہ تھا جو نو عمری میں سفر میں پیش آیا۔ اس سے بعض متعصب عیسائیوں کا یہ کہنا کہ بھیرا نے آپؐ کو آسمانی کتب کی تعلیم دیدی تھی نہایت نامستول افترا ہے کیا یہ ممکن ہے کہ جن کتابوں کو عیسائی خود ساہا سال میں ختم کرتے ہیں ان کی تعلیم دوہی چار لھوں میں ہو جائے۔ تعلیم کی دشواریوں سے اور اس میں جو زمانہ لگتا ہے اس سے تو ہر شخص واقف ہے۔

آنحضرتؐ کا اُمّی ہونا اور کسی انسانی کتاب کی تعلیم نہ پانا ایک ایسی یقینی بات ہے کہ جس کو نہ صرف مسلمان بلکہ مخالفین اسلام بھی مانتے ہیں۔ لیکن کارلائل ڈیون پورٹہ اور باسور اسمتھ سب نے تصریح کے ساتھ لکھا ہے کہ پیغمبر عرب اُمّی تھے۔ راڈ ویل جس نے قرآن کا بہ ترتیب نزولی ترجمہ کیا ہے لکھتا ہے۔ ہمارے پاس اس امر کی کوئی شہادت نہیں ہے کہ ہماری کتب مقدسہ کبھی محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو دستیاب ہوئی ہوں۔ پھر آگے چل کر کہتا ہے۔

یہ بات بھی یاد رکھنے کے قابل ہے کہ ہم کو کوئی پتا اس بات کا نہیں لگتا کہ کوئی ترجمہ عہد متین یا جدید کا محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کے زمانہ سے پہلے ہوا ہو۔

ریورنڈ جان فنڈر جو ہٹا متعصب پادری ہے اس نے بھی لکھا ہے۔ پیغمبر عرب توریت و انجیل نہیں پڑھے تھے۔

خود قرآن کی حالت پر اگر غور کیا جائے تو بہت آسانی سے یہ بات سمجھ میں آجاتی ہے کہ وہ کسی انسانی تعلیم کا نتیجہ نہیں ہے۔ بلکہ وحی الہی ہے۔ کیونکہ وہ حسب موقع اور حسب ضرورت تیس سال تک ٹکڑے ٹکڑے نازل ہوتا رہا۔ جس وقت کوئی واقعہ یا سوال پیش آ جاتا تھا اُس وقت اُس کے متعلق آیتیں اُترتی تھیں ایسی حالت میں یہ کیونکر خیال کیا جاسکتا ہے کہ ان تمام پیش آنے والے واقعات اور سوالوں کے جوابات پہلے سے کسی نے پیغمبر



کو سکھلا دئے تھے۔ نبی ہونے سے پیشتر آنحضرت کو اس بات کا وہم بھی نہ تھا کہ ان کو نبوت یا کتاب عطا فرمائی جائے گی۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔

وَمَا كُنْتَ تَرْجُو أَن يُلْقَىٰ إِلَيْكَ الْكِتَابُ  
إِلَّا رَحْمَةً مِن رَّبِّكَ ۚ

رب نے اپنی رحمت سے قرآن نازل کیا۔

علاوہ بریں قرآن نے موسوی اور عیسوی بلکہ تمام سابقہ خدایتوں کو منسوخ کر دیا اور اس کی تعلیمات کتب مقدسہ اور دیگر مذاہب کی کتابوں سے بدرجہا پاکیزہ۔ مکمل اور انسانی ضروریات کو پورا کرنے والی ہیں۔ پھر ایسی صورت میں جبکہ اس کے مقابلہ میں نہ صرف انسانی تعلیمات بے حقیقت ہو گئیں بلکہ خود آسمانی کتب پر بھی اس نے خط نسخ پھیر دیا اس کو کسی انسانی تعلیم کا نتیجہ کہنا بالکل عقل کے خلاف ہے۔ یقیناً قرآن وحی الہی ہے۔ اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے کوئی کتاب نہیں پڑھی تھی اور اُمی تھے۔

گو پڑھا لکھا ہونا منصب نبوت کے خلاف نہیں ہے۔ حضرت موسیٰ اور حضرت عیسیٰ کے حالات دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ پڑھے لکھے تھے لیکن نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو جو کہ ستر نبوت کی تفصیلی شرح اور علوم باطنی کے سب سے بڑے راز داں تھے اللہ تعالیٰ نے اپنی تعلیم کے سوا کسی غیر کی تعلیم کا منت کش بنا نا گوار نہ فرمایا۔ چنانچہ گزشتہ آسمانی کتب میں بھی اُمی کے نقب کے ساتھ آپ کی بشارتیں دی ہیں۔

۱۴

الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ  
الَّذِي آتَىٰ مِنْ عِندِ رَبِّهِمْ الْبَيِّنَاتِ  
وَهُمْ يَكْفُرُونَ بِاللَّغْوِ  
الَّذِي يُكَلِّمُ الْوَسْوَاسَ الْخَفِيَّ  
الَّذِي يَكْفُرُونَ بِاللَّغْوِ  
الَّذِي يُكَلِّمُ الْوَسْوَاسَ الْخَفِيَّ  
الَّذِي يَكْفُرُونَ بِاللَّغْوِ  
الَّذِي يُكَلِّمُ الْوَسْوَاسَ الْخَفِيَّ

شعر  
مکالمہ کہ بہ مکتب زلفت و خط نوشت  
بہ غمزہ مسئلہ آموز صد مدرس شد

# الہترآن

اللہ تعالیٰ نے بنی نوع انسان کی ہدایت اور اصلاح کے لئے ہمیشہ انہیں میں سے اپنے خاص خاص برگزیدہ بندوں کو منتخب فرمایا۔ اور ان کو غیب سے بذریعہ وحی کے تعلیم دی یہی بندگان خاص نبی یا رسول کہے جاتے ہیں۔ ان میں سے کسی کسی پر آسمانی کتابیں بھی نازل ہوئیں۔ مثلاً توریت۔ زبور۔ اور انجیل وغیرہ سب سے آخری آسمانی کتاب قرآن ہے جو نبی عربی محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل ہوئی۔

وحی

نفت میں مخفی طور پر سرعت کے ساتھ کسی امر کے بتلادینے کو وحی کہتے ہیں۔ سرعت کا مفہوم یہ ہے کہ جو بات ذہن میں آئے وہ ترتیب مقدمات کا نتیجہ نہ ہو بلکہ ایک دم غیب سے اس کا علم ہو گیا ہو۔ اصطلاح شرع میں وحی ان علوم الہیہ کا نام ہے جو مابراہطی سے نبی کے دل پر افکائے جاتے ہیں۔

اللہ تعالیٰ انبیاء کو غیب کی جس طریق پر تعلیم دیتا ہے اس کی حقیقت بیان کرنے سے تمام علمی عباراتیں قاصر ہیں۔ زیادہ سے زیادہ یہ ہو سکتا ہے کہ شریعت میں جن الفاظ اور عبارات میں اس کا بیان ہے انہیں سے تمہاس کر کے اس کا ایک تصور ذہن میں قائم کیا جائے۔

اس تعلیم نبی کے چار طریقے بتائے گئے ہیں۔

(۱) روئے صادق یعنی نیند میں سچے خواب نظر آتے ہیں۔ اس قسم کے خوابوں کا ذکر قدیم آسمانی کتابوں نیز قرآن میں بھی ہے۔ حضرت ابراہیمؑ نے خواب ہی میں دیکھا تھا کہ وہ اسماعیلؑ کو ذبح کر رہے ہیں۔ حدیث میں ہے کہ انبیاء کے خواب برحق ہوتے ہیں۔ ہمدی صرت آنکھیں سوتی ہیں۔ دل بیدار رہتا ہے۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی نبوت سے چھ مہینے پہلے سے سچے خواب نظر آتے تھے سات کو نیند میں جو کچھ دیکھتے تھے صبح کو اس کا ظہور روز روشن کی طرح ہو جاتا تھا۔

لیکن روئے صادق صرف نبی کی ہدایت کے لئے ہے۔ اس کے ذریعہ سے اصول شریعت کی تلقین نہیں ہوتی۔ جس طرح طلوع آفتاب سے پہلے صبح صادق نمایاں ہوتی ہے، اسی طرح نور نبوت کے ظہور سے پیشتر سچے خواب نظر آنے لگتے ہیں۔ حدیث میں ہے کہ روئے صادق صادق نبوت کا چھالیسواں جزو ہے۔ اس تناسب کی لطافت دیکھئے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو چھ مہینے تک روئے صادق نظر آتے رہے۔ اور ۲۳ سال تک آپ کی نبوت کا زمانہ رہا۔

(۲) اللہ تعالیٰ بلا کسی توسط کے دل میں ایک بات ڈال دیتا ہے۔ اس کو وحی یا القار کہتے ہیں۔

(۳) نبی کو اللہ کا کلام سنائی دیتا ہے۔ جس طرح کہ حضرت موسیٰؑ نے طود

پہنڈا سنی تھی۔

(۴) اللہ تعالیٰ فرشتہ کو بھیجتا ہے وہ نبی کو اس کے امادوں اور حکموں سے مطلع کرتا ہے۔

قرآن میں اس فرشتہ کو روح الامین۔ روح القدس اور جبریل کہا گیا ہے۔ آخری تینوں قسموں کا بیان اس آیت میں ہے۔

مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ بَأْذَنِهِ مَا يَشَاءُ ۚ اللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ  
اللہ کسی شخص سے کلام نہیں کرتا مگر بذریعہ وحی کے یا پردے کے پیچھے سے یا اپنا دستِ فرشتہ (بھیجتا ہے وہ اللہ کے حکم سے اس کے حسبِ مشاوری کر دیتا ہے۔

حدیث میں ہے کہ حضرت عبداللہ بن عمرؓ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا کہ جس وقت وحی آتی ہے آپ کے اوپر کیا کیفیت گزرتی ہے۔ فرمایا کہ پہلے جس کی سی ایک آواز سنائی دیتی ہے۔ اس کو سنتے ہی میں ہمہ تن متوجہ اور خاموش ہو کر بیٹھ جاتا ہوں۔ پھر وحی کو سنتا ہوں اور یاد کر لیتا ہوں۔ اس حالت میں بعض دفعہ مجھ پر ایسی شدت کی تکلیف گزرتی ہے کہ خیال ہوتا ہے کہ میری روح قبض کی جا رہی ہے۔

حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ جب وحی نازل ہوتی تھی تو آنحضرتؐ کا چہرہ متغیر ہو جاتا تھا۔ اور سر جھکا لیتے تھے۔ جاڑے کے دنوں میں کچھ پسینہ آ جاتا تھا۔ اور اس کے قطرے پیشانی پر سے ہوتی کی طرح ڈھلکنے لگتے تھے۔

الہام  
تعلیم غیبی کا ایک طریقہ الہام بھی ہے۔ لیکن یہ ظاہر اسفل سے ہوتا ہے۔ اس کے ذریعہ سے تشریحی ماحول کی تعلیم نہیں ہوتی بلکہ کوئی امور بتائے جاتے ہیں۔  
فَالَهُمَّ اجْعَلْ مَوَازِنَهُمْ فِي الْحَقِّ وَتَقْوَاهَا ۖ  
اس کی ہی اوستی اس کے دل میں ڈال دی۔  
قرآن میں بعض جگہ اس قسم کے الہام کو بھی وحی کے لفظ سے تعبیر کیا ہے۔  
وَإِذْ نَادَىٰ إِلَىٰ آلِهِمُ مَوْسَىٰ أَنْ أَصْرَحِيهِمْ ۖ  
ہم نے موسیٰ کی والدہ کو وحی بھیجی کہ اس کو  
دودھ پلا۔

یہ ظاہر ہے کہ یہ وحی تشریحی نہیں ہے اس کو صرف اس لئے وحی کہا ہے کہ اس کا القا غیب سے ہوا۔ اسی طرح الہام جلی کے لئے بھی قرآن میں وحی کا لفظ منسل ہوا ہے۔

وَأَوْسَىٰ نَبِيَّكَ إِلَى الْخَلِّ ۖ  
اور تیرے نبی شہد کی کمی کی طرف وحی بھیجی۔  
روح القدس

قرآن یہ بتاتا ہے کہ اس کا نزول تمام تر اس وحی کے ذریعہ سے ہوا جس کو فرشتہ لا کر نبی کے دل پر القا کرتا ہے۔ سورہ شعراء میں ہے۔

فَإِنَّهُ لِنَزِيلِ رَبِّ الْعَالَمِينَ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ۖ عَلَىٰ قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنْذِرِينَ ۖ  
اور بیشک اس قرآن کو پروردگار عالم نے تمہل کیا ہے۔ اور اس کو روح الامین نے تیرے دل پر اتار دیا ہے تاکہ تو اس سے لوگوں کی ڈرائے۔

دوسری آیت ہے۔

اِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُوْلٍ كَسِيْمٍ ذِي قُوَّةٍ  
عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِيْنٍ مُّطَاعٍ  
شَمَّ اَمِيْنٍ ۝۱۴-۱۵-۱۶

بے شک یہ قرآن ایک قوی اور بزرگ  
پیغام لانے والے کا قول ہے جو مالکِ عرش  
کے نزدیک عزت رکھتا ہے۔ سب کا مانا  
ہوا اور امانت واسطے ہے۔

سورہ نمل میں ہے۔  
قُلْ نَزَّلَهُ رُوْحُ الْقُدُّسِ مِنْ رَبِّكَ  
بِالْحَقِّ ۝۱۴

کہہ دے کہ روح القدس نے قرآن کو  
تیرے سب کی طرف سے ٹھیک ٹھیک اتارا ہے  
سورہ بقرہ میں ہے۔

قُلْ مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِجِبْرِیْلَ فَإِنَّهُ  
نَزَّلَهُ عَلٰی قُلُوبِكَ بِاِذْنِ اللّٰهِ ۝۱۴

کہہ دو کہ جو جبریل کا دشمن ہے (وہ کافر ہے)  
اس نے اللہ کو حکم سے قرآن کو تیری دل پر اتارا ہے  
ان تمام آیات سے یہ ثابت ہو گیا کہ قرآن کو اللہ کے حکم کے مطابق جبریل  
امین نے لا کر نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے دل پر اتارا کیا۔

# قرآن و حدیث

ابتدائے آفرینش سے بنی نوع انسان کے لئے دین الہی صرف اسلام ہے  
اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے۔

إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ قَدْ خَلَفَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا  
مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمْ الْعِلْمُ بَعِيثًا  
حقیقت یہ ہے کہ دین اللہ کے نزدیک اسلام  
ہی ہوا وہ اہل کتاب نے جان لینے کے بعد  
مض آپس کی ضد کی وجہ سے اختلاف  
ڈال رکھا ہے۔

اسی دین اسلام کو ایک جگہ ملت برابری بھی فرمایا ہے۔  
مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ تَمَكُّمُ  
الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ وَفِي هَذَا يَوْمُ  
تہا سے باپ ابراہیم کا دین ہے۔ اللہ نے  
پہلی کتابوں میں تہا نام سلمان رکھا وہاں بھی  
دوسری جگہ ارشاد کیا ہے۔

وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا  
فَلَنْ يَقْبَلَ مِنْهُ شَيْءٌ  
جو کوئی اسلام کے سوا کسی اور دین کو اختیار  
کرے گا تو وہ اس کو ہرگز قبول نہ کیا جائے گا۔

الغرض یہی دین اسلام ہے جس کی تعلیم کے لئے انبیاء سابقین بھیجے گئے۔  
اور اسی کی تکمیل قرآن اتار کر نبی آخر الزماں صلی اللہ علیہ وسلم پر کر دی گئی۔ اور اس  
کا اعلان بھی نزول قرآن کے خاتمہ پر کیا گیا۔

الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتِمَمْتُ  
آج میں نے تہا دین تہا سے لئے مکمل  
۲۰



عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيَّتُ لَكُمْ اِسْلَامًا كَرِيْمًا۔ اور تمہارے اوپر اپنی نعمت پوری  
کر چکا۔ اور دین اسلام کو میں نے تمہارے لئے پسند کیا

### اہتمام تنزیل

چونکہ قرآن دین الہی یعنی اسلام کا آخری اور مکمل مجموعہ ہے اس لئے اس کی تنزیل میں اللہ تعالیٰ نے خاص اہتمام فرمایا۔ اس کو اس رسول پر اتارا جو تمام رسولوں سے افضل تھا اور جمہ اپنی قوم میں رسالت کے قبل سے امین کے لقب سے ممتاز تھا۔ اور اتارنے کے لئے اس فرشتہ کو منتخب فرمایا جو ملائکہ میں امین تھا۔ پھر اس کے نزول کے زمانہ میں شہاب ثاقب سے جنات اور شیاطین کو راستوں کو روک دیا کہ وہ اس میں کوئی آمیزش نہ کر سکیں۔ اور اتارنے کے بعد اس کی حفاظت خود اپنے ذمہ لی اور فرمایا۔

اِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَاِنَّا لَكُلِّ حِفْظٍ ہیں قرآن کو اتارا اور میں اس کو محافظ ہیں گے  
اسی مبارک کتاب کو اسلام کا نصاب مقرر فرمایا اور حکم دیا۔

وَهٰذَا كِتٰبُنَا اَنْزَلْنٰهُ مُبَارَكًا فَاتَّبِعُوْهُ ۝ اور یہ کتاب جس کو ہم نے اتارا ہے مبارک ہے تم اس کی پیروی کرو

اس کتاب کی عظمت اور برکت کا اس سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ جس بات میں اس کا آغاز نزول ہوا یعنی شب قدس کو ہمیشہ کے لئے اللہ تعالیٰ نے ہزار مہینوں سے افضل کر دیا۔ اور جس مہینہ میں اس کو اتارا اس کو روزہ کا مبارک مہینہ قرار دیا۔ اور اس میں اعمال کے درجات و فضائل میں بے حد اضافہ فرما کر اس کی

رحمت اور مغفرت کا ہمینہ بنا دیا۔

الغرض یہ کتاب نہایت عظیم الشان و آسمانی رحمت ہے جس کا اندازہ اس وقت تک انسان نہیں کر سکتا جب تک کہ اس پر عمل نہ کرے۔ اللہ تعالیٰ نے خود اس کی عظمت کے بارے میں فرمایا ہے۔

لَوْ أَنزَلْنَاهُ الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ  
لَّرَأَيْنَاَهُ خَاشِعًا مُتَصَدِّدًا مَّا مِّنْ  
خَشْيَةِ اللَّهِ ۝۱۱

اگر ہم اس قرآن کو کسی پہاڑ پر اتار دیتے تو  
دیکھتا کہ وہ اللہ کے ڈر سے لرز اٹھتا  
اور بھٹ جاتا۔

حقیقت حدیث

لیکن کتاب کے لئے معلم کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس لئے جس طرح قرآن کی تبلیغ کا فرض نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ذمہ تھا۔ اسی طرح اس کی تعلیم بھی آپ ہی کے ذمہ تھی۔ چنانچہ آنحضرتؐ نے اس کتاب کو شروع سے آخر تک لوگوں کو سنایا۔ لکھا دیا۔ یاد کرا دیا۔ اچھی طرح سمجھا دیا۔ اور خود اس کے جملہ احکام پر عمل کر کے دکھلا دیا۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ حقیقت میں قرآن کی عملی اور قولی تفسیر تھی۔ آپ کے انھیں اقوال یا اعمال کے بیان کو حدیث کہتے ہیں۔ یہ حدیث کا سرمایہ امت میں بسلسلہ روایت منقول ہوتا چلا آیا۔ اور ہجرت نبوی کے تقریباً ایک صدی کے بعد کتابوں میں مدقن ہونا شروع ہوا۔

قرآن و حدیث میں فرق

اب قرآن اور حدیث میں جو فرق ہے وہ آسانی سے سمجھ میں آ سکتا ہے۔

(۱) قرآن کلام الہی ہے۔ اور حدیث رسول اللہ کے قول یا عمل کے بیان کو کہتے ہیں۔

(۲) قرآن کا سرچشمہ لوح محفوظ ہے۔ اور حدیثیں جیسا کہ امام شافعی وغیرہ کا قول ہے پیغمبر نے خود قرآن سے مستنبط فرمائی ہیں۔

(۳) قرآن کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے نہایت حفاظت کے ساتھ لکھوایا اور لوگوں کو یاد کرایا اور حدیثوں کو نہ لکھوایا نہ یاد کرایا۔ بلکہ عام حکم آپ کا یہ تھا کہ لا تکتبوا عنی من حدیث القرآن، مجھ سے سوائے قرآن کے اور کچھ نہ لکھو۔

(۴) قرآن بعینہ انھیں الفاظ میں ہے جن میں وہ عرش سے نازل ہوا اور جن کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے امت کو سنایا۔ اور حدیث کا زیادہ تر حصہ بالمعنی روایات کیا گیا ہے یعنی راویوں نے اپنے الفاظ میں مضمون کو ادا کیا ہے۔

(۵) قرآن کی حفاظت اللہ تعالیٰ نے اپنے ذمہ لی ہے۔ اور حدیث کی حفاظت راویان حدیث کے ذمہ ہے۔

(۶) قرآن کے لفظ لفظ کا ثبوت نبی صلی اللہ علیہ وسلم تک قطعی اور یقینی ہو لیکن حدیثیں بجز ان روایتوں کے جو متواتر تسلیم کی گئی ہیں باتفاق محدثین قطعی سے آگے نہیں بڑھتیں۔

(۷) قرآن میں ایک حرف بلکہ ایک نقطہ بھی نہ کوئی بڑھا سکتا ہے نہ گھٹا سکتا ہے بخلاف اس کے ہزاروں جھوٹی اور غلط روایتیں لوگوں نے طرک حدیثوں میں شامل کر دیں۔ جن کی وجہ سے آئمہ حدیث کو علم الاسناد اور فن

رجال سون کرنا پڑا۔ اور بڑی دقت چس آئی۔

ان کے ملاوہ اور بھی بہت سی باتوں میں دونوں میں فرق ہے۔ مثلاً قرآن کی تلاوت کا حکم ہے اور حدیث کی تلاوت کا کوئی حکم نہیں ہے۔ قرآن نماز میں پڑھا جاتا ہے لیکن اس کے بجائے حدیث پڑھنے سے نماز نہیں ملتی قرآن معجزہ ہے اور حدیث معجزہ نہیں ہے۔

قرآن مجید کے ان تمام مقایزات کو دیکھنے اور یہ سمجھ لینے کے بعد کہ وہ دین اسلام اور تعلیم الہی کا ایک مکمل اور بے شائبہ مجموعہ ہے امت کے ان فرقوں پر تعجب آتا ہے جو حدیث کے مرتبہ کو قرآن کے برابر رکھتے ہیں۔ غاصر کی ان لوگوں پر اور حیرت ہوتی ہے جو تعارض کی صورت میں کبھی کبھی حدیثوں کو قرآن کا نسخ قرار دیتے ہیں۔

اصل دین قرآن ہے

حقیقت یہ ہے کہ اصل دین اسلام صرف قرآن ہے۔ وہ معین الفاظ میں حفاظت کے ساتھ اللہ کے پاس اُتر ہے اس میں خود نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی مطلق تصرف کا اختیار نہ تھا۔ لیکن اس کو سکھانے اور سمجھانے اور اس کے احکام کو نافذ و رائج کرنے میں بیایات اور احکام کی ضرورت تھی جو حسب موقع اور حسب ضرورت پیغمبر نے دئے۔ ان بیایات اور احکام سے جو کام لیا جاسکتا ہے وہ صرف قرآن کی تشریح اور تفسیر ہے نہ کہ نسخ اور ترمیم۔

# نزولِ قرآن

قرآن کی حقیقت میں بعض باریک بین لوگوں نے اختلاف کیا ہے۔ ایک گروہ کہتا ہے قرآن کلامِ نفسی ہے یعنی صرف معانی کا نام ہے الفاظ اس میں داخل نہیں ہیں۔ دوسرا گروہ الفاظ اور معانی کے مجموعہ کو قرآن کہتا ہے۔

## مسئلہ خلقِ قرآن

اس اختلاف کی بنیاد یہ ہے کہ خلافت عباسیہ میں جب مسلمانوں میں فلسفہ پھیلا تو یہ ناگوار بحث قرآن کے متعلق چھڑ گئی کہ وہ مخلوق ہے یا غیر مخلوق۔ معتزلہ کا قول تھا کہ مخلوق ہے۔ اور اہل سنت اس کو قدیم اور غیر مخلوق کہتے تھے۔ مگر چونکہ اس کے الفاظ پر اعتراض وارد ہوتا ہے کہ وہ ہماری زبان سے نکلتے ہیں اس لئے حادث ہیں لہذا بعض لوگوں نے یہ تاویل کی کہ قرآن صرف معانی کا نام ہے۔ الفاظ اس میں داخل نہیں ہیں۔

مامون عباسی کے زمانہ میں یہ چہرہ زار یادہ پھیلا اور بہت سے ائمہ اہل سنت جو قرآن کو غیر مخلوق کہتے تھے قید کئے گئے اور کوڑوں سے پٹوائے گئے خاص کر امام احمد بن حنبلؒ۔ اس سخت گیری کی وجہ سے تعصب اور بڑھ گیا۔ اور بعض غنیلوں نے یہاں تک کہہ دیا کہ قرآن مع کاغذ اور دفتیوں کے غیر مخلوق ہے اور بہت سی حدیثیں اس قسم کی روایت کیں جن سے یہ ثابت ہو کہ قرآن مع الفاظ کے لوح محفوظ میں تھا۔

طہراتی لئے اس قسم کی ایک عجیب و غریب روایت لکھی ہے کہ جو قرآن لوح محفوظ میں لکھا ہوا ہے اس کا ہر حرف مثل کوہ قاف کے ہے۔ اور اس کے ذیل میں اس قدر لاتعداد معانی ہیں جن کو اللہ تعالیٰ کے ماسوا کوئی نہیں جانتا۔

### معنی تنزیل

اسی اختلاف کی وجہ سے تنزیل کے معنی میں بھی اختلاف پڑ گیا۔ جو لوگ صرف معانی کو قرآن کہتے ہیں ان کے نزدیک تنزیل ایسے حروف اور کلمات کے اظہار کا نام ہے جو ان معانی پر دلالت کریں۔ اور جو لوگ الفاظ اور معانی دونوں کو قرآن میں شامل سمجھتے ہیں ان کے نزدیک تنزیل کے یہ معنی ہیں کہ وہ الفاظ لوح محفوظ سے نقل ہو کر نبی کی زبان سے سنائے جائیں۔ شاہ ولی اللہ صاحب دہلوی اس پیچیدہ بحث کا اس طرح فیصلہ کرتے ہیں۔ اگر کوئی کہے کہ گلستاں شیخ سعدی کی کتاب ہے۔ پانچ سو سال اس کو تصنیف کئے ہوئے ہو گئے وہ مثنویوں میں لکھی ہوئی ہے۔ زبانوں سے پڑھی جاتی ہے۔ ذہنوں میں اس کے معانی محفوظ ہیں تو یہ سب درست ہے۔ کیونکہ ان تمام باتوں کا حقیقی مصداق موجود ہے۔ شیخ سعدی اس کے مصنف ہیں اس لحاظ سے کہ اس کے الفاظ اور معانی کی ترتیب انھیں کی قوت عقل سے ماسل ہوئی ہے مثنویوں میں خط کی صورت میں وہی الفاظ لکھے ہوئے ہیں۔ آواز کی شکل

میں وہی زبانوں سے نکلے ہیں۔ اور ذہنوں میں ان کے معانی آتے ہیں۔ اسی طرح قرآن کے معانی اور الفاظ کی ترتیب اللہ کی طرف سے ہے۔ مصاحف میں خط کی صورت میں وہ لکھا ہوا ہے۔ زبانوں سے آواز کی شکل میں اس کے الفاظ ادا ہوتے ہیں۔ ذہنوں میں اس کے معانی آتے ہیں۔ اس پر یہ بات بھی اضافہ کرو کہ وہ قدیم ہے کیونکہ لوح محفوظ میں ازل سے اس کی ایک صورت موجود تھی۔

شاہ صاحب کا مطلب یہ ہے کہ جمہور کا جو عقیدہ ہے کہ قرآن قدیم اور غیر مخلوق ہے اور الفاظ اور معانی دونوں کو شامل ہے یہ نہایت سلجھا ہوا اور صحیح عقیدہ ہے۔ اور اس کے سمجھنے میں بھی وقت نہیں کیونکہ عرف عام کے مطابق ہے۔

### ابتدائے نزول

آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو تنہائی سے انسیت تھی۔ اور نبوت سر ہمیشہ فارحہ میں جو کہ سے چند میل پر ہے عبادت کے لئے تشریف لے جایا کرتے تھے۔ جب سے رویائے صادقہ نظر آنے لگے اس وقت سے اور بھی اس حال میں اضافہ ہو گیا کئی کئی راتیں وہیں گزار دیتے تھے۔ اور اپنے ہمراہ تو شہ لے جاتے تھے۔ جب وہ ختم ہو جاتا تھا تو حضرت خدیجہ کے پاس آتے تھے اور پھر تو شہ لے جاتے تھے یہاں تک کہ ایک بار حسب معمول اسی فارحہ میں عبادت میں مصروف تھے کہ فرشتہ وحی لے کر آیا اور کہا کہ پڑھ۔ آپ نے

جہاں دیا کہ میں پڑھنا نہیں جانتا۔ اُس نے پکڑا کر اپنے سینے سے لگا کر اس قدر  
 زور سے دبا یا کہ آپ بے حال ہو گئے۔ پھر چھوڑ دیا اور کہا کہ بڑھ۔ آپ نے پھر  
 وہی جواب دیا۔ تین یا اسی طرح ہوا۔ سو اس نے کہا کہ

اِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۚ اقْرَأْ وَ  
 رَبُّكَ الْأَكْرَمُ ۚ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۚ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۝

اس غیر متوقع اور عجیب و غریب حالت پیش آنے کی وجہ سے آپ خوفزدہ  
 ہو گئے وہاں سے لرزتے ہوئے گھر آئے اور حضرت خدیجہؓ سے فرمایا کہ مجھے  
 چادر اڑھا دو۔

جب خوف جاتا رہا۔ اور طبیعت کو سکون ہوا تو خدیجہؓ سے اس کیفیت  
 کا اظہار کیا۔ انہوں نے آپ کو تسلی دلائی اور کہا کہ آپ نیکی کرتے ہیں۔ صدقہ  
 دیتے ہیں۔ مسکینوں کو کھانا کھلاتے ہیں۔ جہاں نوازی کرتے ہیں اور لوگوں  
 کا بوجھ برداشت کرتے ہیں اللہ تعالیٰ آپ کو منافع نہیں کرے گا۔ اس کے  
 بعد وہ اپنے چچا زاد بھائی ورقہ بن نوفل کے پاس گئیں جو صیانی ہو گئے  
 تھے اور آسمانی کتابیں پڑھا کرتے تھے۔ ان سے یہ سارا ماجرا بیان کیا۔  
 ورقہ نے کہا کہ یہ فرشتہ جس کو محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) نے دیکھا ہے ناموس  
 اکبر ہے۔ یہی حضرت موسیٰ کے پاس آیا کرتا تھا۔ یہ یقیناً اس قوم کے نبی  
 ہوں گے۔ ان سے کہہ دو کہ ثابت قدم رہیں۔ اُن کی قوم اُن کو جھٹلائگی  
 اذیت دیگی اور یہاں سے نکالے گی۔ اگر میں اس وقت تک زندہ رہا تو



ضروران کی مدد کروں گا۔

تاریخ نزول

آغاز نزول قرآن شب قدر میں ہوا۔

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ۚ هُمْ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْإِسْمِ هِجْرَتِ أَتَمَّ نَزْلُ الْقُرْآنِ فِيهِ فَسَبِّحْهُ فِي الْبُحْرِ وَالْبَحْرِ ۚ هُمْ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْإِسْمِ هِجْرَتِ أَتَمَّ نَزْلُ الْقُرْآنِ فِيهِ فَسَبِّحْهُ فِي الْبُحْرِ وَالْبَحْرِ ۚ

اور جس مہینہ میں اس کا نزول ہوا وہ رمضان ہے۔

شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ ۚ هِجْرَتِ أَتَمَّ نَزْلُ الْقُرْآنِ فِيهِ فَسَبِّحْهُ فِي الْبُحْرِ وَالْبَحْرِ ۚ

گیا ہے۔

یعنی آغاز نزول ہوا۔ کیونکہ اس کے بعد پھر نزول قرآن کے لئے کسی مہینہ اور دن کی تخصیص نہ تھی۔

شب قدر جمہور اہل اسلام کے نزدیک رمضان المبارک کے عشرہ اخیرہ میں کوئی طاق رات سمجھی جاتی ہے۔ بعض مفسرین آغاز نزول قرآن کی تاریخ ۲۵ رمضان قرار دیتے ہیں۔ اس تاریخ کو قمری حساب سے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی عمر چالیس سال چھ ماہ اور سولہ روز کی ہوگی۔ اور شمسی حساب سے ۳۹ برس تین مہینے سولہ دن کی۔ یہ تاریخ مطابق ہوگی ۶ اگست ۶۱۰ء کے۔

اس کے بعد کچھ زمانہ تک وحی نہیں نازل ہوئی۔ پھر سورہ المائدہ نازل ہوئی۔ اس وقت سے ٹکڑے ٹکڑے حسب موقع اور حسب ضرورت تیس سال تک یعنی جب تک نبی صلی اللہ علیہ وسلم دنیا میں رہے قرآن نازل ہوتا رہا۔ اس کے نزول کی کوئی جگہ یا کوئی ساعت یا کوئی مقدار معین نہ تھی۔

## تفریق نزول

قرآن کے ایک ہی بار نہ نازل کرنے میں اللہ تعالیٰ کی ایک عجیب غریب حکمت غفی تھی۔ وہ یہ کہ جب ایک چیز تھوڑی تھوڑی بتدریج ملتی ہے تو طبیعتیں آسانی سے قبول کرتی چلی جاتی ہیں۔ چنانچہ قرآن ایک ایک دو دو آیت کر کے اتر آیا اور لوگ اس کو تسلیم کرتے گئے۔ اگر ایک ہی بار اس کا نزول ہو جاتا تو ممکن تھا کہ بعض لوگ اس سے گھبرا جاتے۔ کیونکہ اس میں بہت سے فرائض اہام اور نواہی ہیں جو یکبارگی ملنے کی صورت میں دلوں پہ بار ہو جاتے۔

حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ پہلے قرآن کی وہ سورتیں نازل ہوئیں جن میں زیادہ تر جنت اور دوزخ کا ذکر تھا جب لوگ مسلمان ہونے لگے تو پھر رفتہ رفتہ صال اور حرام کے احکام اترتے لگے۔ اگر ایک ہی دفعہ سارے احکام نازل ہو جاتے تو ممکن تھا کہ لوگ ان کی تعمیل سے انکار کر دیتے۔

سب موقع اور حسب ضرورت بتدریج قرآنی آیات کا اترنا انسانی تعلیم کے لحاظ سے فطرت کے عین مطابق تھا۔ چنانچہ قرآن کی تعریف میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے۔

وَقَرَأْنَا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَ عَلَى النَّاسِ ۚ اِنَّكَ تَوَهِّلُكَ لَتُنَزِّلَ ۙ  
اور قرآن کو ہم نے رفتہ رفتہ تھوڑا تھوڑا نازل کیا کہ تو ہلکتے ساتھ پڑھ کر لوگوں کو سنائے۔

سب سے آخری آیت

نزول کے لحاظ سے قرآن کی سب سے آخری سورت برائت ہو۔

۳۱

اس کے آخر کی دونوں آیتیں عرش کا آخری پیغام ہیں جن کے اُترنے کے ۹ دن کے بعد نبوت کا دنیا سے خاتمہ ہو گیا۔

jabir.abbas@yahoo.com

# کفار اور مستہزین

جب قرآن کا نزول شروع ہوا تو اس کی آیتیں سن کر اہل عرب بہوت اور حیرت زدہ ہو گئے۔ ان میں سے جو سعادت مند تھے، ایمان لائے لیکن عام طور پر وہ محبت باہلیت کی وجہ سے دشمنی اور مخالفت پر آمادہ ہوئے۔ اور بعض بعض ان میں سے شیطانی نخوت میں آکر ہنسی اڑانے لگے۔ قرآن کے مقابلہ میں یہ لوگ جو کافر ابانہ تھے یا جس جس طرح کے اعتراض کرتے تھے وہ اگرچہ نہایت لغویہودہ اور نامعقول ہوتے تھے لیکن اللہ تعالیٰ تمام حجت کے لئے ہر ایک کا جواب قرآن میں دیتا تھا۔ بعضوں نے کہا کہ یہ شاعروں اور کاہنوں کی باتیں ہیں۔ اس کے

جواب میں فرمایا۔

وَمَا هُوَ يَقُولُ شَاعِرٌ قَلِيلًا مَّا  
تُؤْمِنُونَ لَا يَخْلُقُ كَا هِنَ قَلِيلًا  
مَّا لَكُمْ كُرُونًا مَّا تَنْزِيلٌ مِّن رَّبِّ  
الْعَالَمِينَ وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضُ  
الْأَقْوَالِ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ  
ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ <sup>نصف</sup> <sup>۱۴</sup> <sup>۱۵</sup> <sup>۱۶</sup> <sup>۱۷</sup> <sup>۱۸</sup> <sup>۱۹</sup> <sup>۲۰</sup> <sup>۲۱</sup> <sup>۲۲</sup> <sup>۲۳</sup> <sup>۲۴</sup> <sup>۲۵</sup> <sup>۲۶</sup> <sup>۲۷</sup> <sup>۲۸</sup> <sup>۲۹</sup> <sup>۳۰</sup> <sup>۳۱</sup> <sup>۳۲</sup> <sup>۳۳</sup> <sup>۳۴</sup> <sup>۳۵</sup> <sup>۳۶</sup> <sup>۳۷</sup> <sup>۳۸</sup> <sup>۳۹</sup> <sup>۴۰</sup> <sup>۴۱</sup> <sup>۴۲</sup> <sup>۴۳</sup> <sup>۴۴</sup> <sup>۴۵</sup> <sup>۴۶</sup> <sup>۴۷</sup> <sup>۴۸</sup> <sup>۴۹</sup> <sup>۵۰</sup> <sup>۵۱</sup> <sup>۵۲</sup> <sup>۵۳</sup> <sup>۵۴</sup> <sup>۵۵</sup> <sup>۵۶</sup> <sup>۵۷</sup> <sup>۵۸</sup> <sup>۵۹</sup> <sup>۶۰</sup> <sup>۶۱</sup> <sup>۶۲</sup> <sup>۶۳</sup> <sup>۶۴</sup> <sup>۶۵</sup> <sup>۶۶</sup> <sup>۶۷</sup> <sup>۶۸</sup> <sup>۶۹</sup> <sup>۷۰</sup> <sup>۷۱</sup> <sup>۷۲</sup> <sup>۷۳</sup> <sup>۷۴</sup> <sup>۷۵</sup> <sup>۷۶</sup> <sup>۷۷</sup> <sup>۷۸</sup> <sup>۷۹</sup> <sup>۸۰</sup> <sup>۸۱</sup> <sup>۸۲</sup> <sup>۸۳</sup> <sup>۸۴</sup> <sup>۸۵</sup> <sup>۸۶</sup> <sup>۸۷</sup> <sup>۸۸</sup> <sup>۸۹</sup> <sup>۹۰</sup> <sup>۹۱</sup> <sup>۹۲</sup> <sup>۹۳</sup> <sup>۹۴</sup> <sup>۹۵</sup> <sup>۹۶</sup> <sup>۹۷</sup> <sup>۹۸</sup> <sup>۹۹</sup> <sup>۱۰۰</sup> <sup>۱۰۱</sup> <sup>۱۰۲</sup> <sup>۱۰۳</sup> <sup>۱۰۴</sup> <sup>۱۰۵</sup> <sup>۱۰۶</sup> <sup>۱۰۷</sup> <sup>۱۰۸</sup> <sup>۱۰۹</sup> <sup>۱۱۰</sup> <sup>۱۱۱</sup> <sup>۱۱۲</sup> <sup>۱۱۳</sup> <sup>۱۱۴</sup> <sup>۱۱۵</sup> <sup>۱۱۶</sup> <sup>۱۱۷</sup> <sup>۱۱۸</sup> <sup>۱۱۹</sup> <sup>۱۲۰</sup> <sup>۱۲۱</sup> <sup>۱۲۲</sup> <sup>۱۲۳</sup> <sup>۱۲۴</sup> <sup>۱۲۵</sup> <sup>۱۲۶</sup> <sup>۱۲۷</sup> <sup>۱۲۸</sup> <sup>۱۲۹</sup> <sup>۱۳۰</sup> <sup>۱۳۱</sup> <sup>۱۳۲</sup> <sup>۱۳۳</sup> <sup>۱۳۴</sup> <sup>۱۳۵</sup> <sup>۱۳۶</sup> <sup>۱۳۷</sup> <sup>۱۳۸</sup> <sup>۱۳۹</sup> <sup>۱۴۰</sup> <sup>۱۴۱</sup> <sup>۱۴۲</sup> <sup>۱۴۳</sup> <sup>۱۴۴</sup> <sup>۱۴۵</sup> <sup>۱۴۶</sup> <sup>۱۴۷</sup> <sup>۱۴۸</sup> <sup>۱۴۹</sup> <sup>۱۵۰</sup> <sup>۱۵۱</sup> <sup>۱۵۲</sup> <sup>۱۵۳</sup> <sup>۱۵۴</sup> <sup>۱۵۵</sup> <sup>۱۵۶</sup> <sup>۱۵۷</sup> <sup>۱۵۸</sup> <sup>۱۵۹</sup> <sup>۱۶۰</sup> <sup>۱۶۱</sup> <sup>۱۶۲</sup> <sup>۱۶۳</sup> <sup>۱۶۴</sup> <sup>۱۶۵</sup> <sup>۱۶۶</sup> <sup>۱۶۷</sup> <sup>۱۶۸</sup> <sup>۱۶۹</sup> <sup>۱۷۰</sup> <sup>۱۷۱</sup> <sup>۱۷۲</sup> <sup>۱۷۳</sup> <sup>۱۷۴</sup> <sup>۱۷۵</sup> <sup>۱۷۶</sup> <sup>۱۷۷</sup> <sup>۱۷۸</sup> <sup>۱۷۹</sup> <sup>۱۸۰</sup> <sup>۱۸۱</sup> <sup>۱۸۲</sup> <sup>۱۸۳</sup> <sup>۱۸۴</sup> <sup>۱۸۵</sup> <sup>۱۸۶</sup> <sup>۱۸۷</sup> <sup>۱۸۸</sup> <sup>۱۸۹</sup> <sup>۱۹۰</sup> <sup>۱۹۱</sup> <sup>۱۹۲</sup> <sup>۱۹۳</sup> <sup>۱۹۴</sup> <sup>۱۹۵</sup> <sup>۱۹۶</sup> <sup>۱۹۷</sup> <sup>۱۹۸</sup> <sup>۱۹۹</sup> <sup>۲۰۰</sup> <sup>۲۰۱</sup> <sup>۲۰۲</sup> <sup>۲۰۳</sup> <sup>۲۰۴</sup> <sup>۲۰۵</sup> <sup>۲۰۶</sup> <sup>۲۰۷</sup> <sup>۲۰۸</sup> <sup>۲۰۹</sup> <sup>۲۱۰</sup> <sup>۲۱۱</sup> <sup>۲۱۲</sup> <sup>۲۱۳</sup> <sup>۲۱۴</sup> <sup>۲۱۵</sup> <sup>۲۱۶</sup> <sup>۲۱۷</sup> <sup>۲۱۸</sup> <sup>۲۱۹</sup> <sup>۲۲۰</sup> <sup>۲۲۱</sup> <sup>۲۲۲</sup> <sup>۲۲۳</sup> <sup>۲۲۴</sup> <sup>۲۲۵</sup> <sup>۲۲۶</sup> <sup>۲۲۷</sup> <sup>۲۲۸</sup> <sup>۲۲۹</sup> <sup>۲۳۰</sup> <sup>۲۳۱</sup> <sup>۲۳۲</sup> <sup>۲۳۳</sup> <sup>۲۳۴</sup> <sup>۲۳۵</sup> <sup>۲۳۶</sup> <sup>۲۳۷</sup> <sup>۲۳۸</sup> <sup>۲۳۹</sup> <sup>۲۴۰</sup> <sup>۲۴۱</sup> <sup>۲۴۲</sup> <sup>۲۴۳</sup> <sup>۲۴۴</sup> <sup>۲۴۵</sup> <sup>۲۴۶</sup> <sup>۲۴۷</sup> <sup>۲۴۸</sup> <sup>۲۴۹</sup> <sup>۲۵۰</sup> <sup>۲۵۱</sup> <sup>۲۵۲</sup> <sup>۲۵۳</sup> <sup>۲۵۴</sup> <sup>۲۵۵</sup> <sup>۲۵۶</sup> <sup>۲۵۷</sup> <sup>۲۵۸</sup> <sup>۲۵۹</sup> <sup>۲۶۰</sup> <sup>۲۶۱</sup> <sup>۲۶۲</sup> <sup>۲۶۳</sup> <sup>۲۶۴</sup> <sup>۲۶۵</sup> <sup>۲۶۶</sup> <sup>۲۶۷</sup> <sup>۲۶۸</sup> <sup>۲۶۹</sup> <sup>۲۷۰</sup> <sup>۲۷۱</sup> <sup>۲۷۲</sup> <sup>۲۷۳</sup> <sup>۲۷۴</sup> <sup>۲۷۵</sup> <sup>۲۷۶</sup> <sup>۲۷۷</sup> <sup>۲۷۸</sup> <sup>۲۷۹</sup> <sup>۲۸۰</sup> <sup>۲۸۱</sup> <sup>۲۸۲</sup> <sup>۲۸۳</sup> <sup>۲۸۴</sup> <sup>۲۸۵</sup> <sup>۲۸۶</sup> <sup>۲۸۷</sup> <sup>۲۸۸</sup> <sup>۲۸۹</sup> <sup>۲۹۰</sup> <sup>۲۹۱</sup> <sup>۲۹۲</sup> <sup>۲۹۳</sup> <sup>۲۹۴</sup> <sup>۲۹۵</sup> <sup>۲۹۶</sup> <sup>۲۹۷</sup> <sup>۲۹۸</sup> <sup>۲۹۹</sup> <sup>۳۰۰</sup> <sup>۳۰۱</sup> <sup>۳۰۲</sup> <sup>۳۰۳</sup> <sup>۳۰۴</sup> <sup>۳۰۵</sup> <sup>۳۰۶</sup> <sup>۳۰۷</sup> <sup>۳۰۸</sup> <sup>۳۰۹</sup> <sup>۳۱۰</sup> <sup>۳۱۱</sup> <sup>۳۱۲</sup> <sup>۳۱۳</sup> <sup>۳۱۴</sup> <sup>۳۱۵</sup> <sup>۳۱۶</sup> <sup>۳۱۷</sup> <sup>۳۱۸</sup> <sup>۳۱۹</sup> <sup>۳۲۰</sup> <sup>۳۲۱</sup> <sup>۳۲۲</sup> <sup>۳۲۳</sup> <sup>۳۲۴</sup> <sup>۳۲۵</sup> <sup>۳۲۶</sup> <sup>۳۲۷</sup> <sup>۳۲۸</sup> <sup>۳۲۹</sup> <sup>۳۳۰</sup> <sup>۳۳۱</sup> <sup>۳۳۲</sup> <sup>۳۳۳</sup> <sup>۳۳۴</sup> <sup>۳۳۵</sup> <sup>۳۳۶</sup> <sup>۳۳۷</sup> <sup>۳۳۸</sup> <sup>۳۳۹</sup> <sup>۳۴۰</sup> <sup>۳۴۱</sup> <sup>۳۴۲</sup> <sup>۳۴۳</sup> <sup>۳۴۴</sup> <sup>۳۴۵</sup> <sup>۳۴۶</sup> <sup>۳۴۷</sup> <sup>۳۴۸</sup> <sup>۳۴۹</sup> <sup>۳۵۰</sup> <sup>۳۵۱</sup> <sup>۳۵۲</sup> <sup>۳۵۳</sup> <sup>۳۵۴</sup> <sup>۳۵۵</sup> <sup>۳۵۶</sup> <sup>۳۵۷</sup> <sup>۳۵۸</sup> <sup>۳۵۹</sup> <sup>۳۶۰</sup> <sup>۳۶۱</sup> <sup>۳۶۲</sup> <sup>۳۶۳</sup> <sup>۳۶۴</sup> <sup>۳۶۵</sup> <sup>۳۶۶</sup> <sup>۳۶۷</sup> <sup>۳۶۸</sup> <sup>۳۶۹</sup> <sup>۳۷۰</sup> <sup>۳۷۱</sup> <sup>۳۷۲</sup> <sup>۳۷۳</sup> <sup>۳۷۴</sup> <sup>۳۷۵</sup> <sup>۳۷۶</sup> <sup>۳۷۷</sup> <sup>۳۷۸</sup> <sup>۳۷۹</sup> <sup>۳۸۰</sup> <sup>۳۸۱</sup> <sup>۳۸۲</sup> <sup>۳۸۳</sup> <sup>۳۸۴</sup> <sup>۳۸۵</sup> <sup>۳۸۶</sup> <sup>۳۸۷</sup> <sup>۳۸۸</sup> <sup>۳۸۹</sup> <sup>۳۹۰</sup> <sup>۳۹۱</sup> <sup>۳۹۲</sup> <sup>۳۹۳</sup> <sup>۳۹۴</sup> <sup>۳۹۵</sup> <sup>۳۹۶</sup> <sup>۳۹۷</sup> <sup>۳۹۸</sup> <sup>۳۹۹</sup> <sup>۴۰۰</sup> <sup>۴۰۱</sup> <sup>۴۰۲</sup> <sup>۴۰۳</sup> <sup>۴۰۴</sup> <sup>۴۰۵</sup> <sup>۴۰۶</sup> <sup>۴۰۷</sup> <sup>۴۰۸</sup> <sup>۴۰۹</sup> <sup>۴۱۰</sup> <sup>۴۱۱</sup> <sup>۴۱۲</sup> <sup>۴۱۳</sup> <sup>۴۱۴</sup> <sup>۴۱۵</sup> <sup>۴۱۶</sup> <sup>۴۱۷</sup> <sup>۴۱۸</sup> <sup>۴۱۹</sup> <sup>۴۲۰</sup> <sup>۴۲۱</sup> <sup>۴۲۲</sup> <sup>۴۲۳</sup> <sup>۴۲۴</sup> <sup>۴۲۵</sup> <sup>۴۲۶</sup> <sup>۴۲۷</sup> <sup>۴۲۸</sup> <sup>۴۲۹</sup> <sup>۴۳۰</sup> <sup>۴۳۱</sup> <sup>۴۳۲</sup> <sup>۴۳۳</sup> <sup>۴۳۴</sup> <sup>۴۳۵</sup> <sup>۴۳۶</sup> <sup>۴۳۷</sup> <sup>۴۳۸</sup> <sup>۴۳۹</sup> <sup>۴۴۰</sup> <sup>۴۴۱</sup> <sup>۴۴۲</sup> <sup>۴۴۳</sup> <sup>۴۴۴</sup> <sup>۴۴۵</sup> <sup>۴۴۶</sup> <sup>۴۴۷</sup> <sup>۴۴۸</sup> <sup>۴۴۹</sup> <sup>۴۵۰</sup> <sup>۴۵۱</sup> <sup>۴۵۲</sup> <sup>۴۵۳</sup> <sup>۴۵۴</sup> <sup>۴۵۵</sup> <sup>۴۵۶</sup> <sup>۴۵۷</sup> <sup>۴۵۸</sup> <sup>۴۵۹</sup> <sup>۴۶۰</sup> <sup>۴۶۱</sup> <sup>۴۶۲</sup> <sup>۴۶۳</sup> <sup>۴۶۴</sup> <sup>۴۶۵</sup> <sup>۴۶۶</sup> <sup>۴۶۷</sup> <sup>۴۶۸</sup> <sup>۴۶۹</sup> <sup>۴۷۰</sup> <sup>۴۷۱</sup> <sup>۴۷۲</sup> <sup>۴۷۳</sup> <sup>۴۷۴</sup> <sup>۴۷۵</sup> <sup>۴۷۶</sup> <sup>۴۷۷</sup> <sup>۴۷۸</sup> <sup>۴۷۹</sup> <sup>۴۸۰</sup> <sup>۴۸۱</sup> <sup>۴۸۲</sup> <sup>۴۸۳</sup> <sup>۴۸۴</sup> <sup>۴۸۵</sup> <sup>۴۸۶</sup> <sup>۴۸۷</sup> <sup>۴۸۸</sup> <sup>۴۸۹</sup> <sup>۴۹۰</sup> <sup>۴۹۱</sup> <sup>۴۹۲</sup> <sup>۴۹۳</sup> <sup>۴۹۴</sup> <sup>۴۹۵</sup> <sup>۴۹۶</sup> <sup>۴۹۷</sup> <sup>۴۹۸</sup> <sup>۴۹۹</sup> <sup>۵۰۰</sup> <sup>۵۰۱</sup> <sup>۵۰۲</sup> <sup>۵۰۳</sup> <sup>۵۰۴</sup> <sup>۵۰۵</sup> <sup>۵۰۶</sup> <sup>۵۰۷</sup> <sup>۵۰۸</sup> <sup>۵۰۹</sup> <sup>۵۱۰</sup> <sup>۵۱۱</sup> <sup>۵۱۲</sup> <sup>۵۱۳</sup> <sup>۵۱۴</sup> <sup>۵۱۵</sup> <sup>۵۱۶</sup> <sup>۵۱۷</sup> <sup>۵۱۸</sup> <sup>۵۱۹</sup> <sup>۵۲۰</sup> <sup>۵۲۱</sup> <sup>۵۲۲</sup> <sup>۵۲۳</sup> <sup>۵۲۴</sup> <sup>۵۲۵</sup> <sup>۵۲۶</sup> <sup>۵۲۷</sup> <sup>۵۲۸</sup> <sup>۵۲۹</sup> <sup>۵۳۰</sup> <sup>۵۳۱</sup> <sup>۵۳۲</sup> <sup>۵۳۳</sup> <sup>۵۳۴</sup> <sup>۵۳۵</sup> <sup>۵۳۶</sup> <sup>۵۳۷</sup> <sup>۵۳۸</sup> <sup>۵۳۹</sup> <sup>۵۴۰</sup> <sup>۵۴۱</sup> <sup>۵۴۲</sup> <sup>۵۴۳</sup> <sup>۵۴۴</sup> <sup>۵۴۵</sup> <sup>۵۴۶</sup> <sup>۵۴۷</sup> <sup>۵۴۸</sup> <sup>۵۴۹</sup> <sup>۵۵۰</sup> <sup>۵۵۱</sup> <sup>۵۵۲</sup> <sup>۵۵۳</sup> <sup>۵۵۴</sup> <sup>۵۵۵</sup> <sup>۵۵۶</sup> <sup>۵۵۷</sup> <sup>۵۵۸</sup> <sup>۵۵۹</sup> <sup>۵۶۰</sup> <sup>۵۶۱</sup> <sup>۵۶۲</sup> <sup>۵۶۳</sup> <sup>۵۶۴</sup> <sup>۵۶۵</sup> <sup>۵۶۶</sup> <sup>۵۶۷</sup> <sup>۵۶۸</sup> <sup>۵۶۹</sup> <sup>۵۷۰</sup> <sup>۵۷۱</sup> <sup>۵۷۲</sup> <sup>۵۷۳</sup> <sup>۵۷۴</sup> <sup>۵۷۵</sup> <sup>۵۷۶</sup> <sup>۵۷۷</sup> <sup>۵۷۸</sup> <sup>۵۷۹</sup> <sup>۵۸۰</sup> <sup>۵۸۱</sup> <sup>۵۸۲</sup> <sup>۵۸۳</sup> <sup>۵۸۴</sup> <sup>۵۸۵</sup> <sup>۵۸۶</sup> <sup>۵۸۷</sup> <sup>۵۸۸</sup> <sup>۵۸۹</sup> <sup>۵۹۰</sup> <sup>۵۹۱</sup> <sup>۵۹۲</sup> <sup>۵۹۳</sup> <sup>۵۹۴</sup> <sup>۵۹۵</sup> <sup>۵۹۶</sup> <sup>۵۹۷</sup> <sup>۵۹۸</sup> <sup>۵۹۹</sup> <sup>۶۰۰</sup> <sup>۶۰۱</sup> <sup>۶۰۲</sup> <sup>۶۰۳</sup> <sup>۶۰۴</sup> <sup>۶۰۵</sup> <sup>۶۰۶</sup> <sup>۶۰۷</sup> <sup>۶۰۸</sup> <sup>۶۰۹</sup> <sup>۶۱۰</sup> <sup>۶۱۱</sup> <sup>۶۱۲</sup> <sup>۶۱۳</sup> <sup>۶۱۴</sup> <sup>۶۱۵</sup> <sup>۶۱۶</sup> <sup>۶۱۷</sup> <sup>۶۱۸</sup> <sup>۶۱۹</sup> <sup>۶۲۰</sup> <sup>۶۲۱</sup> <sup>۶۲۲</sup> <sup>۶۲۳</sup> <sup>۶۲۴</sup> <sup>۶۲۵</sup> <sup>۶۲۶</sup> <sup>۶۲۷</sup> <sup>۶۲۸</sup> <sup>۶۲۹</sup> <sup>۶۳۰</sup> <sup>۶۳۱</sup> <sup>۶۳۲</sup> <sup>۶۳۳</sup> <sup>۶۳۴</sup> <sup>۶۳۵</sup> <sup>۶۳۶</sup> <sup>۶۳۷</sup> <sup>۶۳۸</sup> <sup>۶۳۹</sup> <sup>۶۴۰</sup> <sup>۶۴۱</sup> <sup>۶۴۲</sup> <sup>۶۴۳</sup> <sup>۶۴۴</sup> <sup>۶۴۵</sup> <sup>۶۴۶</sup> <sup>۶۴۷</sup> <sup>۶۴۸</sup> <sup>۶۴۹</sup> <sup>۶۵۰</sup> <sup>۶۵۱</sup> <sup>۶۵۲</sup> <sup>۶۵۳</sup> <sup>۶۵۴</sup> <sup>۶۵۵</sup> <sup>۶۵۶</sup> <sup>۶۵۷</sup> <sup>۶۵۸</sup> <sup>۶۵۹</sup> <sup>۶۶۰</sup> <sup>۶۶۱</sup> <sup>۶۶۲</sup> <sup>۶۶۳</sup> <sup>۶۶۴</sup> <sup>۶۶۵</sup> <sup>۶۶۶</sup> <sup>۶۶۷</sup> <sup>۶۶۸</sup> <sup>۶۶۹</sup> <sup>۶۷۰</sup> <sup>۶۷۱</sup> <sup>۶۷۲</sup> <sup>۶۷۳</sup> <sup>۶۷۴</sup> <sup>۶۷۵</sup> <sup>۶۷۶</sup> <sup>۶۷۷</sup> <sup>۶۷۸</sup> <sup>۶۷۹</sup> <sup>۶۸۰</sup> <sup>۶۸۱</sup> <sup>۶۸۲</sup> <sup>۶۸۳</sup> <sup>۶۸۴</sup> <sup>۶۸۵</sup> <sup>۶۸۶</sup> <sup>۶۸۷</sup> <sup>۶۸۸</sup> <sup>۶۸۹</sup> <sup>۶۹۰</sup> <sup>۶۹۱</sup> <sup>۶۹۲</sup> <sup>۶۹۳</sup> <sup>۶۹۴</sup> <sup>۶۹۵</sup> <sup>۶۹۶</sup> <sup>۶۹۷</sup> <sup>۶۹۸</sup> <sup>۶۹۹</sup> <sup>۷۰۰</sup> <sup>۷۰۱</sup> <sup>۷۰۲</sup> <sup>۷۰۳</sup> <sup>۷۰۴</sup> <sup>۷۰۵</sup> <sup>۷۰۶</sup> <sup>۷۰۷</sup> <sup>۷۰۸</sup> <sup>۷۰۹</sup> <sup>۷۱۰</sup> <sup>۷۱۱</sup> <sup>۷۱۲</sup> <sup>۷۱۳</sup> <sup>۷۱۴</sup> <sup>۷۱۵</sup> <sup>۷۱۶</sup> <sup>۷۱۷</sup> <sup>۷۱۸</sup> <sup>۷۱۹</sup> <sup>۷۲۰</sup> <sup>۷۲۱</sup> <sup>۷۲۲</sup> <sup>۷۲۳</sup> <sup>۷۲۴</sup> <sup>۷۲۵</sup> <sup>۷۲۶</sup> <sup>۷۲۷</sup> <sup>۷۲۸</sup> <sup>۷۲۹</sup> <sup>۷۳۰</sup> <sup>۷۳۱</sup> <sup>۷۳۲</sup> <sup>۷۳۳</sup> <sup>۷۳۴</sup> <sup>۷۳۵</sup> <sup>۷۳۶</sup> <sup>۷۳۷</sup> <sup>۷۳۸</sup> <sup>۷۳۹</sup> <sup>۷۴۰</sup> <sup>۷۴۱</sup> <sup>۷۴۲</sup> <sup>۷۴۳</sup> <sup>۷۴۴</sup> <sup>۷۴۵</sup> <sup>۷۴۶</sup> <sup>۷۴۷</sup> <sup>۷۴۸</sup> <sup>۷۴۹</sup> <sup>۷۵۰</sup> <sup>۷۵۱</sup> <sup>۷۵۲</sup> <sup>۷۵۳</sup> <sup>۷۵۴</sup> <sup>۷۵۵</sup> <sup>۷۵۶</sup> <sup>۷۵۷</sup> <sup>۷۵۸</sup> <sup>۷۵۹</sup> <sup>۷۶۰</sup> <sup>۷۶۱</sup> <sup>۷۶۲</sup> <sup>۷۶۳</sup> <sup>۷۶۴</sup> <sup>۷۶۵</sup> <sup>۷۶۶</sup> <sup>۷۶۷</sup> <sup>۷۶۸</sup> <sup>۷۶۹</sup> <sup>۷۷۰</sup> <sup>۷۷۱</sup> <sup>۷۷۲</sup> <sup>۷۷۳</sup> <sup>۷۷۴</sup> <sup>۷۷۵</sup> <sup>۷۷۶</sup> <sup>۷۷۷</sup> <sup>۷۷۸</sup> <sup>۷۷۹</sup> <sup>۷۸۰</sup> <sup>۷۸۱</sup> <sup>۷۸۲</sup> <sup>۷۸۳</sup> <sup>۷۸۴</sup> <sup>۷۸۵</sup> <sup>۷۸۶</sup> <sup>۷۸۷</sup> <sup>۷۸۸</sup> <sup>۷۸۹</sup> <sup>۷۹۰</sup> <sup>۷۹۱</sup> <sup>۷۹۲</sup> <sup>۷۹۳</sup> <sup>۷۹۴</sup> <sup>۷۹۵</sup> <sup>۷۹۶</sup> <sup>۷۹۷</sup> <sup>۷۹۸</sup> <sup>۷۹۹</sup> <sup>۸۰۰</sup> <sup>۸۰۱</sup> <sup>۸۰۲</sup> <sup>۸۰۳</sup> <sup>۸۰۴</sup> <sup>۸۰۵</sup> <sup>۸۰۶</sup> <sup>۸۰۷</sup> <sup>۸۰۸</sup> <sup>۸۰۹</sup> <sup>۸۱۰</sup> <sup>۸۱۱</sup> <sup>۸۱۲</sup> <sup>۸۱۳</sup> <sup>۸۱۴</sup> <sup>۸۱۵</sup> <sup>۸۱۶</sup> <sup>۸۱۷</sup> <sup>۸۱۸</sup> <sup>۸۱۹</sup> <sup>۸۲۰</sup> <sup>۸۲۱</sup> <sup>۸۲۲</sup> <sup>۸۲۳</sup> <sup>۸۲۴</sup> <sup>۸۲۵</sup> <sup>۸۲۶</sup> <sup>۸۲۷</sup> <sup>۸۲۸</sup> <sup>۸۲۹</sup> <sup>۸۳۰</sup> <sup>۸۳۱</sup> <sup>۸۳۲</sup> <sup>۸۳۳</sup> <sup>۸۳۴</sup> <sup>۸۳۵</sup> <sup>۸۳۶</sup> <sup>۸۳۷</sup> <sup>۸۳۸</sup> <sup>۸۳۹</sup> <sup>۸۴۰</sup> <sup>۸۴۱</sup> <sup>۸۴۲</sup> <sup>۸۴۳</sup> <sup>۸۴۴</sup> <sup>۸۴۵</sup> <sup>۸۴۶</sup> <sup>۸۴۷</sup> <sup>۸۴۸</sup> <sup>۸۴۹</sup> <sup>۸۵۰</sup> <sup>۸۵۱</sup> <sup>۸۵۲</sup> <sup>۸۵۳</sup> <sup>۸۵۴</sup> <sup>۸۵۵</sup> <sup>۸۵۶</sup> <sup>۸۵۷</sup> <sup>۸۵۸</sup> <sup>۸۵۹</sup> <sup>۸۶۰</sup> <sup>۸۶۱</sup> <sup>۸۶۲</sup> <sup>۸۶۳</sup> <sup>۸۶۴</sup> <sup>۸۶۵</sup> <sup>۸۶۶</sup> <sup>۸۶۷</sup> <sup>۸۶۸</sup> <sup>۸۶۹</sup> <sup>۸۷۰</sup> <sup>۸۷۱</sup> <sup>۸۷۲</sup> <sup>۸۷۳</sup> <sup>۸۷۴</sup> <sup>۸۷۵</sup> <sup>۸۷۶</sup> <sup>۸۷۷</sup> <sup>۸۷۸</sup> <sup>۸۷۹</sup> <sup>۸۸۰</sup> <sup>۸۸۱</sup> <sup>۸۸۲</sup> <sup>۸۸۳</sup> <sup>۸۸۴</sup> <sup>۸۸۵</sup> <sup>۸۸۶</sup> <sup>۸۸۷</sup> <sup>۸۸۸</sup> <sup>۸۸۹</sup> <sup>۸۹۰</sup> <sup>۸۹۱</sup> <sup>۸۹۲</sup> <sup>۸۹۳</sup> <sup>۸۹۴</sup> <sup>۸۹۵</sup> <sup>۸۹۶</sup> <sup>۸۹۷</sup> <sup>۸۹۸</sup> <sup>۸۹۹</sup> <sup>۹۰۰</sup> <sup>۹۰۱</sup> <sup>۹۰۲</sup> <sup>۹۰۳</sup> <sup>۹۰۴</sup> <sup>۹۰۵</sup> <sup>۹۰۶</sup> <sup>۹۰۷</sup> <sup>۹۰۸</sup> <sup>۹۰۹</sup> <sup>۹۱۰</sup> <sup>۹۱۱</sup> <sup>۹۱۲</sup> <sup>۹۱۳</sup> <sup>۹۱۴</sup> <sup>۹۱۵</sup> <sup>۹۱۶</sup> <sup>۹۱۷</sup> <sup>۹۱۸</sup> <sup>۹۱۹</sup> <sup>۹۲۰</sup> <sup>۹۲۱</sup> <sup>۹۲۲</sup> <sup>۹۲۳</sup> <sup>۹۲۴</sup> <sup>۹۲۵</sup> <sup>۹۲۶</sup> <sup>۹۲۷</sup> <sup>۹۲۸</sup> <sup>۹۲۹</sup> <sup>۹۳۰</sup> <sup>۹۳۱</sup> <sup>۹۳۲</sup> <sup>۹۳۳</sup> <sup>۹۳۴</sup> <sup>۹۳۵</sup> <sup>۹۳۶</sup> <sup>۹۳۷</sup> <sup>۹۳۸</sup> <sup>۹۳۹</sup> <sup>۹۴۰</sup> <sup>۹۴۱</sup> <sup>۹۴۲</sup> <sup>۹۴۳</sup> <sup>۹۴۴</sup> <sup>۹۴۵</sup> <sup>۹۴۶</sup> <sup>۹۴۷</sup> <sup>۹۴۸</sup> <sup>۹۴۹</sup> <sup>۹۵۰</sup> <sup>۹۵۱</sup> <sup>۹۵۲</sup> <sup>۹۵۳</sup> <sup>۹۵۴</sup> <sup>۹۵۵</sup> <sup>۹۵۶</sup> <sup>۹۵۷</sup> <sup>۹۵۸</sup> <sup>۹۵۹</sup> <sup>۹۶۰</sup> <sup>۹۶۱</sup> <sup>۹۶۲</sup> <sup>۹۶۳</sup> <sup>۹۶۴</sup> <sup>۹۶۵</sup> <sup>۹۶۶</sup> <sup>۹۶۷</sup> <sup>۹۶۸</sup> <sup>۹۶۹</sup> <sup>۹۷۰</sup> <sup>۹۷۱</sup> <sup>۹۷۲</sup> <sup>۹۷۳</sup> <sup>۹۷۴</sup> <sup>۹۷۵</sup> <sup>۹۷۶</sup> <sup>۹۷۷</sup> <sup>۹۷۸</sup> <sup>۹۷۹</sup> <sup>۹۸۰</sup> <sup>۹۸۱</sup> <sup>۹۸۲</sup> <sup>۹۸۳</sup> <sup>۹۸۴</sup> <sup>۹۸۵</sup> <sup>۹۸۶</sup> <sup>۹۸۷</sup> <sup>۹۸۸</sup> <sup>۹۸۹</sup> <sup>۹۹۰</sup> <sup>۹۹۱</sup> <sup>۹۹۲</sup> <sup>۹۹۳</sup> <sup>۹۹۴</sup> <sup>۹۹۵</sup> <sup>۹۹۶</sup> <sup>۹۹۷</sup> <sup>۹۹۸</sup> <sup>۹۹۹</sup> <sup>۱۰۰۰</sup>

دوسری جگہ فرمایا۔

وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشِّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ ۖ  
 إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرْآنٌ مُبِينٌ ۝۳۴  
 ہم نے پیغمبر کو شاعری نہیں سکھائی ہے اور  
 نہ وہ اس کے لئے زیبا ہے۔ جو کلام وہ سنانا  
 ہے وہ فصاحت ہے اور عام فہم قرآن ہے۔

کوئی اس کو بادو کہتا تھا اور کوئی کہتا تھا کہ نبی مجنون ہیں۔ یا ان کے اوپر  
 جن پاتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے جواب دیا۔

وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ ۚ وَلَقَدْ نَلَّاهُ  
 بِالْأَفْقِ الْمُبِينِ ۚ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ  
 بِضَنِينٍ ۚ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَيْطَانٍ  
 رَجِيمٍ ۝۳۵  
 محمد مجنون نہیں ہے۔ بیشک اس نے جبریل کو  
 آسمان کے روشن کنارے میں دیکھا ہے  
 وہ غیب کی بات بیان کرنے میں غفل نہیں  
 کرتا۔ اور یہ قرآن شیطان لعین کا قول نہیں ہے،  
 بادو گر کے بارے میں کہا۔

وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى ۝۳۶  
 ایک عجمی غلام جو کہ کے بازار میں بیجا تھا اور اس حضرت کی خدمت  
 میں آیا کرتا تھا بعض جہلانے اس کی نسبت مشہور کیا کہ وہی ان کو قرآن سکھاتا  
 ہے۔ اس پر یہ آیت نازل ہوئی۔

وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ  
 بَشَرٌ مِّثْلُ سَانَ الْاَلِیٰ یُلْحِدُونَ اِلَیْهِ  
 اَلْجَحِشِ ۚ وَهَذَا السَّانُ عَرَبِيٌّ مُّبِينٌ ۝۳۷  
 ہم جانتے ہیں کہ اہل مکہ کہتے ہیں کہ ان کو  
 ایک آدمی سکھاتا ہے۔ وہ جس کی طرف  
 نسبت کرتے ہیں اس کی زبان تو عجمی ہو  
 اور یہ فصیح عربی زبان ہے۔

سبحان اللہ۔ تمام عرب جس کے مثل ایک آیت نہ بنا سکے وہ ایک عجیبی فلام  
کی سکھائی ہوئی بات کیسے ہو سکتی ہے۔ بعض کافروں نے یہ افترا باندھا۔  
وَقَالُوا آسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ لَكُتَبَّهَا  
فَمَنْ يَمْلِكُ عَلَيْهِ يَكْذُوبًا صِدْقًا  
اللہ تعالیٰ نے جواب میں فرمایا۔

وَمَا كُنْتُمْ تَتْلُوا مِنْ قَبْلِهِ مِنْ  
كِتَابٍ وَلَا تَخْتَلِفُ عَلَيْهِ يَمِينُكَ إِذَا  
لَا تَابِ الْمُبْطِلُونَ  
اے پیغمبر! قرآن سے پہلے نہ تم کوئی کتاب  
ہی پڑھتے تھے نہ لکھنا ہی جانتے تھے ایسا  
ہوتا تو یہ منکرین شک کرتے۔

یعنی اگر پیغمبر پڑھے لکھے ہوتے تو تمہارے شبہ کی گنجائش بھی ہو سکتی تھی کہ  
انہوں نے کوئی کتاب پڑھ کر اس کے معنایں لکھ رکھے ہیں وہی لوگوں کو  
سناتے اور لکھاتے ہیں۔ لیکن جب تم کو خود اس بات کا علم ہے کہ وہ اُمتی ہیں  
نہ کوئی کتاب ہی پڑھی نہ لکھنا ہی جانتے اور پھر ایسی بے نظیر کتاب پیش کرتے  
ہیں جس کی ایک آیت کا بھی تم مقابلہ نہیں کر سکتے تو کیوں نہیں ایمان لاتے  
کہ اللہ کی آماری ہوئی ہے۔

ایک گروہ نے یہ کہا کہ قرآن اگر کلام الہی ہے تو طائف یا مکہ کے کسی سردار  
صاحبِ دولت و جاہ کے اوپر کیوں نہیں نازل ہوا۔ اس پر اللہ تعالیٰ نے فرمایا۔  
وَقَالُوا كَذَلِكَ نَزَّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى  
أَجَلٍ مِّنَ الْقُرُونِ عَظِيمٍ  
ان لوگوں نے کہا کہ یہ قرآن دونوں  
بستیوں کے کسی بڑے آدمی پر کیوں نہ

يَقْسِمُونَ رَحْمَةً لِّكَ ۝ ۴۳ نازل ہوا۔ اے محمد! کیا یہ لوگ تیرے رب

کی رحمت کے تقسیم کرنے والے ہیں۔

دوسری جماعت کہتی تھی کہ اللہ تعالیٰ ہمارے اوپر کیوں آیت نہیں اتارتا

اور ہم سے کیوں کلام نہیں کرتا۔

وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ لَوْلَا يُكَلِّمُنَا اللَّهُ أَوْ يَأْتِينَا آيَةً كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِثْلَ قَوْلِهِمْ تَشَابَهَتْ قُلُوبُهُمْ ۝ ۴۴ اور جہلانے کہا کہ اللہ ہم سے کیوں کلام

نہیں کرتا یا ہمارے پاس کوئی آیت کیوں

نہیں آتی ان سے پہلے جو گزر گئے وہ بھی

اسی طرح کہتے تھے ان سب کے دل یک طرح کہیں

یہ جماعت کہتی تھی کہ جب تک رسول اللہ کی طرح ہم پر بھی قرآن نہ نازل ہوگا

ہم ایمان نہیں لائیں گے۔

وَإِذَا جَاءَهُمْ آيَةٌ قَالُوا لَنْ نُؤْمِنَ بِهَا حَتَّىٰ نُؤْتَىٰ مِثْلَ مَا أُوتِيَ رُسُلُ اللَّهِ ۚ اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ ۚ ۴۵ جب ان کے پاس کوئی آیت آتی ہے تو

کہتے ہیں کہ رسولوں کو جیسی نبوت دی گئی ہے

وہی ہی جب تک ہم کو نہ دی جائیگی ہم ہرگز

ایمان نہ لائیں گے۔ اللہ خوب جانتا ہے کہ

کون کس کی پیغمبری کے قابل ہے۔

سورہ مدثر میں فرمایا کہ ان کی یہ باتیں اس وجہ سے ہیں کہ یہ آخرت پر

ایمان نہیں رکھتے۔

فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكُرَةِ مَعْزُومِينَ ۖ ان کو کیا ہو گیا ہے کہ قرآن سے اس طرح

منہ پھر کر بھاگتے ہیں جیسے گدے خیر سے  
گھبرا کر بھاگے ہوں بلکان میں سے ہریک  
یہ جانتا ہے کہ اس کو کھلے ہوئے آسمانی  
میں دے جائیں۔ ہرگز ایسا نہیں ہو سکتا  
بلکہ یہ آخرت پر ایمان نہیں رکھتے۔

كَانَتْهُمْ حَصْرًا مُّسْتَنْفِرًا لَا فَرَاتٍ  
مِنْ قَسْوَةِ مَا بَلَّ يُرِيدُ كُلُّ امْرِئٍ  
مِّنْهُمْ اَنْ يُؤْتِيَ صَحْفًا مِّنْ شَرٍّ لَا  
عَلَمَ لَهُ اَبْلٌ لَا يَخَافُونَ الْاٰخِرَةَ ط

ۛۛۛۛ

بعض نادان یہ کہتے تھے

اَوْ تَرَقٰى فِى السَّمَاءِ مَا وَلٰكِنْ تَوٰمِنَ  
لِرٰقِيٰكَ حَتّٰى تُنْزِلَ عَلَيْنَا كِتٰبًا  
نَقْرُوْهُ لَا اَمْلٌ سُبْحَانَ رَبِّكَ فِىْ هٰذَا  
كُنْتَ اِلَّا بَشَرًا رَّسُوْلًا ۝۶

یا تو آسمان پر چڑھ جائے۔ اور تیری چڑھ  
بلنے پر بھی ایمان نہ لائیں گے یہاں تک  
کہ تو ہمارے پاس ایک کتاب اتار لائے  
جس کو ہم پڑھیں اسے پیغمبر کہہ دے کہ  
سبحان اللہ میں تو اللہ کا بھیجا ہوا ایک بشر ہے

یعنی یہ سنت الہی اور فطرت کے خلاف ہے کہ کوئی آدمی آسمان پر چڑھ  
اور وہاں سے کتاب لائے۔

بعض لوگ استہزاء کہتے تھے کہ آسمان سے قرطاس پر لکھی لکھائی کتاب  
آنی یا ہے اللہ تعالیٰ نے کہا۔

وَلَوْ نَزَّلْنٰا عَلٰیكَ كِتٰبًا فِىْ قِرْطَاسٍ  
فَلَمَسُوْهُ بِاَيْدِیْهِمْ كَقَالَ الَّذِیْنَ  
كَفَرُوْا اِنْ هٰذَا اِلَّا سِحْرٌ مُّبِیْنٌ ط

اگر ہم تیرے اوپر قرطاس پر لکھی ہوئی کتاب  
اتار دیتے اور یہ کفار اس کو چھو بھی لیتے پھر  
بھی یہی کہتے کہ یہ تو کھلا ہوا جادو ہے۔

ط



تعجب ہے کہ اہل کتاب جو کتب آسمانی کے نزول پر ایمان رکھتے تھے وہ بھی کفار کے ساتھ اس قسم کے ہنوعات میں خشریک ہو جاتے تھے۔

يَسْأَلُكَ أَهْلُ الْكِتَابِ أَنْ تُنْزِلَ عَلَيْهِمْ كِتَابًا مِّنَ السَّمَاءِ فَقَدْ سَأَلُوا مُوسَىٰ الْكَبِيرَ مِنْ ذَٰلِكَ فَقَالُوا إِنَّا نَا اللَّهَ جَهْرًا فَأَخَذَتْهُمُ الصَّاعِقَةُ بِظُلْمِهِمْ  
اہل کتاب تجھ سے سوال کرتے ہیں کہ تو کوئی کتاب ان پر آسمان سے اتار دے ان لوگوں نے موسیٰ سے تو اس کو بھی بڑھکر سوال کیا تھا یعنی کہا کہ ہمیں اللہ کو رو در رو دکھا دے۔ آخر ان کی سرکشی کی وجہ سے ان کو بجلی مار گئی۔

ان کو یہ بھی اعتراض تھا کہ سارا قرآن ایک ہی باریکوں نہ اتار دیا گیا۔  
وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ مِجْلَةً وَاحِدَةً كَذَٰلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَفْسٍ بِهٖ قَوَادِرَ ۖ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلًا  
کفار کہتے ہیں کہ پورا قرآن ایک باریکوں نہ نازل کر دیا گیا۔ ہاں ایسا ہی ہونا چاہئے تھا۔ تاکہ اس کو ہم تمہارے دل کو قوی کرتے رہیں اور ہم نے تو اس کو رفتہ رفتہ اتارا ہے

کیونکہ جب ضرورت کے موقع پر وحی آرتی ہے تو ذہن میں زیادہ راسخ ہوتی ہے۔ اور اس کی طرف رسول کی توجہ بھی زیادہ ہوتی ہے۔ علاوہ بریں بار بار کے مخاطبہ الہی سے اس کا دل قوی رہتا ہے۔

بعض کفار اس قسم کے تھے جو قرآن کی عبادت پر شیدا تھے لیکن یہ چاہتے تھے کہ اس میں ان کے معبودوں کا ابطال نہ کیا جائے۔

قَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا  
 اُمِّتْ بِقُرْآنٍ غَيْرِ هَذَا اَوْ بَدِّلْهُ  
 قُلْ مَا يَكُونُ لِي اَنْ اُبَدِّلَ مِنْ  
 بَلَاغِي نَفْسِي جَاۤءَنِ اَتَّبِعُ اِلَّا مَا يَكُونُ  
 لِيَ جَاۤءَنِ اَخَافُ اِنْ عَصَيْتُ  
 رَبِّي عَذَابٌ يَوْمٍ عَظِيمٍ قُلْ لَوْ  
 شَاءَ اللّٰهُ مَا تَمْلِكُوْكُمْ عَلَيْهِمْ وَلَا  
 اُدْرِكُكُمْ بِهِمْ لَقَدْ لَبِثْتُمْ فِيْكُمْ  
 عُمُرًا مِّنْ قَبْلِهِ ۚ اَفَلَا تَعْقِلُوْنَ  
 ۝۱۴-۱۵

جو لوگ ہماری ملاقات کی امید نہیں رکھتے  
 کہتے ہیں کہ اس کے سوا کوئی دوسرا قرآن لا۔  
 یا اسی کو بدل دے۔ اے پیغمبر تو ان سے  
 کہہ دے کہ میری مجال نہیں کہ میں اپنے  
 جی سے اس کو بدل سکوں میں تو اسی  
 کی پیروی کرتا ہوں جو مجھ پر وحی اُترتی ہے۔  
 میں اپنے رب کی نافرمانی میں قیامت  
 کے عذاب سے ڈرتا ہوں۔ کہہ دے کہ اگر  
 اللہ چاہتا تو میں یہ قرآن تم کو پڑھ کر نہ سنا دے۔  
 اللہ اللہ اس سے تم کو آگاہ کرتا۔ تم سوچتے  
 نہیں کہ اس سے پہلے میں نے تمہارے  
 اندر ایک عمر گزاری ہے (کبھی وحی کا نام  
 بھی لیا تھا)

انقض قرآن ان کے نامعلوم سے نامعلوم اعتراضات کے جوابات بھی  
 نرمی اور معقولیت کے ساتھ دیتا رہا تاکہ وہ راہِ راست پر آجائیں جب وہ بہرطرح  
 سے ہار گئے تو انہوں نے یہ ضرورت سوچی۔  
 وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا  
 هٰذَا الْقُرْآنَ وَالْغَوْا فِيْهِ لَعَلَّكُمْ

یہ کافروں کا کہنا تھا کہ اس قرآن کو نہ سناؤ۔  
 اور جب سنائے گئیں سچ سچ میں غل غلاؤ۔

تَغْلِبُونَ ۞  
لیکن باطل کو غلبہ کہاں۔ قرآن حق تھا غالب ہو کے رہا۔  
جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ ۚ إِنَّ  
الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوًّا ۞  
حق آگیا اور باطل مٹ گیا۔ اور باطل تو  
ٹٹنے ہی کے لئے تھا۔

jabir.abbas@yahoo.com

# اسباب نزول

قرآن کے نزول کی دو صورتیں تھیں۔ کبھی تو بلا کسی سوال یا واقعہ کے نازل ہوتا تھا۔ اور کبھی کوئی سوال یا واقعہ پیش آجاتا تھا جس پر وحی آسمانی کی ضرورت پڑتی تھی اُس وقت اُترتا تھا۔ یہی سوالات یا واقعات اسباب نزول کہے جاتے ہیں۔ اللہ یہ ایک اصطلاح قرار پاگئی ہے ورنہ وہ حقیقت میں نزول قرآن کے اسباب نہ تھے بلکہ موقع یا محل نزول تھے۔ اسی لئے ان کو زیادہ ترجیح دے کر اسباب نزول کے شان نزول کہتے ہیں۔

گویہ امر فقہ اصول میں طے ہو چکا ہے کہ شان نزول کے ساتھ آیتوں کے معانی مخصوص نہیں ہوتے بلکہ ان کا عموم و خصوص ان کے الفاظ کے ساتھ ہوتا ہے اس لئے اُن کا بیان غیر ضروری ہے، لیکن چونکہ اُن سے فوائد سے ہوتے تھے ایک تو واقعات سے آیات کا تعلق معلوم ہو جاتا تھا۔ دوسرے اُن کے علم سے آیات کے معانی زیادہ واضح طور پر سمجھ میں آتے تھے اس وجہ سے علماء اسلام نے نہایت جستجو کر کے اس علم کو مدون کر لیا۔ تفسیروں میں یہ بیان کئے جاتے ہیں، علاوہ ان کے بہت سی جداگانہ کتابیں اسی عنوان سے لکھی گئی ہیں جن میں وہ تمام سوالات اور واقعات جن کے متعلق قرآنی آیتیں نازل ہوئی ہیں، جمع کئے گئے ہیں۔

موافقات صحابہؓ۔ اسباب نزول کی ایک قسم موافقات صحابہ ہیں۔ یعنی

قرآن میں بعض آیتیں ایسی ہیں جو صحابہ کے قول یا خیال کے مطابق نازل ہوئی ہیں۔ ان میں زیادہ تر موافقاتِ عمرؓ ہیں۔ بعض لوگوں نے تو اس کو اس قدر وسعت دی ہے کہ اس پر جہاں گناہ کتاب لکھی ہے۔ لیکن خود حضرت عمرؓ کا بیان ہے کہ تین معاملہ میں قرآن میری منشا کے مطابق نازل ہوا اور میں اور میرا رب دونوں موافق ہو گئے۔

میں کہا کرتا تھا کہ کاش مقامِ ابراہیمؑ ہمارے لئے مصلیٰ قرار پاتا۔ آنحضرتؐ اس کا کچھ جواب نہیں دیتے تھے۔ یہاں تک کہ میری اسی آرزو کے مطابق یہ آیت نازل ہوئی۔

وَاتَّخِذْ لَهُمْ مِّنْ مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مَوَظِعًا ۖ  
یہ بھی میں بار بار کہا کرتا تھا کہ ازواجِ مطہرات کو اگر پردہ میں رہنے کا حکم دیں تو بہتر ہے۔ اس حضرت غاموشی کے سوا کچھ جواب نہیں دیتے تھے۔ یہاں تک کہ آیت سحاب نازل ہوئی۔ اور اُتھات المؤمنین پردہ میں رہنے لگیں۔ اسی طرح جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی بیویوں سے ناراض ہو گئے تھے تو میں نے ان بیویوں سے جا کر کہا تھا۔

عَسَىٰ ذُنُوبُهُ أَنْ يُلَاقَكَ أَنْ يُبَدِّلَكَ ۖ  
اگر نبی تم کو طلاق دیدے تو امید ہے کہ اس کا  
ازواجاً خیراً ۖ  
اب اس کو تم سے بہتر بیویاں بدلہ میں دیدیگا  
اللہ تعالیٰ نے یہی آیت نازل فرمائی۔

لیکن ان تین کے علاوہ اسیرانِ بدر وغیرہ کے متعلق اور بھی موافقات

۴۲

عمر ہیں۔ اسی طرح اور بھی بعض صحابہ کے خیال یا قول کے مطابق آیات کا نزول ہوا ہے۔ اس موافقت کی وجہ یہ ہے کہ قرآن فطرت انسانی کے بالکل مطابق ہے۔ اس لئے ان خاص خاص مواقع پر جو خیالات انسان کے دل میں فطرتاً پیدا ہو سکتے تھے، ہوئے۔ اور قرآن کی آیتوں سے مطابقت کھا گئی۔

jabir.abbas@yahoo.com

## مکی اور مدنی آیات

جس طرح قرآن کے نازل ہونے کا کوئی وقت نہیں مقرر تھا۔ دن کو بھی  
 ترما تھا سات کو بھی اترتا تھا۔ اسی طرح اس کے لئے کوئی جگہ بھی مخصوص نہیں  
 تھی۔ کوئی سورہ مکہ میں نازل ہوئی۔ کوئی طائف میں کوئی تبایں کوئی مدینہ  
 میں۔ لیکن بالاجمال قرآن کی دو قسمیں کر دی گئی ہیں۔ مکی اور مدنی۔ اس  
 طرح پر کہ ہجرت سے قبل جو نازل ہوا وہ مکی ہے اور ہجرت کے بعد جو اتراد  
 مدنی ہے۔ خواہ وہ کہیں بھی نازل ہوا ہو۔ مکہ کے اندر وہ تمام مقامات بھی  
 اہل سمجھے گئے جہاں نبی صلی اللہ علیہ وسلم قیام مکہ کے زمانہ میں آتے جاتے  
 تھے۔ مثلاً منا۔ حدیبیہ۔ عرفات اور طائف وغیرہ۔ علیٰ ہذا مدینہ میں بھی وہ مقامات  
 اہل سمجھے گئے ہیں جہاں قیام مدینہ کے زمانہ میں آپ کا جانا ہوا۔ جیسے بدر  
 مد۔ بتوک وغیرہ۔

ابتدائے رسالت سے تبار پہونچنے تک کا کل زمانہ ۱۲ برس ۵ مہینے  
 اور دن ہے۔ یہ سب آنحضرت کے قیام مکہ کا زمانہ قرار دیا جاتا ہے۔ اس میں  
 ۹ سورتیں نازل ہوئیں جو قریب دوثلث قرآن کے ہیں اور اس کے بعد  
 ۳ سال کے قیام مدینہ کے زمانہ میں ۲۱ سورتیں اتریں جو قریب ایک  
 ث قرآن کے ہیں۔

۱۰ اور مدنی آیات میں فرق :- مدنی آیتیں مکی آیتوں سے دو باتوں میں

مستاز ہیں۔

(۱۱) مکی آیتوں میں زیادہ تر انبیاء سابقین اور ان کی امتوں کے قصے ہیں۔ بخلاف اس کے مدنی آیتوں میں خود مسلمانوں کے معاملوں اور ان کی لڑائیوں کا ذکر ہے۔

(۱۲) مکی آیات میں بیشتر جمع اسے اللہ اور تزکیہ قلب کی تعلیم ہے۔ اور مدنی آیات میں زیادہ تر فرائض، اقامہ اور نواہی ہیں۔ اس کا سبب یہ ہے کہ مکہ میں قرآن کے مخاطب کفار تھے وہ ان کو اسلام کی طرف بلاتا رہا۔ اور مدینہ میں چونکہ مسلمانوں کی ایک جماعت تیار ہو چکی تھی اس لئے بیشتر انہیں کو مخاطب کر کے دین کے فرائض کی تعلیم دی۔

تکرار نزول

بعض لوگوں نے یہ لکھا ہے کہ چند سورتیں اور آیتیں قرآن میں ایسی ہیں جو مکہ اور مدینہ دونوں جگہ نازل ہوئیں اور اس کی وجہ یاد دہانی نصیحت یا اس آیت کی عظمت کو قرار دیتے ہیں۔ لیکن یہ قول صحیح نہیں ہے۔ کوئی آیت یا کوئی سورہ ایک بار سے دوسری بار نہیں نازل ہوئی کیونکہ دوبارہ نازل کرنا بالکل عبث تھا۔ اس لئے کہ آیت کے نازل ہونے کے بعد اللہ کے منشاء کے بغیر اس کا بھول جانا ناممکن تھا۔ قرآن میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے وعدہ کیا گیا ہے۔

لَا تَحْرُکَ بِہِ لِسَانُکَ لِتَعْجَلَ بِہِ قرآن میں عجلت کرنے کے لئے اپنی زبان



اَعْلَيْنَا جَمْعُهُ وَقَدْ اِنَّهٗ ط کوست ہذا۔ اس کا پڑھا دینا اور یاد کرنا

ہمارے ذمہ ہے۔

۱۶-۱۷

نُقِرَّتْ فَلَا تَنْسَى آ ہم تجھے پڑھا دیں گے پھر تو نہیں بھولے گا۔

دوبارہ نازل ہونے کا جو خیال بعض آیتوں کے متعلق کیا گیا ہے اس کی  
ومتعارض روایتوں پر ہے جن میں سے ایک یقیناً غلط ہوتی ہے۔

حضرت آدم اور موسیٰ کے قصوں میں جو متضاد آیتیں کئی جگہ نازل  
ہی ہیں وہ بمنہ قرآن میں موجود ہیں۔ اور ان میں سے ہر ایک الگ الگ  
بت شمار کی جاتی ہے۔ یہ نہیں کہا جاتا کہ ایک ہی آیت بار بار نازل ہوئی ہو  
یہ کہ ان قصوں کے بار بار دہرانے کی کیا ضرورت تھی اس کے جواب  
شاہ ولی اللہ صاحب لکھتے ہیں۔

کلام دو قسم کا ہوتا ہے۔ ایک تو یہ کہ اس سے کسی بات کا بتلانا مقصود  
ہوتا ہے۔ دوسرے یہ کہ بتلانا مقصود نہیں ہوتا بلکہ ایک شے معلوم  
ہے اُسی کو تازہ کرنا نظر ہوتا ہے۔ تاکہ طبیعت کو خط حاصل ہو۔ اور  
اس کی یاد سے وہ جذبات جو ٹھنڈے پڑ گئے ہیں پھر گرم ہو جائیں  
جیسے ایک شاعر جو کسی شعر کو جانتا ہے لیکن بار بار اس کو دہراتا ہے  
سوچتا ہے۔ لذت لیتا ہے اور اپنے جذبہ کو تازہ کرتا ہے۔

قرآن کے وہ قصے یا حکمت کی باتیں جو بار بار دہرائی گئی ہیں ان  
کا یہی منشا ہے کہ ان سے روح پر جو لطیف اور پاک اثر پڑتا ہے وہ

اس کی یاد سے تازہ ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ احکام اور فرائض کی کوئی آیت کئی جگہ نہیں نازل ہوئی۔ کیونکہ وہ حکم ہیں۔ اور بمنزلہ قانون کے ہیں۔ روح پر کوئی خاص لطیف اثر ان کے علم سے نہیں پڑتا بلکہ ان پر عمل کرنے سے پڑتا ہے۔

### اجزاء قرآن

قرآن سورتوں میں منقسم ہے۔ اور یہ تقسیم اللہ کی طرف سے ہے۔ ہر سورہ بجائے خود ایک مستقل باب یا فصل ہے کہ جو مضمون اس میں شروع ہوا ہے وہ پورا اسی میں ختم ہو گیا ہے۔

سات منزلوں میں تقسیم صحابہ نے کی تھی۔ کیونکہ وہ لوگ بالعموم ایک ہفتہ میں ایک بار قرآن کو ختم کرتے تھے۔ لیکن تیس پارے اور ہر پارہ میں نصف اور ربع یہ تقسیم حجاج بن یوسف کے عہد میں آسانی اور شمار رکھنے کے لئے کی گئی ہے۔ اور رکوع زمانہ مابعد میں حفاظ نے تراویح کی نماز کے لئے متعین کئے ہیں۔

### رموز اوقاف

عہد نبوت میں وقت صرف آیات پر ہوتا تھا۔ اس لئے کہ ہر آیت جہاں ختم ہوتی ہے وہاں جملہ پورا ہو جاتا ہے۔ ابو عمرو بن العلاء قاری کے زمانہ تک یہی دستور چلا آیا قرآن سبعہ میں سے نافع پہلے شخص ہیں جنہوں نے آیات کے علاوہ بیچ میں بھی ٹھہرنے کی اجازت دی

۴۷

طریقہ معنوی رعایت ملحوظ رہے۔ یعنی ایسا بے موقع وقف نہ ہو کہ اس  
 بے معنی میں غل پڑ جائے۔ پھر محضرہ نے یہ مسلک اختیار کیا کہ جہاں سانس  
 لے وہیں وقف کر دیا جائے۔ اس کے بعد سجاوندی وغیرہ نے  
 ان کے خاص خاص مدارج اور ان کے اقسام مقرر کئے اور اس  
 ایک فن بنادیا جس کا نام رموز القرآن ہے۔

تعداد سور و آیات وغیرہ

قرآن کی کل سورتوں کی تعداد ۱۱۴ ہے۔ اور کل آیتوں کی چھ ہزار۔  
 ۱۴۳۴۹ ہیں اور حروف ۱۵۔۳۲۳۔ اسی طرح ہر قسم کے حرکات  
 وقاف وغیرہ بھی شمار کر لئے گئے ہیں لیکن ان کی تفصیل کچھ زیادہ مفید نہیں۔

jabir.abbas@yahoo.com

# ترتیب قرآن

قرآن جس ترتیب سے نازل ہوا وہ اس کی اصلی ترتیب نہ تھی۔ کیونکہ اس کی آیتیں حسب موقع اور حسب ضرورت اترتی تھیں۔ اس لئے نبی صلی اللہ علیہ وسلم ہدایت الہی کے ذریعہ سے اس کو اس ترتیب پر مرتب فرما لیتے تھے جو اس کی اصلی ترتیب لوح محفوظ میں تھی۔ موجودہ ترتیب قرآن کے دو حصے ہیں۔ آیتوں کی ترتیب اور سورتوں کی ترتیب۔

## ترتیب آیات

ترتیب آیات کے متعلق ساری امت کا اجماع ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جبریل کے بتانے سے نشار الہی کے مطابق ان کو مرتب فرمایا۔ اسی ترتیب سے لکھوایا اور یاد کرایا۔ حضرت زید بن ثابت جو کاتب وحی تھے بیان کرتے ہیں کہ ہم فرمان نبوی کے مطابق آیتوں کو ترتیب دے کر لکھتے تھے۔

حضرت عثمان سے روایت ہے کہ آنحضرتؐ کے اوپر جب کوئی آیت نازل ہوتی تھی تو آپ فوراً کسی کاتب وحی کو بلا کر لکھواتے تھے اور یہ بتلا دیتے تھے کہ یہ آیت فلاں سورہ کی ہے۔ اس کو فلاں آیت کے بعد اور فلاں آیت کے پہلے لکھو۔

خود نبی صلی اللہ علیہ وسلم پورا قرآن از بر رکھتے تھے۔ اور برابر اس کی تلاوت کرتے تھے۔ نمازوں میں اس کی سورتیں پڑھتے تھے۔ اور صحابہ کا بھی یہی حال تھا۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ قرآن شروع سے آخر تک مرتب تھا۔ امام مالکؒ کا قول ہے۔

قرآن جو اس وقت ہمارے درمیان موجود ہے صحابہ نے اس کو اسی ترتیب کے ساتھ لکھا جس ترتیب کے ساتھ آنحضرتؐ سنا۔ امام بغوی لکھتے ہیں۔

صحابہ نے قرآن کو اسی ترتیب سے لکھا جس ترتیب سے آنحضرتؐ نے اس کو اپنے سامنے لکھوایا تھا۔ ہم اطمینان کے ساتھ اعتقاد رکھتے ہیں کہ یہ قرآن بعینہ وہی ہے جس کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سنایا اور جو لوح محفوظ میں تھا۔ کیونکہ آنحضرتؐ اپنی طرف سے اس کو مرتب نہیں فرماتے تھے۔ بلکہ جس طرح جبریلؑ بتاتے تھے اس طرح ترتیب دیتے تھے۔

ترتیب سور

سورتوں کے تعلق میں علماء محققین کا قول ہے کہ ان کو بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مرتب کر دیا تھا۔ قاضی ابوبکر لکھتے ہیں۔

جس طرح آیتوں کی ترتیب آنحضرتؐ کو جبریلؑ نے بتائی تھی اسی طرح سورتوں کی بھی۔ جس قدر قرآن اتر چکا تھا رسول اللہ صلی اللہ

۵۰

علیہ وسلم اُس کو ہر سال رمضان میں دہرایا کرتے تھے۔ اور  
جبریل اُس کو مرتب کر دیتے تھے۔

جس طرح ایک آیت دوسری آیت سے مرتب ہے۔ اسی طرح  
ایک سورہ دوسری سورہ کے ساتھ ہے۔

علامہ کرمانی اور نیز طیبی کا قول ہے۔

قرآن اگرچہ حسب اقتنائے ضرورت تھوٹا تھوڑا نازل ہوا۔ لیکن  
اس کی جو ترتیب لوح محفوظ میں تھی اسی کے مطابق اس کی  
آیتیں اور سورتیں نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے مرتب فرمائیں۔

عہد نبوت میں قرآن کی تمام آیتیں اور سورتیں مرتب ہو گئی تھیں۔  
سورہ بارات چونکہ سب سے آخر میں نازل ہوئی تھی اس لئے اس کے  
متعلق کوئی حکم آپ نے نہیں دیا تھا۔ وفات نبوی کے بعد صحابہ نے اس  
سے کئے مضمون کو سورہ انفال کے مضمون سے ملتا جلتا دیکھ کر یہ سمجھا کہ اُسی  
کا بقیہ ہے۔ اس لئے دونوں کو ملا دیا۔ اور بیچ میں بسم اللہ بھی نہیں لکھی۔  
امام احمد نے رعایت کی ہے کہ

نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ توریت کے بدلے مجھ کو سبع بطوال  
عطا کی گئیں۔ زبور کے عوض۔ سین۔ انجیل کے بجائے مثانی۔ اور  
یہ میری فضیلت ہے کہ ان سب کے علاوہ مجھ کو غفصل بھی دی گئیں  
اب قرآن کی سورتوں کو دیکھئے۔ ان کی چار قسمیں قرار دی گئی ہیں

سبع طوال۔ شروع کی سات بڑی بڑی سورتیں۔  
 مسین۔ جن سورتوں میں کم و بیش سو آیتیں ہیں۔ یونس سے فاطر تک۔  
 مثانی۔ چھ بار بار دہرائی جاتی ہیں۔ یسین سے ق تک۔  
 مفصل۔ چھوٹی چھوٹی سورتیں جن میں جلد جلد فصل واقع ہو جاتا ہے ق  
 سے الناس تک یہی ترتیب بعینہ اس وقت قرآن کی سورتوں  
 کی ہے۔ اس لئے اس بات میں کوئی شبہ نہیں رہتا کہ سورتیں  
 بھی زمانہ نبوت میں مرتب تھیں۔  
 بعض روایتیں معصوم عبداللہ بن مسعود و ابی بن کعب کی سورتوں  
 کی ترتیب کو موجودہ قرآن سے کسی قدر مختلف ظاہر کرتی ہیں۔ لیکن وہ  
 اس قدر ضعیف ہیں کہ کسی طرح قابل قبول نہیں۔

jabir.abbas@yahoo.com

حکمت دریں باب موافقت مبعوث الیہم است و دسان و اسلوب  
بین۔ تا نزول قرآن و میان عرب پہنچ کتابے نہ بود۔ نہ کتاب الہی  
نہ مؤلف بشر۔ ترتیبی کہ مالا مصنفین اختراع ننوده اند عرب آن یا  
نمی دانستند۔ البتہ ما باور نمی داری قصائد شعرائے مغربین را  
تاں کہ در سائل ما مخفرت و مکاتیب عمر را بر خواں۔ تا ایں معنی  
مشون شود پس اگر خداوند عالم گفت خود بحیرت درآمد۔ و  
بحیرت ما آشنا بگوش ایشاں رسد۔ و فہم ایشاں مطشوش سازد۔



ونیز مقصود نہ مجرد افادہ است بلکہ افادہ مع التکرار والا ستعناء۔ و

اس معنی مدغیر مرتب اقوالے و اتم است

شاہ صاحب کا مطلب یہ ہے کہ جو ترتیب تم چاہتے ہو عرب اس کو جانتے ہی نہ تھے اور مصلحت اسی امر کی متقاضی تھی کہ جن لوگوں کی زبان میں قرآن نازل ہوا ہے وہ جس طرح پر کلام کرتے ہوں اسی اسلوب پر قرآن بھی ہو۔ ورنہ ان کی سمجھ میں نہ آتا۔

علاوہ بریں قرآن کا مقصد یہ ہے کہ اخلاص اور تزکیہ نفس کے مضامین اس قدر بار بار دہرائے جائیں کہ مخاطب ان کے اثر میں چھو ہو جائے۔ اور یہ اس ترتیب اور تسلسل کی صورت میں جس کو تم چاہتے ہو نہیں ہو سکتا تھا۔ قرآن مربوط ہے

لیکن حقیقت یہ ہے کہ قرآن کسی آدمی کا کلام نہیں ہے۔ بلکہ اللہ کا کلام ہے۔ اور جس قدر مشکل کی شان ارفع و اعلیٰ ہوتی ہے اسی قدر اس کا کلام بھی بلند ہوتا ہے۔ اور کلام کی بلندی اور رفعت کا انحصار ایک جزو اختصاصاً پر ہے۔ قرآن مجید اس قدر موجز اور مختصر ہے کہ کسی کلام کا اس کے برابر موجز اور مختصر ہونا ممکن نہیں۔ اور موجز کلام میں چونکہ زائد باتیں نہیں ہوتیں صرف ضروری رموز اور کناٹے ہوتے ہیں۔ اس لئے اس کا تناسب آسانی سے سمجھ میں نہیں آتا۔ مدہ حقیقت میں وہ کلام تناسب سے خالی نہیں ہوتا۔ یہ سوچنے کی بات ہے کہ اگر آیات قرآنی میں تسلسل اور

۵۴

رہط نہ ہوتا تو پھر کیا وجہ تھی کہ جب کوئی آیت نازل ہوتی تھی تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم خود بتلاتے تھے کہ اس کو فلاں سورہ میں فلاں آیت کے پہلے لکھو۔

علامہ حقیقین جو کلام اللہ میں زیادہ غور و فکر کرتے رہے ہیں وہ ہمیشہ سے اس کے مربوط اور متعلق ہونے کے قائل رہے ہیں۔ علامہ ابن العزنی نے لکھا ہے۔

میرا دعویٰ ہے کہ قرآن کریم کی تمام آیتیں مسلسل اور ایک دوسرے کے ساتھ مربوط ہیں لیکن چونکہ جمہور اس علم کی قدر نہ کریں گے اس لئے میں خود ہی اس کا لطف اٹھالیتا ہوں۔ اور اس کو اپنے اور اللہ کے درمیان رکھتا ہوں۔

امام مازمی نے بھی تناسب آیات کی طرف زیادہ توجہ مبذول کی ہر تفسیر کبیر میں لکھتے ہیں۔

قرآن کی بہت سی لطافتیں اور نزاکتیں ترتیب آیات میں مخفی ہیں۔ اگر انسان ان پر غور کرے تو اس کو قرآن میں زیادہ لذت ملے۔ سورہ بقرہ کی تفسیر کے خاتمہ پر لکھا ہے۔

جس نے اس سورہ کے لطیف تناسب پر غور کیا ہے۔ اور اس کی دلکش ترتیب کو نظر تامل سے دیکھا ہے وہ کہہ سکتا ہے کہ قرآن بلند ہی سبائی اور فصاحت الفاظ ہی کے لحاظ سے معجزہ نہیں ہے

بلکہ ترتیب نظم کے لحاظ سے بھی معجزہ ہے۔ مفسرین اس کی ترتیب کے لطائف سے ناواقف ہونے کی وجہ سے اس کی طرف توجہ نہیں کرتے اور یہ کہہ دیتے ہیں کہ قرآن ترتیب کا پابند نہیں ہے۔

تناسب آیات کا سمجھنا اس امر پر موقوف ہے کہ پہلے آدمی سورہ پر غور کرے کہ بحیثیت مجموعی اس کے آثار نے کی غرض کیا ہے۔ پھر یہ سوچے کہ اس خاص غرض کو سمجھانے کے لئے کن کن مقدمات کی ضرورت ہے۔ پھر ان مقدمات کے مراتب پر لحاظ کرے کہ بحیثیت اصل غرض سے قریب یا بعید ہونے کے ان کے مارج میں باہمی کس قدر تفاوت ہے۔ اور ان کے بیان سے پہلے کلام میں کیا کیا تمہیدیں ہوتی چاہئیں۔ تاکہ جس وقت وہ اصلی غرض بیان کی جائے ان تمہیدات اور مقدمات کے سننے کے بعد سامع کا ذہن اس کو قبول کرنے کے لئے تیار رہے۔ اور بلا جہن و جہا اس کو مان ان سب باتوں پر غور کرنے کے بعد آسانی سے تناسب مجموعی میں آسکتا ہو۔ الغرض قرآن تناسب سے خالی نہیں اور اس کی آیتیں ایک دوسرے کے ساتھ لطیف ربط رکھتی ہیں۔

ربط قرآن پر تصانیف

اس خاص عنوان پر تفسیریں بھی لکھی گئی ہیں جن میں آیات کا باہم

ربط دکھایا گیا ہے علامہ برہان الدین بقاعی متوفی ۷۵۵ھ نے نظم الدر  
فی تناسب الآئیں والسور۔ علامہ سیوطی نے اسرار التنزیل اور شیخ علی بن  
احمد ہائمئ متوفی ۸۲۵ھ نے تبصیر الرحمن لکھی۔ اس زمانہ میں مولانا حافظ  
حمید الدین فراہی عربی زبان میں تفسیر نظام الفرقان لکھ رہے ہیں۔ جس کے  
بعض اجزاء شائع ہو چکے ہیں امید ہے کہ اس کے مکمل ہو جانے کے  
بعد اس عنوان پر پھر کسی تصنیف کی حاجت نہ رہے گی۔

jabir.abbas@yahoo.com

# خاطتِ قرآن

قرآن مجید کی خاطت کا ذمہ خود اللہ تعالیٰ نے لیا ہے۔ اور صاف صاف نفلوں میں فرمایا ہے۔

إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ  
ہم نے قرآن کو اتارا اور ہمیں اس کی خاطت کرنے والے ہیں۔

اس آیت میں الذکر کا جو لفظ ہے اور جس کے معنی ہم نے قرآن کے لکھے ہیں اس کی یہی تفسیر خود اللہ تعالیٰ نے سورہ سجدہ میں کر دی ہے۔  
إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ لَمَسَاءٌ هُمْ  
وَأَنَّهُ لَكُتِبٌ عَلَيْهِمْ لَا يَأْتِيهِمُ الْبَاطِلُ  
مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ  
تَنْزِيلٍ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ  
جن لوگوں نے الذکر کا انکار کیا وہ جہنمی ہیں، اور حقیقت یہ ہے کہ وہ عزت والی کتاب ہی باطل نہ اس کے آگے نہ اس کے پاس پہنکتا ہے نہ پیچھے سے۔  
عظیم و مقابل حمد و محبوب کی تماری ہمئی ہو۔

جھوٹ کا اس کے آگے اور پیچھے سے نہ پہنکنا اس کے معنی یہ ہیں کہ اس کتاب میں کوئی زائد لفظ داخل نہیں کیا جاسکتا۔ اور نہ اس کا کوئی لفظ اس میں سے خارج کیا جاسکتا ہے۔ اور یہ باتیں صرف اعتقادی ہی نہیں ہیں بلکہ دلائل واقعی اور شواہد تاریخی سے قطعی طور پر ثابت ہیں۔  
حفظ قرآن و تاریخ شہادت دیتی ہے کہ اہل عرب کا ماقضی نہایت

دہر دست تھا۔ وہ اپنے فخرمائے نسب اور بڑے بڑے واقعات اور قصائد  
کو ایک بار سن کر ہر زبان یاد کر لیتے تھے قرآن کی حفاظت کے اسباب میں سر  
ایک بڑا سبب ہے کہ خود آنحضرتؐ اور نیز صحابہؓ کی ایک کثیر تعداد نے اس کو  
ہر زبان یاد رکھا اور اس سلسلہ کو ہمیشہ کے لئے جاری کر دیا۔

اللہ تعالیٰ نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور نیز مسلمانوں کو تلاوت قرآن کا  
مکرم دیا اور فرمایا۔

فَأَقْرءُوا مَا تَتْلُو مِنَ الْقُرْآنِ ۚ يَتَذَكَّرْنَ أَسَانِي ۚ سَمِعُوا سَمْعًا سَوِيًّا ۚ

اھان اوقات اور لمحات کو جو تلاوت قرآن میں صرف ہوں مسلم کی زندگی  
کا ایک بیش قیمت سرمایہ قرار دیا۔ جس سے وہ نماز اور زکوٰۃ کی طرح دونوں  
جہاں میں بے خسار نفع حاصل کر سکتا ہے۔

إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ  
سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجَارَةً لَّنْ تَبْوَرًا ۚ

بیشک جو لوگ اللہ کی کتاب کی تلاوت کرتے  
ہیں اور نماز قائم کرتے ہیں اور پوشیدہ اور  
علانیہ اس مال میں سے خرچ کرتے ہیں جو ہم نے  
ان کو دیا ہے وہ ایسی تجارت کی امید رکھتے

ہیں جس میں ہرگز خسارہ نہیں۔

آیات قرآنیہ اور ضمننا حفاظ قرآن کی مدح میں فرمایا۔

بَلْ هُوَ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ فِي صُدُورِ  
رِالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ ۚ

بلکہ یہ کھلی کھلی آیتیں ہیں ان لوگوں کے  
سینوں میں جن کو علم دیا گیا ہے۔

حفظ قرآن کے ذریعہ سے اللہ تعالیٰ نے حفاظ کے سینوں میں قرآن کی حفاظت کا سامان کر دیا۔ جمہور کو کتاب کے اس کو ترتیب کے ساتھ پڑھتے ہیں۔

نیز قرآن جس وقت پڑھا جائے خاموشی کے ساتھ اس کو سننے کا حکم دیا۔ اس میں ایک مصلحت یہ بھی ہے کہ اگر پڑھنے والے سے کوئی غلطی ہو جائے تو سامع اس کو رفع کر دے۔

وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا ۚ  
۴۰۳  
اور جب قرآن پڑھا جائے تو تم لوگ چپ رہو اور سنو۔

قرآن کی کسی آیت کے چھپانے والے کو دنیا بھر کا ملعون قرار دیا تاکہ مسلمان اس جرم قبیح کے مرتکب نہ ہوں۔ پھر یہ بھی حکم دیا کہ امت اسلامیہ میں سے ایک جماعت امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کا فرض ادا کرے۔ یہ وہی لوگ ہوں گے جو مالمین کتاب ہیں۔

الغرض قرآن کی تلاوت۔ اس کا حفظ۔ اس کی ترویج و اشاعت و تبلیغ ان سب کو امت کے فرائض اور اس کی بہترین عبادات میں سے قرار دیا۔

اہتمام حفظ

ابتداءً نزول سے جس وقت کوئی آیت اُترتی تھی نبی صلی اللہ علیہ وسلم اس کو لکھانے کے علاوہ لوگوں کو اسی وقت یاد کرا دیتے تھے اس کے ساتھ ہی اس بات کا بھی خیال رکھتے تھے کہ کہیں الفاظ قرآن میں غلطی یا

تغیر و تبدل نہ ہو جائے اس لئے جن کو یاد کراتے تھے اُن سے پھر بار بار سنا بھی کرتے تھے مادہ خود بھی اُن کو سناتے تھے۔

مکہ میں حضرت ارستم قزوینی کے لکڑیہ آپ نے تلماذیہ، قاضی مقرر کیا تھا۔ وہیں مسلمانوں کے ساتھ جاتے تھے۔ اہل قرآن خوانی کرتے تھے یہ مکان مکہ میں اب تک موجود ہے لیکن افسوس ہے کہ اس کے تاریخی رتبہ کے مناسب اس کی طرف توجہ نہیں کی گئی ہے۔

جب مدینہ میں ہجرت کر کے تشریف لائے تو یہاں ایک جماعت اہل صفہ کے نام سے تھی۔ یہ وہ غریب تھے جو گھربار چھوڑ کر آئے تھے اور جن کا کہیں ٹھکانا نہ تھا مسجد نبوی میں ایک صفہ یعنی چوترا تھا اسی پر گند کر لیتے تھے۔ یہ کم و بیش ۸۰ آدمی تھے جس وقت کوئی آیت نازل ہوتی تھی نبی صلی اللہ علیہ وسلم ان کو یاد کرا دیتے تھے اور یہ لوگ مدینہ کی گلیوں میں جا جا کر لوگوں کو یاد کراتے تھے۔

حفاظ صحابہ

خلفاء راشدین اور بڑے بڑے ہاجرین رضی اللہ عنہم شروع سے قرآن حفظ کرتے آتے تھے حضرت ابو بکر نے مکہ میں اپنے گھر میں ایک جگہ مخصوص کر لی تھی وہاں تلاوت کیا کرتے تھے۔ عبداللہ بن مسعود کو خود آنحضرتؐ یاد کراتے تھے۔ اور اُن کی قرات کو پسند فرماتے تھے۔ اپنی مرض الموت میں انھیں سے قرآن پڑھا کر سنا کرتے تھے یہاں تک



کہ تقریباً سارا قرآن انہوں نے سنایا۔

سالم مولے مذیفہ۔ ابی بن کعب اور معاذ بن جبل وغیرہ رضی اللہ عنہم بھی پھر قرآن ازہر رکھتے تھے۔ خود نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ان لوگوں کو یاد کرایا تھا۔ اسی لئے لوگوں کو تاکید فرمایا کرتے تھے کہ ان کو قرآن سیکھو۔ ہاجرین میں سے خلفاء اربعہ کے علاوہ حضرت طلحہ۔ سعد بن وقاص ابو ہریرہ عبد اللہ بن سائب۔ عبد اللہ بن عمرو بن العاص۔ حضرت عائشہ حفصہ اور ام سلمہ اور انصار میں سے عبادہ بن العاصم۔ ابو طلحہ۔ مجمع بن جاریہ فضالہ بن عبید۔ مسلمہ بن مخلد۔ تیم داری۔ عقبہ بن عامر اور ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہم یہ سب کے سب پورے قرآن کے حافظ تھے۔

ان کے علاوہ ہر ایک صحابی ایک مقدمہ حصہ قرآن کا یاد رکھتا تھا اور یہ ایک ایسا مقبول اور مؤثر طریقہ کتاب اللہ کی حفاظت کا رائج ہوا کہ ہر زمانہ اور ہر اسلامی ملک میں ہزاروں لاکھوں کی تعداد میں مسلمان قرآن حفظ کرتے رہے ہیں۔ اور اللہ کا شکر ہے کہ یہ سلسلہ بدستور جاری ہے، کتابت قرآن

دوسرا سبب قرآن کی حفاظت کا یہ ہوا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی زندگی ہی میں اس کو مکمل لکھوا دیا تھا۔

یہ ظاہر ہے کہ قرآن کتاب ہے۔ اور انبیاء گزشتہ پر جو کتاب میں نازل

ہوئی تھیں وہ بذریعہ کتابت محفوظ رکھی جاتی تھیں۔ اس لئے آنحضرتؐ نے اس سنت قدیمہ کے مطابق حفظ کے علاوہ کتابت کا طریقہ بھی اختیار کیا۔ ابو داؤد میں روایت ہے کہ جب کوئی آیت اترتی تھی تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم فوراً کسی کاتب وحی کو بلوا کر اس کو لکھوا دیتے تھے۔ اور یہ بھی بتلادیتے تھے کہ فلاں جگہ اس کو لکھو۔

حضرت عمرؓ کے اسلام لانے کے متعلق کتب حدیث میں یہ واقعہ موجود ہے کہ انہوں نے اپنی بہن کے گھر میں چند ورقے قرآن کے دیکھے تھے جن کو پڑھ کر اسلام کی حقانیت ان کے دل میں بیٹھ گئی اور وہ آنحضرتؐ کی خدمت میں جا کر اسلام لائے۔ اس سے صاف پتہ چلتا ہے کہ مکہ میں عام طور پر جو مسلمان لکھے پڑھے تھے قرآن کو لکھ لیا کرتے تھے۔

کاتبان وحی

نبی صلی اللہ علیہ وسلم وحی کی کتابت کے لئے معتبر صحابہ کو منتخب فرماتے تھے۔ مکہ میں حضرت ابو بکر صدیقؓ، حضرت عثمانؓ اور حضرت علیؓ وغیرہ رضی اللہ عنہم لکھا کرتے تھے۔ اور جب مدینہ میں آئے تو یہاں ان کے علاوہ زبیر بن العوامؓ ابی بن کعبؓ خنظلہ بن الربیعؓ زید بن ثابتؓ ابی بن فاطمہؓ عبداللہ بن ارقمؓ شریہیل بن حسنہؓ عبداللہ بن رواحہؓ امیر معاویہؓ خالد بن سعیدؓ اور ابان بن سعیدؓ وغیرہ رضی اللہ عنہم لکھتے تھے۔

ان کے علاوہ بہت سے لوگ بطور خود قرآن کو لکھ کر اپنے پاس رکھتے تھے مثلاً معاذ بن جبل۔ ابوالدرداء۔ ابوالیوب انصاری۔ عبادہ بن الصامت وغیرہ رضی اللہ عنہم۔ نیز عبداللہ بن مسعود اور عبداللہ بن عمر نے بھی پورا پورا قرآن لکھ کر اپنے پاس رکھا تھا۔

باوجود اس کے کہ صحابہ میں اس قدر لکھنے والے موجود تھے پھر بھی نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی خواہش تھی کہ اور زیادہ لکھنے والے پیدا ہوں۔ چنانچہ لوگوں کو لکھنے کا شوق دلانے لگے۔ اور بدر کے قیدیوں میں سے ان لوگوں کا جو لکھنا جانتے تھے آپ نے یہی فدیہ مقرر کیا تھا کہ مدینہ کے دس دس آدمیوں کو لکھنا سکھا دیں اور آزاد ہو جائیں۔

کتابت قرآن میں مزید احتیاط آپ نے یہ کر رکھی تھی کہ کاتبوں کو منع فرما دیا تھا کہ قرآن کے علاوہ مدینیں وغیرہ کچھ نہ لکھیں۔ کیونکہ اس سے غلط مطع ہو جانے کا اندیشہ تھا۔ مسلم میں یہ روایت ہے۔

لَا تَكْتُبُوا عَنِّي غَيْرَ الْقُرْآنِ  
جہ سے سوائے قرآن کے اور کچھ نہ لکھو  
قرآن کتاب ہے

قرآن کو اسی وجہ سے جا بجا آیات میں کتاب کہا ہے کہ وہ شروع سے لکھا جاتا تھا۔

ذَٰلِكَ الْكِتَابُ لَا يُبَيِّنُ فِيهِ شَيْءٌ  
یہ کتاب ہے جس میں کچھ شک نہیں۔  
دوسری آیت میں ہے۔

أَوْ لَعَنَهُمْ نَآ أَنزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ كَيْفَ أَنْزَلْنَاهُ عَلَىٰ نَبِيٍّ قَبْلِكَ لَوْ أَنَّهُمْ كَانُوا يَافِقُونَ  
يَتْلُو عَلَيْهِمْ ؕ ۝۳۹

سورہ مہس میں ہے۔

إِنَّمَا تُذَكِّرُهُمْ فَهَمٌّ شَاءَ ذِكْرُهُمْ  
فِي مَنَازِلٍ مُّزْمَجَةٍ مَّزْمُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ  
بِأَيْدِي سَفَرَةٍ لَّكَرِيمٍ تَزَكَّى ۝ ۳۹  
سورہ بینہ میں ہے۔

رَسُولٍ مِّنَ اللَّهِ يَتْلُو صُحُفًا مُّطَهَّرَةً  
فِيهَا الْكِتَابُ الْبَيِّنَاتُ ۝ ۹۰

اسی کے متعلق یہ ارشاد فرمایا ہے۔

إِنَّهُ لَكَرِيمٌ ۝ ۹۱  
لَا يَشْهَدُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ ۝ ۹۲  
مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ ۝ ۹۳

ہوا ہے رب العالمین کا۔

ان تمام آیات سے روز روشن کی طرح نمایاں ہو گیا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم  
قرآن کو لکھواتے تھے۔ وہ کتاب کے نام سے مشہور و معروف تھا۔ اس کی سورتیں  
اور آیتیں سب جہد نبوت میں مکمل لکھی ہوئی موجود تھیں۔ اور لوگ اس کو لکھ کر  
اپنے پاس رکھتے تھے۔ اور پڑھتے تھے۔

# جمع قرآن

قرآن کریم اگرچہ عہد نبوت ہی میں مکمل لکھوا دیا گیا تھا لیکن وہ نوشتے متفرق اور منتشر تھے۔ حضرت عمر کو سب سے پہلے یہ خیال پیدا ہوا کہ ان کو ایک شیرازہ میں جمع کرا دیں۔ اور یہ خیال اس وقت پیدا ہوا جب جنگ یمامہ میں جو آنحضرتؐ کے انتقال کے بعد ہی مسیلہ کذاب کی قوم بنی حنیفہ سے ہوئی تھی سات سو حفاظ قرآن شہید ہو گئے۔ انھوں نے سوچا کہ اگر عاملان قرآن کا اسی طرح خاتمہ ہوتا گیا تو کہیں قرآن ضائع نہ ہو جائے اس لئے حضرت ابوبکرؓ کے سامنے اس خیال کو پیش کیا۔ انھوں نے پہلے تو یہ عذر کیا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے قرآن کو ایک شیرازہ میں جمع نہیں کرایا امت کو لکھا دیا۔ یاد کرا دیا اور ان کے اوپر چھوڑ دیا۔ اب میں وہ کام کیوں کروں جس کو آپؐ نے نہیں کیا۔ مگر حضرت عمرؓ کے اصرار سے وہ بھی اس ضرورت کو سمجھ گئے اور اس کام کے لئے تیار ہو گئے۔ صحیح بخاری میں روایت ہے۔

حضرت زید بن ثابتؓ نے کہا کہ جنگ یمامہ کے بعد حضرت ابوبکرؓ نے مجھ کو طلب فرمایا۔ جب میں حاضر ہوا تو دیکھا کہ عمر بن الخطابؓ بھی ان کے پاس بیٹھے ہوئے ہیں۔ حضرت ابوبکرؓ نے مجھ سے فرمایا کہ عمرؓ کہتے ہیں کہ اس لڑائی میں بہت سے حفاظ قرآن مقتول

ہو گئے ہیں مجھے خوف ہے کہ قرآن کہیں ضائع نہ ہو جائے۔ اس لئے میری رائے یہ ہے کہ تم اس کو جمع کرا دو۔ میں نے کہا کہ میں ۵۵ کام کیوں کروں جس کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نہیں کیا۔ عمرؓ نے کہا کہ اس کا جمع کرا دینا بہتر ہے اور اسی پر وہ اصرار کرتے رہے۔ یہاں تک کہ میری سمجھ میں بھی یہ بات آگئی۔ اور میری رائے بھی ان کی رائے کے مطابق ہو گئی۔

تم جو ان اور عثمانؓ کو ہم کو تمہارے اوپر اعتماد ہے۔ تم آنحضرتؐ کے کاتب وحی تھے جنت کے قرآن کو جمع کرا دو۔ زید کہتے ہیں کہ اللہ گواہ ہے کہ اگر وہ مجھ کو پہاڑ اٹھانے کا حکم دے دیتے تو وہ میرے لئے آسان ہوتا لیکن یہ بوجھ مجھے نہایت گراں معلوم ہوا۔

آخر میں آمادہ ہوا۔ کھجور کے پتوں۔ لکڑی کی تختیوں اور لوگوں کے سینوں سے اس کو جمع کیا۔ صرف سورہ توبہ کی دو آخری آیتیں سوائے ابو خزیمہ انصاری کے اور کسی کے پاس مجھ کو نہیں ملیں۔

## کیفیت جمع

صورت یہ تھی کہ زید بن ثابت۔ سالم مولے حذیفہ اور کئی آدمی اور جو اس کے اہل تھے قرآن جمع کرنے کے لئے مستعد ہوئے زید بن ثابت چونکہ آنحضرتؐ کے ساتھ رہا کرتے تھے اور ہمیشہ وحی لکھا کرتے تھے۔ نیز

سارا قرآن اُن کو خود نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے یاد کرایا تھا۔ اور اسی سال رمضان میں دو مرتبہ آپ نے پھر قرآن دھرایا تھا اس میں بھی زید خریک تھے اس لئے وہ اس جماعت کے سرگروہ قرار پائے۔ حضرت عمرؓ نے مسجد نبوی کے سامنے کھڑے ہو کر سب سے کہہ دیا کہ جس شخص نے قرآن کی جس قدر سورتیں لکھ رکھی ہوں وہ ہمارے پاس لائے۔ صحابہ آنحضرتؐ کے زمانہ میں کھجور کے پتوں، لکڑی کی تختیوں وغیرہ پر اس کو لکھا کرتے تھے۔ انہوں نے اُن سب کو لا کر فراہم کر دیا۔ زید بن ثابتؓ اور اُن کے رفقاء گو خود سارے قرآن کے حافظ تھے لیکن مزید احتیاط کے لئے جو کچھ لکھا ہوا پاتے تھے یا کسی سے سنتے تھے اُس پر دو معتبر گواہ لے لیتے تھے کہ یہ جو کچھ لکھا گیا ہے آنحضرتؐ کے سامنے لکھا گیا ہے یا نہیں۔ اور فلاں نے جو کچھ سنایا ہے اُس نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے اسی طرح سنا تھا یا نہیں۔ جب گواہ گذر جاتے تھے تو اُس کو اپنے حافظہ اور اپنے نوشتہ سے ملا کر مقابلہ کر کے لکھ لیتے تھے۔ سورہ براءت کی دو آخری آیتیں چونکہ بالکل آخر میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے مرض الموت میں نازل ہوئی تھیں جس کے ۹ دن کے بعد آپ رحلت فرمائے اس لئے وہ سب کے پاس لکھی ہوئی نہ تھیں۔ اور نہ عام طور پر اس کی اشاعت ہو سکی تھی صرف وہ صحابہ جانتے تھے جو دربار نبوی میں حاضر رہتے تھے۔ چنانچہ حضرت عمرؓ عثمانؓ ابی بن کعبؓ اور عمارؓ وغیرہ رضی اللہ عنہم نے شہادت دی کہ ہم نے بھی ان دونوں آیتوں کو نبی صلی اللہ

علیہ وسلم کی زبان مبارک سے سنا ہے۔ اس لئے حضرت زیدؓ نے ان کو  
ممارت کے آخر میں لکھ دیا۔

علامہ محاسبی لکھتے ہیں

قرآن کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے خود اپنی زندگی میں لکھوا دیا تھا لیکن وہ  
چمڑوں، تختیوں اور کھجور کے پتوں وغیرہ پر لکھا ہوا منتشر اور متفرق تھا۔  
حضرت ابو بکر صدیقؓ نے انہیں منتشر نوشتوں اور صحیفوں کو صحت اور  
احتیاط کے ساتھ لکھوا کر ایک جگہ جمع کرا دیا۔ اور شیارہ لگا کر تاکے سے سی  
دیا۔ تاکہ اس کا کوئی ورق ضائع نہ ہو۔ یہ مجموعہ بلا ایک حرف کے تغیر و  
تبدل یا کسی وحشی کے مجسمہ وہی قرآن تھا جس کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے  
لکھوایا تھا۔ اور بعینہ اسی ترتیب کے ساتھ لکھا گیا۔ اس میں اس قدر احتیاط  
اور صحت کا لحاظ رکھا گیا تھا کہ کوئی لفظ قرآن کا نہ لکھنے سے رہ گیا نہ کوئی  
بڑھایا گیا۔ اور بلا اشتہار اس پر تمام امت کا اتفاق ہے۔

یہ ایک ایسا ثابت شدہ اور مسلم امر ہے کہ مخالفین اسلام بھی اس کے تسلیم  
کر لینے پر مجبور ہو گئے ہیں۔ ولیم میور نے لکھا ہے۔

کوئی جزو۔ کوئی فقرہ اور کوئی لفظ ایسا نہیں بنا گیا کہ جس کو جمع کرنے  
والوں نے چھوڑ دیا ہو۔ نہ کوئی لفظ یا فقرہ ایسا پایا جاتا جو اس مسلم مجموعہ  
میں داخل کر دیا گیا ہو۔ اگر ایسے الفاظ یا فقرے ہوتے تو ضرور تھا کہ ان  
کا تذکرہ ان احادیث میں ہوتا جن میں محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی



چھوٹی چھوٹی باتیں بھی افعال اور اقوال کی نسبت محفوظ رکھی گئی ہیں  
 کا فذ کا اس وقت تک وجود نہ تھا۔ یہ مجموعہ قرطاس پر لکھا گیا۔ اور حضرت  
 ابو بکر خلیفہ اسلام کی حفاظت میں رکھ دیا گیا۔ ان کے انتقال کے بعد حضرت  
 عمرؓ کے پاس رہا جب انہوں نے انتقال فرمایا تو چونکہ کسی کو اپنا بالمشین  
 نہیں بنایا تھا اس لئے ان کی بیٹی ام المومنین حضرت حفصہؓ نے جو پڑھی  
 لکھی تھیں اُس کو اپنی امانت میں رکھا۔

صحابہ کو بوجہ جنگ اور شاعتِ اسلام کی مصروفیت کے اس وقت  
 موقع نہ مل سکا کہ اس کے نسخے ملک میں پھیلاتے اس زمانہ میں جس کے  
 پاس جس قدر قرآن لکھا ہوا تھا یا جس کو جتنا یاد تھا وہ اسی کی تلاوت کرتا تھا

jabir.abbas@yahoo.com

# مصحف عثمانؓ

عرب میں مقامات اور قبائل کے لحاظ سے لب و لہجہ میں کسی قدر اختلافات تھے۔ مثلاً کوئی قبیلہ ملاست مضارع کو مفتوح بڑھتا تھا کوئی مکسور۔ کسی مقام کے لوگ حتیٰ کو حتی ثانیہ کو تانیہ بولتے تھے۔ کہیں ابتدائی الف ی پڑھا جاتا تھا۔ مثلاً امیر کو میر کہتے تھے۔ الغرض بعض بعض حروف کے خارج اور ان کی کیفیت ادا میں اسی قسم کے اختلافات تھے۔ چونکہ ان لفظی اختلافات سے قرآن کے معانی پر کوئی اثر نہیں پڑتا تھا۔ اس لئے نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے قرآن کو کسی خاص لہجہ میں پڑھنے پر سب کو مجبور نہیں کیا۔ بلکہ اجازت عطا فرمائی کہ جس طرح پڑھ سکتا ہو پڑھے۔

جب اہل عجم اسلام لانے لگے تو عربی زبان سے ناواقف ہونے کی وجہ سے ان سے قرأت میں غلطیاں ہونے لگیں۔ اس بنا پر ۳۲ء میں حضرت عثمانؓ نے ضرورت محسوس کی کہ اصل قرآن کی نقل صحیح قرأت کے مطابق لے کر تمام اسلامی صوبوں میں بھیج دی جائے تاکہ اسی کے مطابق لوگ قرآن کو پڑھیں۔ اور اختلافات مٹ جائیں۔ اس کی منسل کیفیت صحیح بخاری میں اس طرح پر مروی ہے۔

• حضرت مذینہ بن الیمان اہل عراق کے ساتھ جنگ آرمینیہ و آذربائیجان میں شریک تھے وہ عراقیوں کا قرآن سن کر اور

ان کے اختلافات قرأت کو دیکھ کر بہت گہرائے مدینہ میں آکر حضرت عثمان سے کہا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ جس طرح یہود و نصاریٰ نے اپنی اپنی کتابوں میں اختلافات ڈال دیے ہیں اسی طرح مسلمان بھی قرآن میں اختلافات پیدا کر دیں۔ ابھی بہت سہرا ہے جلدی ضرور۔ حضرت عثمان نے حضرت حصہ کے پاس سے مصحف اعلیٰ کو منگا کر زید بن ثابت، عبداللہ بن زبیر، سعید بن اھاص اور عبدالرحمن بن الحارث کو مقرر کیا کہ اس کو نقل کریں۔ زید بن ثابت کے سوا باقی تینوں قریشی تھے۔ ان کو یہ ہدایت کی کہ جب تم میں اور زید بن ثابت میں کسی لفظ کی قرأت کے متعلق کوئی اختلاف واقع ہو تو قریش کے لہجہ کی رو سے فیصلہ کرنا کیونکہ قرآن قریش ہی کی زبان میں اُترا ہے۔

### حضرت عثمان کا کام

حضرت انس بن مالک فرماتے ہیں۔

حضرت عثمان نے کوئی مزید کام نہیں کیا صرف یہی کیا کہ قرأت کے اختلافات چونکہ بڑھ رہے تھے انہوں نے معتبر صحابہ کے ہاتھوں سے اسی قرآن کو جس کو حضرت ابوبکر صدیق نے جمع کرایا تھا مستند قرأت کے مطابق جو رسول اللہ سے ثابت تھی نقل کرایا۔ چنانچہ نقل کے زمانہ میں جب کسی قرأت میں باہم اختلاف پڑتا تھا تو

بعض بعض صحابہ جن کی نسبت گمان ہوتا کہ اس کے متعلق وہ کوئی صحیح علم رکھتے ہوں گے تین تین دن کی مسافت سے تصفیہ کے لئے بلائے جاتے جس آیت یا لفظ کے متعلق اختلاف ہوتا تھا اس کی جگہ چھوڑ دیتے تھے۔ جب مستند ذریعہ سے وہ اختلاف طے ہو جاتا تھا اور صحیح قرأت کا انحضرتؐ سے ثبوت مل جاتا تھا تو اس کو اس کی جگہ پر لکھ دیتے تھے۔ •

حضرت عثمانؓ نے بلا کسی کمی بیشی کے اسی ترتیب اور اسی حیثیت کے ساتھ اس قرآن کے نسخے لئے جو باتفاق امت خلافت صدیقی میں جمع کیا گیا تھا صرف اختلافات قرأت کو رفع کرنے کی غرض سے کتابوں کو یہ ہدایت کی تھی کہ جب کوئی لفظ مختلف القراءت ہو اور اس کے بارے میں تم میں اور زید بن ثابت میں اختلاف واقع ہو تو اس لفظ کو اس طرح لکھنا جس طرح قریش بولتے ہوں۔ کیونکہ قرآن قریش کی زبان میں اتر رہا ہے۔

اختلاف کی ایک مثال

یہ اختلافات اگرچہ نہایت خفیف اور صرف حروف کی کیفیت ادا اور مناسج تک محدود ہوتے تھے لیکن ان کی بھی نہایت کوشش کے ساتھ تصحیح کی جاتی تھی۔ حافظ ابن حجرؒ اسی قسم کی ایک مثال لکھتے ہیں کہ تابوت کے لفظ میں اختلاف واقع ہوا زید بن ثابت کہتے تھے کہ تابوہ ہے متعدد صحابہ سے اس کی تحقیق کی گئی۔ آخر میں خود حضرت عثمانؓ نے فیصلہ

کیا کہ قریش تابوت بولتے ہیں اس لئے یہی قرأت صحیح ہے۔ چنانچہ یہی لکھا گیا۔  
جمع ابو بکر و عثمان میں فرق  
علامہ ابن التین لکھتے ہیں۔

حضرت ابو بکر اور عثمان کے جمع کرنے میں یہ فرق تھا کہ حضرت ابو بکر  
نے تو اس خوف سے جمع کیا تھا کہ قرآن کہیں ضائع نہ ہو جائے۔  
کیونکہ اس وقت وہ منتشر اور متفرق صحیفوں میں تھا۔ انہوں نے  
ان سب کو لے کر آیتوں اور سورتوں کی اسی ترتیب کے ساتھ جس  
ترتیب کے مطابق آنحضرتؐ نے لکھایا اور پڑھایا تھا ایک شیرازہ میں  
جمع کر دیا۔ اور حضرت عثمان نے جب وجہ قرأت میں لوگوں کو اختلاف  
کرتے ہوئے دیکھا تو اس قرآن کو صحیح قرأت کے ساتھ جو عوضہ اخیرہ  
رسول کے مطابق تھی اور جس کی صحت میں مطلق شبہ نہ تھا نقل کر دیا  
تاکہ اختلافات قرأت رفع ہو جائیں۔

انہوں نے نہ ترتیب میں تاخیر کی نہ تقدیم کی نہ اس میں کسی  
تاویل کو دخل دیا۔ صرف قرأت میں لوگوں کے شبہ یا فساد کرنے سے  
قرآن کو محفوظ کر دیا۔

مصحف عثمانی پر اجماع

حضرت عثمان کے اس فعل سے اس وقت امت میں کسی فرد واحد  
نے بھی اختلاف نہیں کیا۔ قاضی ابو بکر نے لکھا ہے۔

۷۴

حضرت علی کا قول تھا کہ اگر اس وقت میں خلیفہ ہوتا تو میں بھی وہی کرتا جو عثمان نے کیا۔ کیونکہ اس کے سوا چارہ کیا تھا۔

الزام تحرق

بیان کیا جاتا ہے کہ مصحف اعلیٰ کی نقل لینے کے بعد حضرت عثمان نے بعض متفرق مصنفوں کو جو لوگوں کے پاس تھے اور صحیح قرأت کے مطابق نہ تھے بلانے کا حکم دیدیا بعض فرقے اس کو حضرت عثمان کے معائب میں بڑے خدو مد کے ساتھ بیان کرتے ہیں۔ اور ان پر تحرق قرآن کا الزام لگاتے ہیں۔ لیکن عقل کے نزدیک اگر انہوں نے ایسا کیا تو ان کا یہ فعل نہایت مستحسن تھا۔ کیونکہ ان اجزاء سے اختلاف قرأت کا اندیشہ تھا جس سے کہ وہ امت کو بچانا چاہتے تھے۔ اس لئے ایسی حالت میں جب کہ باتفاق صحابہ قرأت صحیحہ کے مطابق قرآن لکھ لیا گیا ان اختلافی مواد کا جلا دینا امت پر بہت بڑا احسان تھا۔

عثمانی مصاحف موجود ہیں

۶ حضرت عثمان نے ایک ایک نقل مصر۔ کوفہ۔ بصرہ۔ مکہ۔ شام۔ یمن اور بحرین کے مالکوں کے پاس بھجوا دی اور لکھا کہ یہ نسخہ قرأت صحیحہ کے مطابق لکھو اور لکھا ہے اسی قرأت کے ساتھ مسلمان قرآن کی تلاوت کریں ایک نقل مدینہ میں خود اپنے پاس رکھ لی تھی۔ اس کا نام امام تھا۔ ۷ مصحف اعلیٰ ۱۲۷ میں مروان کے ہاتھ سے کسی سفر میں ضائع ہو گیا

لیکن حضرت عثمان کے لکھائے ہوئے نسخے مکہ مدینہ دمشق اور فارس میں اب تک موجود ہیں۔ مدینہ کے نسخے کے آخر میں یہ یادداشت بھی ہے کہ یہ عثمان بنی کے حکم سے لکھا گیا۔ وہ نسخہ جس کا نام امام تھا اور جس کی تلاوت کرتے ہوئے حضرت عثمان قتل کئے گئے تھے وراثتاً بنی امیہ کے پاس رہا۔ اور ان کی خلافت کے ساتھ دمشق سے منتقل ہو کر اندلس میں چلا گیا۔ سرولیم میور نے لکھا ہے کہ وہ قرطبہ کی جامع مسجد میں موجود تھا۔ جب اسلامی سلطنت کو وہاں زوال ہوا تو مراکش کے دارالخلافہ فاس میں منتقل کیا گیا۔ تاریخ اور سی سے بھی اس کی سند ملتی ہے۔ اس نے جامع قرطبہ کی کیفیت بیان کرنے کے بعد ان رسومات کو بھی لکھا ہے جو اس قرآن کے متعلق وہاں ادا کی جاتی تھیں۔

ابن بطوطہ جس نے آٹھویں صدی ہجری میں سیاحی کی ہے لکھا ہے کہ یہ مصحف جامع بصرہ میں موجود ہے۔ اور اس پر خلیفہ کے خون کے دبے اب تک نمایاں ہیں۔

اب بیان کیا جاتا ہے کہ روس کے قدیم دارالخلافہ ماسکو میں مسلمانوں نے ۱۹۰۴ء میں کتب خانہ قائم کیا ہے اس کے لئے بخارا سے کچھ کتابیں لائی گئی ہیں ان میں وہ امام بھی ہے اس پر خون کے نشانات ہیں۔  
مصطفیٰ علی

حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے مصحف عثمانی کی جو نقلیں کی تھیں کہا جاتا ہے

کہ اُن میں سے ایک مشہد علی میں محفوظ ہے اس پر اُن کے دستخط بھی بنے ہوئے ہیں۔ قرآن کے چند اوراق جن کی نسبت مشہور ہے کہ حضرت علی کے ہاتھ کے لکھے ہوئے ہیں لاہور کی شاہی مسجد کے گوشہ خانہ میں ہیں۔

### رسم المخط

جس رسم المخط کے مطابق یہ مصاحف ابتدا میں لکھے گئے تھے اب تک مسلمان اسی طرح ان کو لکھتے چلے آتے ہیں۔ اس میں سوائے اس کے کچھ فرق نہیں آیا کہ پہلے آیتوں کی شکل (بہ) تین نقطوں کی تھی اب وہ گول دائرہ کی صورت کر دی گئی ہے۔

صدر اول میں نقطے بھی نہیں لگائے جاتے تھے نہ اعراب دئے جاتے تھے۔ اور امت کا تو اتر قرأت کافی سمجھا جاتا تھا۔ جب حدود اسلام زیادہ وسیع ہو گئے تو مزید امتیاط کے لئے حجاج بن یوسف نے نصر بن عاصم کاتب سے اس قسم کے مصاحف لکھائے جن میں نقطوں اور حرکتوں کا پورا پورا خیال رکھا گیا۔ اور اس وقت سے اس کی پابندی ہونے لگی۔ نیز ابتدا میں قرآن خط کوفی میں لکھا جاتا تھا۔ چوتھی صدی ہجری کے اوائل میں ابن مقفلہ وزیر نے جب خط نسخ کو درست کیا تو اس میں لکھا جانے لگا۔



# شیعہ اور قرآن

فرقہ شیعہ کی ایک جماعت نے جب ان عقائد کو جو امامت اور ائمہ اہل بیت کے متعلق ان کو تلقین کئے گئے تھے قرآن میں نہ پایا اور نہ اپنے اماموں کے نام کی کوئی سورہ ان کو ملی تو انھوں نے کہہ دیا کہ قرآن ناقص ہے اور صحابہ نے اس میں سے کچھ اجزاء نکال ڈالے ہیں۔ لیکن جن کو کچھ بھی علم تھا انھوں نے تسلیم کیا کہ قرآن مجید ہر قسم کی نقص و زیادتیاں سے پاک ہے اور کوئی تغیر و تبدل اس میں واقع نہیں ہوا ہے۔

علامہ ابو جعفر محمد بن علی بن موسیٰ بابویہ قمی لکھتے ہیں۔

اعتقادنا فی القرآن انه کلام اللہ  
ووحیہ وتنزیلہ و کتابہ وانزلہ  
یا تبارک من بین یدیه ولا  
من خلفہ۔ وانه لقصص الحق و  
انه لقول فصل وما هو بالهزل  
وان اللہ تبارک وتعالیٰ محدثہ  
ومنزلہ وربہ وحافظہ۔ وان  
القرآن الذی انزلہ اللہ تعالیٰ  
علی نبیہ محمد صلی اللہ علیہ  
ہما الاعتقاد قرآن پاک کی نسبت یہ ہر  
کہ وہ اللہ کا کلام۔ اللہ کی وحی۔ اللہ کی  
تنزیل اور اللہ کی کتاب ہے۔ یقیناً  
باطل نہ اس کے آگے سے اس میں  
شامل ہو سکتا ہے نہ پیچھے سے اس میں  
سچی باتیں ہیں اور کھری باتیں ہیں وہ  
مناق نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کا پیدا  
کرنے والا۔ اُنار نے مالا۔ رب اور نگہبان  
ہر وہ قرآن جس کو اللہ نے اپنے نبی محمد

وسلم هو ما بين الذفتين وهو مافی ایدی الناس لیس بالکثر من ذالک  
 صلی اللہ علیہ وسلم پاتا تھا وہی ہے جو اب دونوں دفتیوں میں ہے اور لوگوں کے ہاتھوں میں ہے اس سے زیادہ  
 (کتاب الاعتقاد قلمی) نہیں تھا۔

علامہ طبرسی نے تفسیر مجمع البیان میں شریف مرتضیٰ علم الہدیٰ کا قول نقل کیا ہے۔

ان القرآن کان علی عهد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں اسی طرح مکمل اور مولفہ علی ما هو علیہ الان۔ و  
 حقیقت یہ ہے کہ قرآن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں اسی طرح مکمل اور مرتب تھا جس طرح کہ اب ہے۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ اس زمانہ میں لوگ پورا قرآن پڑھتے تھے اور حفظ کرتے تھے۔ یہاں تک کہ ایک جماعت اسی کے حفظ کرنے کے لئے مقرر کی گئی تھی۔ اور جو لوگ یاد کرتے تھے وہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس جا کر اس کو دہراتے تھے اور سناتے تھے۔ صحابہ میں سے ایک جماعت مثلاً عبد اللہ بن مسعود اور ابی بن کعب وغیرہ نے کئی بار سارا قرآن نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس پڑھا اور اس کو دہراتے تھے۔  
 ان القرآن کان علی عهد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں اسی طرح مکمل اور مولفہ علی ما هو علیہ الان۔ و  
 حقیقت یہ ہے کہ قرآن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں اسی طرح مکمل اور مرتب تھا جس طرح کہ اب ہے۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ اس زمانہ میں لوگ پورا قرآن پڑھتے تھے اور حفظ کرتے تھے۔ یہاں تک کہ ایک جماعت اسی کے حفظ کرنے کے لئے مقرر کی گئی تھی۔ اور جو لوگ یاد کرتے تھے وہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس جا کر اس کو دہراتے تھے اور سناتے تھے۔ صحابہ میں سے ایک جماعت مثلاً عبد اللہ بن مسعود اور ابی بن کعب وغیرہ نے کئی بار سارا قرآن نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس پڑھا اور اس کو دہراتے تھے۔

علی النبی صلی اللہ علیہ وسلم علیٰ  
 ختمات وکل ذالک یدل بادی فی تامل  
 علی اندہ کان مجموعاً ومولفاً خیر مینویہ  
 ومبثوث وان من خالف ذالک  
 من الامامیۃ والحشویۃ لا یعتد بجلہ  
 فہم فان الخلاف مضاف الی قوم  
 من اصحاب الحدیث نقلوا اخباراً  
 ضعیفۃ ظنوا صحتہا۔ لا یرجع بمثلہا  
 عن المعلوم المقطوع صحتہ  
 (تفسیر مجمع البیان للطبرسی جلد ۱ صفحہ ۱۷۷)  
 ایمان  
 علامہ محمد بن الحسن الحرالعالی جو فرقہ امامیہ کے مشہور محدث ہیں ان کا قول ہے  
 ہر کیسے تتبع آثار و تفحص توار یخ و اخبار نمودہ بعلم یقینی میدانہ کہ قرآن  
 دقایت و اعلیٰ درجہ تواتر بودہ۔ و آلا ف صحابہ حفظ و نقل میکردند آنرا۔  
 و در عہد رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم مجموع و مؤلف بود  
 (شرح کافی ملا صادق صفحہ ۷۶، جلد ۱ مطبوعہ قسطنطنیہ)  
 ملا محسن تفسیر صافی میں لکھتے ہیں۔  
 قدروی جماعۃ من اصحابنا و قوم  
 ہمارے فرقہ کی ایک جماعت اور عوام  
 سے پیدا ہوا ہے جنہوں نے ضعیف روایتیں  
 نقل کر کے ان کو صحیح خیال کر لیا یا کسی  
 شہادت سے قطعاً یقینی اور اعتقاد کو زائل  
 نہیں کر سکتیں۔

من المحشوية العامة ان في القرآن  
تغيرا ونقصانا والصحيح من هذا  
اصحابنا خلافة - وبلغت حدالم  
تبليغ في ما ذكرنا لان القرآن  
معجزة النبوة وما خذ العلوم الشريفة  
والاحكام الدينية - وعلماء  
المسلمين قد بلغوا في حفظه و  
حمايته الغاية حتى عرفوا كل  
شئ اختلف فيه من اعرابه  
وقرائه وحروفه واياته فكيف  
يجوز ان يكون مغيرا او منقوصا  
مع العناية الصادقة والضبط  
الشديد

حشویہ نے رعایت کی ہے کہ قرآن میں  
تغیر اور نقصان ہے۔ لیکن صحیح مذہب  
ہماری صحاب کا اس کے خلاف ہے جو  
اس سے بھی زیادہ ہے جتنا ہم نے بیان  
کیا۔ کیونکہ قرآن نبوت کا معجزہ ہے علوم  
شرعیہ اور احکام دینیہ کا ماخذ ہے علماء  
اسلام اس کی حفاظت اور حمایت مدس  
زیادہ کرتے آئے ہیں۔ یہاں تک کہ اس کے  
اعراب قرات حروف اور آیات کے تمام  
اختلافات کو انھوں نے منضبط کر لیا۔ پھر  
باوجود اس قدر ضبط شدید اور انتہائی  
توجہ کے یہ کیونکر ہو سکتا تھا کہ قرآن میں  
تبدیلی یا کمی ہو جاتی۔

سید العلماء مولانا سید حسین لکھتے ہیں۔

وبیان امر ثانی یعنی سہولت اثبات تواثر قرآن مجید و مصحف حمید بنا بر  
طریقہ اہل حق پس ازیں را بہت کہ زمانہ اثنا عشر علیہم السلام امتداد  
کشید و از سیرت و عمل حضرت دین مدو متطا و بلہ بحر تسلیم قرآنیت ....  
ما بین الدفتیں امرے دیگر بظہور نہ ہو سکتے۔ بلکہ در کتابت و تلاوت و اظہار

فضل و کرامت و بیان فضائل و ثنویات سُوَر و آیات و مقام احتیاج  
بمخصص و استناد بر احکام و اعدا بعد و اجد مدار کار برین مصاحف بود  
و تعویل و اعتماد بر آں نمودہ اند۔

اس کے بعد پھر لکھتے ہیں۔

ولم یزل الرواة عنهم ونقله الاثنا  
منهم صلوات الله عليهم كانوا متفقين  
و مجتمعين على نقل ذلك۔ وقد  
تعاضدت كلماتهم و تواترت  
روایاتهم علی هذا المعنی بحیث  
لا یشک فیہ ولا ریب یعتریہ۔  
واثبت اعتبار الاثنا علیهم  
السلام علی ذلك و استنادهم  
ورکونهم الیہ فقد زال احتمال  
الزیادة و الالحاق و توهم الاختلاف  
و قولهم و تقریرهم و فعلهم حجة  
بالاتفاق۔

ہیشہ سے رواۃ اور ناقلین ائمہ صلوات  
اللہ علیہم سے بالاتفاق اور بالاجتماع  
اسی قرآن کو نقل کرتے ہوئے چلے آئے  
ہیں۔ اور اس امر پر اُن کی اس قدر  
قوی اور متواتر روایتیں ہیں کہ اُن میں  
نہ شک ہو سکتا ہے نہ شبہ کیا جاسکتا ہو۔  
اور جب ائمہ علیہم السلام کا اسی قرآن  
پر اعتبار کرنا اسی کو سند سمجھنا اور اسی  
پر مدار کار رکھنا ثابت ہو گیا تو اس کے  
مستلک زیادتی اور الحاق کا احتمال اور  
جھوٹ کا وہم بالکل ناکل ہو گیا۔ اس لہٰذا  
کہ ائمہ کا قول و فعل اور بیان بالاتفاق

مدتیہ سلطانہ مطبوعہ شاہی بابیم سنہ ۱۸۶۰-۸۶  
مجتہ ہے۔

مما صادق نے شرح کلینی میں لکھا ہے۔

یظہر القرآن بہذا الترتیب عند بارہویں امام کے ظہور کے وقت ہی قرآن  
ظہور اکامام الثانی عشر ویشہد اسی ترتیب کے ساتھ ظاہر ہوگا اور دنیا میں پھیلے گا  
قامنی نور اللہ شوستری مصائب النواصب میں لکھتے ہیں۔

مانسب الی الشیعة الامامیة خبیہ امامیہ کی طرف یہ بات جو منسوب کی  
بقوع التفرغ فی القرآن لیس مبا گئی ہے کہ وہ کہتے ہیں کہ قرآن میں تغیر  
قال یہ جمهور الامامیة انما قال واقع ہو گیا ہے جمہور امامیہ اس کے قائل  
بہ شذوذة قليلة لا اعتد ادبہم نہیں ہیں۔ اس کا قائل صرف ایک جھوٹا  
فیما بینہم ساگر وہ ہر جو امامیہ میں کسی شمار میں نہیں سمجھا جاتا  
مجتہد العصر مولانا سید دلدار علی قرآن کے مکمل ہونے کے دلائل لکھنے کے  
بعد کہتے ہیں۔

فہذا الذی تلونا علیک من کلامہ سلف کے یہ اقوال جو ہم نے بیان کئے  
الاصحاب بشہد علی ابین الوجہ نہایت برہمی طور پر اس امر کی شہادت  
ان ما قلنا بتواتر ما بین الدفتین دیتے ہیں کہ ہم نے جمیع کہل ہے کہ قرآن جو  
من وقت الرسول صلی اللہ علیہ دونوں دفتیوں میں موجود ہے اس کا تواتر  
وسلم الی زماننا هذا هو المطابق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ سے  
للحق والصواب ہمارے زمانہ تک ثابت ہے بالکل ٹھیک

(عماد الاسلام جلد سوم صفحہ ۳۴) اور حق کے مطابق ہے۔

یہ ان علماء امامیہ کے اقوال ہیں جو اہل تشیع میں مقبول اور مستند ہیں۔ اور

ان اقوال میں نہ کسی تاویل کی گنجائش ہے نہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ ان لوگوں نے تقیہ سے کہا ہے۔ کیونکہ ان میں سے بعض ایسے ہیں جنہوں نے علماء اہل سنت کی تردید میں رسائل لکھے ہیں ان کی نسبت تقیہ کا گمان نہیں کیا جاسکتا۔ اور ابو جعفر قتی کی کتاب الاعتقاد اور مطامین کی تفسیر صافی یہ دونوں کتابیں شیعہ کے نصاب درس میں داخل ہیں۔ اس لئے یہ خیال نہیں ہو سکتا کہ وہ اپنے عقیدہ کے خلاف اپنے فرقہ کو تعلیم دیں گے۔

jabir.abbas@yahoo.com

# اختلافات قرأت

اس امر میں مطلق اختلاف نہیں ہے اور نہ اس سے انکار کیا جاسکتا ہے کہ قرآن اول سے آخر تک بالکل متواتر ہے جہد نبوت سے لے کر آج تک اس کے اس قدر مافطر ہے ہیں کہ اس میں ایک حرکت بلکہ ایک نقطہ کا بھی فرق نہ واقع ہو سکا۔ نیز اس کی وضع اور اس کی ترتیب سب متواتر ہو۔ یہی وجہ ہے کہ باوجود اس کے بسم اللہ الرحمن الرحیم کے قرآن کی آیت ہونے پر بہت سی حدیثیں شاہد ہیں لیکن چونکہ وہ متواتر نہیں ہیں اس لئے اس کو آیت نہیں شمار کرتے صرف امام شافعی ایک ایسے شخص ہیں جنہوں نے ان حدیثوں اور تعامل امت کے اجتماع سے یہ نتیجہ نکالا ہے کہ اس میں قاتر معنوی ہے اس لئے انہوں نے بسم اللہ کو بھی قرآن کی آیت کہہ دیا ہو۔ قرأت قرآن میں جس قدر اختلافات واقع ہوئے ان کے چند وجوہ ہیں جن میں سے ایک بڑی وجہ رسم الخط ہے۔

عرب میں گو خاص خاص لوگ جو ملوک یا صنادید کے پاس بڑے بڑے جہدوں پر ملازم تھے نہایت عمدہ عربی خط لکھتے تھے لیکن عام طور پر اہل عرب لکھنا نہیں جانتے تھے۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ ان کی زندگی میں لکھنے کی ضرورت کم پڑتی تھی۔ ملاوہ بریں وہ شجاعت اور فیاضی وغیرہ کو انسان کا جوہر اور معیار شرافت سمجھتے تھے اور کتابت ان کے نزدیک ایک پیشہ



خیال کیا جاتا تھا جو نوکروں اور غلاموں کا شیوہ تھا۔ البتہ وہ شرفا رہی جن کی تجارت کے کاروبار وسیع ہوتے تھے ضرورتاً کچھ لکھنا پڑھنا سیکھ لیتے تھے تاکہ اپنا حساب وغیرہ رکھ سکیں۔ لیکن اکثر وہ نہ اچھی طرح قواعد کتابت سے واقف ہوتے تھے نہ ان کا خط صاف ہوتا تھا۔

آنحضرتؐ نے جن صحابہ کرام سے قرآن لکھوایا تھا ان میں سے بعض اسی قسم کا معمولی لکھنا پڑھنا جانتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ قرآن کی کتابت میں کہیں کہیں کلی قانون ملحوظ نہیں رکھا گیا۔ مثلاً قال کو ایک جگہ الف سے لکھا ہے تو دوسری جگہ قل بلا الف کے ہے۔ سورۃ نمل میں (کَاذِبُجِنَّهٗ) کو ایک غیر ضروری الف زیادہ کر کے (کَاذِبُجِنَّهٗ) لکھا ہے۔ اسی طرح (بایید) کو (بایید) (عَالِیْہِم) کو (عَالِیْہِم) وغیرہ علاوہ بریں اس دامن میں تقریباً میں نقطوں کے لگانے کا دستور نہ تھا اور حرکتیں بھی نہ تھیں۔ حضرت ابوبکرؓ نے جب قرآن کو جمع کرایا تو انہوں نے بھی بعینہ اسی طرح اس کو نقل کرایا جس طرح وہ عہد نبوت میں لکھا گیا تھا۔

وجہ اختلاف

رسم الخط کے متعلق اس قدر لکھنے کے بعد یہ آسانی سے سمجھ میں آسکتا ہے کہ اختلاف قرأت کا ایک اہم سبب یہی ہے۔ اس کے علاوہ اور بھی وجوہ ہیں ہم سب کو تفصیل کے ساتھ لکھتے ہیں۔

(۱) نقطہ نہ ہونے کی وجہ سے اہل عرب کو تو کوئی دشواری پیش نہیں

آئی لیکن اہل عجم نے کہیں کہیں غلطی کھائی مثلاً یعلمون کو تعلمون پڑھ لیا۔  
(۲) حرکت نہ ہونے کے سبب سے معروف کو مجهول اور مجهول کو معروف  
سمجھا بعض مقامات پر دوہم شکل لفظوں میں امتیاز نہ کیا مثلاً رُوح کو رُوح  
پڑھا۔

(۳) رسم الخط سے دھوکا کھایا جیسے یُخَدِّعُونَ کو یُخَدِّعُونَ عَلَیْہِمْ  
کو عَلَیْہِمْ لَمَسْتُمْ کو لَمَسْتُمْ یَطْهَرُونَ کو یَطْهَرُونَ پڑھا۔  
(۴) جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں لب و لہجہ کے اختلاف کی وجہ  
سے حروف کی کیفیت ادا میں کہیں کہیں اختلافات پڑ گئے تھے۔ کوئی  
ل۔ را اور ز۔ ذ میں امتیاز نہیں کرتا تھا۔ کہیں ع کو ق اور ق کو گاف بولتے  
تھے۔ عہد نبوت میں ہر ایک قبیلہ کو جس طرح وہ قرآن پڑھ سکتا ہو پڑھنے  
کی اجازت دی گئی تھی۔ اور اس معاملہ میں کوئی سختی روا نہیں رکھی گئی تھی۔  
صحیح بخاری میں روایت ہے

حضرت عمر مسجد میں نماز پڑھ رہے تھے ہشام بن عکیم قبیلہ بن  
اسد کے تھے وہاں سورہ فرقان پڑھنے لگے۔ بعض حروف کو انہوں  
نے دوسرے طور پر ادا کیا۔ حضرت عمر جنہوں نے اب تک اس قسم  
کی قرات نہیں سنی تھی نماز سے فارغ ہو کر ان کے پاس گئے اور  
کہا کہ تم قرآن کس طرح پڑھ رہے ہو۔ انہوں نے کہا کہ مجبور رسول  
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسی طرح پڑھایا ہے۔ حضرت عمر یہ سن کر

امن کی گردن میں چادر ڈال کر آنحضرتؐ کے پاس آن کو پکڑ لائے اور کہا کہ یہ قرآن غلط پڑھتا ہے اور کہتا ہے کہ میں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے اسی طرح سیکھا ہے۔ آنحضرتؐ نے فرمایا کہ اچھا چھوڑ دو۔ اس کے بعد حضرت عمرؓ کو حکم دیا کہ سورہ فرقان سناؤ۔ انھوں نے سنائی فرمایا کہ ٹھیک ہے۔ پھر شام سے کہا کہ تم سناؤ۔ انھوں نے بھی سنائی اور اسی طرح وہ حروف اول کے جس طرح مسجد میں کئے تھے نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تم نے بھی ٹھیک پڑھی۔ پھر حضرت عمرؓ کی طرف مخاطب ہو کر کہا کہ سَالِقُوا اَنْزَلَ عَلٰی سَبْعَةِ اَحْرَفٍ یعنی قرآن سات پہلو سے اتارا گیا ہے جس پہلو سے آسان معلوم ہو پڑھو۔

یہی وجوہات ہیں جن سے قرأت میں اختلافات واقع ہو گئے تھے مگر احمدؒ کہ ان اختلافات کا قرآن پر مطلق اثر نہیں پڑا۔ کیونکہ حضرت عثمانؓ نے ائمہ قرار اور صحابہ کبار کی موجودگی میں ان کا قلع قمع کر کے تمام امت کو صحیح و ثابت قرأت پر مجتمع کر دیا۔

کتابت قرآن میں انھوں نے بھی بلا کسی کمی بیشی کے مصحف اصلی کے رسم الخط کو بحال رکھا۔ لیکن پڑھنے میں سب کو ایک قرأت کا پابند کر دیا جو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے عرضہ اخیرہ کے مطابق تھی۔ علامہ زعفرانی کشاف میں لکھتے ہیں۔

گو قرآن کے رسم الخط میں بعض الفاظ خلافت قیاس لکھے گئے ہیں

لیکن ان سے کوئی خرابی واقع نہیں ہو سکتی۔ کیونکہ اُن کا تلفظ سبھی جانتے ہیں۔ اور یہ اہل اسلام کا کمال تحفظ ہے کہ باوجود اس کے کہ ان چند الفاظ کے صحیح کر دینے سے کوئی نقصان نہ تھا لیکن انہوں نے یہ نہیں کیا اور جس طرح صحابہ کا لکھا ہوا پایا اسی طرح آئندہ نسلوں کو پہنچا گئے۔ مورخ ابن خلدون نے لکھا ہے۔

قرأت کے اختلافات قرآن کے قواعد میں مطلق غلط انداز نہیں ہو سکے کیونکہ ان اختلافات کا مرجع کیفیت ادائے حروف تھا۔

الغرض کسی طرح پر بھی قرآن میں ایک نقطہ کا بھی فرق نہیں آنے پایا اور آج تمام دنیا میں اس سرے سے جہاں کہ سورج نکلتا ہے اُس سرے تک جہاں کہ وہ غروب ہوتا ہے ایک ہی قرآن بلا کسی فرق کے متداول مقبول اور معمول ہے۔

### تدوین فن قرأت

حروف کے مخارج اور کیفیت ادا میں جو اختلافات پائے گئے بعض لوگوں نے اُن کو منضبط کرنا شروع کیا۔ ہر ہر اختلاف کو بسلسلہ اسناد میں لے کر لے کر اس طرح پر انہوں نے جزی سے جزی اختلافات نقطوں اور حرکتوں تک کے جمع کر لئے۔ مقصد یہ تھا کہ کل اختلافات بطور یقین کے تحریر میں آجائیں تاکہ پھر کوئی اختلاف نہ پیدا کر سکے اور قرآن بالکل محفوظ رہے۔

نیکن بعض جاہل اور خود غرض لوگوں نے اس میں جھوٹی روایتیں گھڑ کر شامل کرتی شروع کیں جن کے مختلف وجوہات ہوتے تھے۔

(۱) کبھی محض اپنی وسعت معلومات کا اظہار جیسے یعقوب عطار یا ابن شنبوذ بغدادی تھے کہ عجیب و غریب قرآتیں روایت کر کے لوگوں کے دلوں پر اپنے علم کا سک جانا چاہتے تھے۔ اور اپنے آپ کو پیشوا بنانے کی تدبیر کرتے تھے لیکن قرآن کی حفاظت کے لئے ہر زمانہ میں تائید الہی کے شہاب ثاقب اس کے ساتھ لگے ہوئے ہیں یہ بد بخت بجائے کسی نفع پانے کے الٹا نقصان اٹھاتے تھے چنانچہ یعقوب کو خود خلیفہ وقت نے اور ابن شنبوذ کو ابن مقلہ وزیر نے کوڑوں سے خوب پٹوایا تب ان دونوں نے اپنے کذب کا اقرار کیا اور آئندہ کے لئے اپنی اس ناشائستہ حرکت سے توبہ کی۔

(۲) کبھی بعض لوگ اپنے عقیدہ کی حمایت کے لئے اس قسم کی روایتیں

گھڑتے تھے۔ مثلاً اس آیت میں

يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ  
مِنْ رَبِّكَ ۖ

اے رسول جو کچھ میرے رب کی طرف سے  
تیری پاس آتا گیا ہے اس کو لوگوں کو پہنچا دے

(فی علی) کا اضافہ کیا۔ یعنی جو کچھ علیؑ کے بارہ میں آتا گیا ہے اس کو پہنچا دے یہ روایت محض شیعیت کی حمایت کے لئے تراشی گئی ہے۔ کیونکہ اس کے سلسلہ اسناد میں شیعہ ہیں۔

(۳) کبھی راوی کو غلط فہمی ہو جاتی تھی۔ وہ اپنے استاد سے قرآن کی

آیت مننا تھا۔ استاد کسی لفظ کی تفسیر بھی کر دیتا تھا راوی بوجہ مافظ نہ ہونے کے اس کو آیت کا جزو سمجھ کر روایت کرتا تھا۔

الغرض انہیں وجوہات سے اختلافات قرأت کی روایتیں دیا وہ بڑے گئیں۔ یہ دیکھ کر ائمہ امت متعدد ہوئے اور انہوں نے صحیح وضعیف مدرج اور مومنوع ہر قسم کی روایتوں کو چھانٹ کر الگ الگ کر دیا۔ اور اس کے اصول اور ضوابط مقرر کر کے اس کو ایک فن بنا دیا جس میں آج بھی سینکڑوں کتابیں موجود ہیں۔ اور ان میں جزی سے جزی اختلافات نقطوں اور حرکتوں تک کے مسلسل بالاسناد منضبط ہیں۔

اختلافات قرأت کے متعلق مزید تفصیل غیر ضروری ہے۔ کیونکہ جس عہد اور مناسب وقت پر ان کا استیصال ہونا چاہئے تھا الحمد للہ کہ ویسے ہی وقت پر ہو گیا۔ اور حضرت عثمان نے صدر اول ہی میں باجماع صحابہ ساری امت کو ایک قرأت پر قائم کر دیا۔

# تجوید قرأت

تجوید کے معنی یہ ہیں کہ قرآن کی تلاوت میں حروف اپنے اصلی مخارج سے صحت اور خوبی کے ساتھ نکلے جائیں۔ یہ مخضرک اس کی بڑی تاکید فرمایا کرتے تھے۔ اور لوگوں کو حکم دیا کرتے تھے کہ عبداللہ بن مسعود کی تجوید کو مطابق پڑھو۔ کیونکہ وہ حروف کو نہایت عمدگی کے ساتھ ان کے مخارج سے نکالتے تھے۔ اور ترتیل کے ساتھ تلاوت کرتے تھے۔

اللہ تعالیٰ نے قرآن میں حکم دیا ہے۔

وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا ۝۳  
قرآن کو ٹھیک ٹھیک کے پڑھا کرو  
صحابہ اور تابعین تک قرآن سادگی اور ترتیل کے ساتھ پڑھا جاتا تھا۔  
اور اسی کو تجوید کہتے تھے۔ لیکن زمانہ مابعد میں اس کی نئی نئی صورتیں نکالی گئیں۔ اس کی ابتدا یوں ہوئی کہ عربی کا یہ شعر بہت گایا جاتا تھا۔  
أَمَّا الْقَاطِئَاتُ فَإِنِّي سَوِّفَ أَلْعَنُهُنَّ  
نَعْتًا يُؤَافِقُ عِنْدِي لِبَعْضِ مَا فَعِلْنَ  
اسی کے لئے پر ایک شخص نے اس آیت کو گانا شروع کیا۔

أَمَّا السَّافِلُونَ فَكَانَتْ لِمَسْلُكِيْنَ يَعْزَلُونَ فِي الْبَحْرِ ۝۱۱  
عوام نے اس کو پسند کیا۔ پھر اور بھی اس کا دائرہ وسیع ہوتا گیا۔ یہاں تک کہ تجوید نے بالکل غنا کی شکل اختیار کر لی۔ اور اس کے مختلف لہجے قرار پائے۔

(۱) ترعید۔ ہر ایک حرف اور لفظ نکالتے وقت لرزہ کا اظہار کرنا۔ جیسے کوئی خوف یا سردی سے کانپ رہا ہو۔

(۲) ترقیص۔ سکون کی جگہ بظاہر سکون کا اظہار کرتے ہوئے جھٹکے سے آگے بڑھ جانا۔ جیسے معلوم ہو کہ کوئی چیز ناہنجی ہوئی نکل گئی۔

(۳) تطریب۔ ترنم اور نغمہ کے ساتھ پڑھنا۔ جہاں مد نہ ہو وہاں بھی کھینچنا اور جہاں ہو وہاں اور بڑھا دینا۔

(۴) تخمین۔ اس طرح پڑھنا جس سے رنج ظاہر ہو۔ اور معلوم ہو کہ پڑھنا غالباً اب روتا ہے۔ اس سے زیادہ تر خشوع اور خضوع کا اظہار مقصود ہے۔ ایک صورت یہ بھی ہے کہ کئی آدمی مل کر ایک ساتھ پڑھتے ہیں۔ اور آواز کو برابر رکھنے کے لئے الفاظ کو کاٹ دیتے ہیں۔ مثلاً اقل یعلمون کو اقل یعلمون۔ امنوا کو امن کہہ دیتے ہیں۔

لیکن یہ تمام صورتیں تجوید القرآن کی بہ نسبت تحریف القرآن کہلانے کے زیادہ مستحق ہیں۔ اصلی تجوید صرف یہ ہے کہ قرآن ٹھہر ٹھہر کر صاف صاف پڑھا جائے اور حروف صحت کے ساتھ ادا کئے جائیں۔



# اعجاز قرآن

معجزہ اس خلاف معمول امر کو کہتے ہیں جو بآوازِ الہی نبی کے توسط سے صادر ہوا اور کوئی اس کا مقابلہ نہ کر سکے۔ اس کی دو شکلیں ہوتی ہیں۔

(۱) حسی۔ یعنی وہ جو ان آنکھوں سے نظر آئے جو سر میں اللہ تعالیٰ نے لگائی ہیں۔ جیسے عصائے موسیٰ۔ پید بیضا۔ ناقہ صالح۔ یا اندھوں اور پاہوں کو اچھا کر دینا وغیرہ۔

(۲) عقلی۔ جو چشم بصیرت سے نظر آئے۔ جیسے اعجاز قرآن۔

نبی اسرائیل میں چونکہ نازک خیالی اور باریک اور لطیف معانی کا ذوق نہ تھا۔ اس لئے انبیاء نبی اسرائیل کو جو معجزے دئے گئے وہ زیادہ تر حسی تھے۔ لیکن وہ قوم جس میں محمد صلی اللہ علیہ وسلم مبعوث ہوئے فصاحت اور بلاغت کی دل دادہ اور فطین و ذکی تھی۔ اس لئے آنحضرتؐ کو سب سے بڑا معجزہ جو عطا ہوا۔ یعنی قرآن وہ عقلی ہے۔ بخاری میں روایت ہے کہ آنحضرتؐ نے فرمایا کہ ہر ایک نبی کو وہی معجزے دئے گئے جو اس کی قوم اور امت کے مناسب حال تھے۔ اور محمد پر جو وحی اللہ کی طرف سے نازل ہوتی ہے وہی معجزہ ہے۔

انبیاء سابقین کے معجزے چونکہ حسی تھے اس لئے وہ ان کے ساتھ ہی ختم ہو گئے لیکن قرآن کا اعجاز جب تک کہ وہ موجود ہے یعنی قیامت

تک ستر رہے گا۔

دلائل اعجاز

قرآن کے معجزہ ہونے کی دلیلیں بہت سی ہیں۔ لیکن اس موقع پر ہم صرف سات کھلی ہوئی دلیلیں جن سے ایک غیر متعصب اور حق جو شخص کی تسلی ہو سکتی ہے لکھتے ہیں۔

(۱) تحدی

قرآن کے معجزہ ہونے کی پہلی دلیل یہ ہے کہ اس نے خود صاف صاف لفظوں میں اُن کفار سے جو اُسی ملک کے رہنے والے اور اُسی زبان کے بولنے والے تھے جس میں قرآن نازل ہوا۔ اور جن کو اپنی فصاحت اور بلاغت پر بڑا ناز تھا اور آج تک بھی دنیا ان کی زبان آوری کو تسلیم کرتی ہے بار بار تقاضا کیا کہ قرآن کے مثل یہ کوئی سورہ بنا لائیں۔

وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا  
عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلِهِ  
وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ  
إِنْ كُنْتُمْ مُصِدِّقِينَ ۚ فَإِنْ لَمْ  
تَفْعَلُوا وَلَكِنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّاسَ  
الَّذِي فِي قُودِهِ النَّاسُ ۚ وَاسْمُ اللَّهِ

ہم نے جو کلام اپنے بند سے محمد پر اتارا جو  
اگر اس میں تم کو کچھ شبہ ہے تو تم اس جیسی  
کوئی سورہ بنا لاؤ اور اللہ کے سوا جس کو  
ماہو اپنی مدد کے لئے بلاؤ اگر سچے ہو اور  
جو ایسا نہ کر سکو۔ اور ہرگز نہ کر سکو گے تو پھر  
اس آگ سو ڈرو جس کا ایندھن یہی اور

پتھر ہیں۔

۲۱-۲۲

یہاں تک کہ دیا کہ ایک سورہ نہیں اگر تم سچے ہو تو ایک بات ہی قرآن کے  
امدانی لکھ کر لاؤ۔

فَلْيَا تُوَايَحِدُ يُثَبِّتْ لَهُمُ اِنْ كَانُوْا  
صَلِّ قَيْنِ ۝۲۴ بات ہی بنا لائیں۔

دوسری آیت میں صاف صاف اعلان کر دیا۔

قُلْ لِّیْنَ اَجْمَعَتْ اَلْاِنْسُ وَالْجِنُّ کُہدے کہ اگر سارے آدمی اور جن مجتمع ہو کر  
علیٰ اَنْ یَّا تُوَا یَمْثِلْ هٰذَا الْقُرْاٰنَ کَا بھی اس قرآن جیسا بتانا چاہیں تو نہیں  
یَا تُوْنِ یَمْثِلْہِ وَلَوْ کَانَ بَعْضُہُمْ لِّبَعْضٍ بنا سکتے۔ گو وہ ایک دوسرے کے ملنگا  
ظہیراً ۝۲۵ بھی ہوں۔

آخر اہل عرب باوجود اپنی کمال طلاقت لسانی اور اسلام اور قرآن کی  
دشمنی کے بھی ایسا کرنے سے عاجز رہے۔ اور قرآن کا دعویٰ سچا تھا سچ ہو کے  
رہا۔ چنانچہ تاریخ شہادت دیتی ہے کہ ان مخاطبین میں سے کسی کی بہت  
تک نہ پڑی کہ اس کے مقابلہ کی کوشش بھی کرتا۔  
جا حفظ جو علوم ادبیہ کا امام ہے لکھتا ہے۔

نبی صلی اللہ علیہ وسلم اس قوم میں مبعوث ہوئے جو نہایت زبردست  
شاعر فصاحت و بلاغت کی شیدائی اور اپنی طلاقت پر تاناں تھی۔  
آنحضرتؐ نے ان کو توحید کی طرف بلایا۔ سات دن اور شام صبح ان  
کو قرآن سناتے اور تمام محبت کرتے رہتے تھے۔ اس پر بھی جب

انہوں نے نہ مانا تو کہا گیا کہ اگر تم کو اس کے کلام الہی ہونے میں شک ہے تو کوئی سودہ یا کوئی آیت ہی اس قسم کی بنالاء مگر وہ عاجز رہے۔

وہ دشمنی سے قرآن کو کہتے تھے کہ اگلوں کا افسانہ ہے۔ کبھی جادو کہتے تھے کبھی شعر قرار دیتے تھے۔ لڑائیوں میں ان کی بیٹیاں اور بیویاں گرفتار ہوتی تھیں۔ وہ خود مارے اور پکڑے جاتے تھے۔ یہ سب ذلتیں گوارا کرتے تھے لیکن قرآن کے معارضہ میں کوئی کلام پیش کر کے اس کے دعوے کو جھوٹا نہیں کر سکتے تھے۔ حالانکہ اس وقت ان میں بڑے بڑے شعراء اور خطباء موجود تھے جن کی فصاحت و بلا مشہور اور مسلم تھی۔

اس سے اس امر میں مطلق شبہ نہیں رہتا کہ قرآن معجزہ ہے اور انسانی طاقت سے بالاتر ہے۔

## (۲) اخبار بالغیب

قرآن اس لئے بھی معجزہ ہے کہ اس میں غیب کی باتیں بیان کی گئی ہیں جن کا علم انسانی قدرت سے باہر ہے۔ مثلاً حضرت نوح علیہ السلام کا قصہ بیان کرتے کے بعد اللہ تعالیٰ کہتا ہے۔

تِلْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهَا إِلَيْكَ ۖ مَا كُنْتَ تَعْلَمُهَا أَنْتَ تَرَىٰ فِيهَا نِصْرًا ۖ إِنْ كُنْتَ مِنْهُمْ لَمُتًا ۚ

وَلَا تَوْمَنُكَ مِنْ قَبْلِ هَذَا ۖ اَللّٰہ پہلے تو اس کو جانتا تھا نہ تیری قوم جانتی تھی  
اس آیت کا اعلان کیا گیا۔ کیا قوم میں سے کوئی انکار کے لئے کھڑا ہوا اور  
اس نے کہا کہ میں اس کو جانتا تھا!

اسی طرح حضرت یوسف اور حضرت مریم کے حالات بیان کرنے کے  
بعد اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ یہ غیب کی خبریں ہیں جن سے تم واقف نہ تھے۔  
ہم بذریعہ وحی کے ان کو بتلاتے ہیں۔ اور تمام ملک کے سامنے یہ آیتیں سنائی  
گئیں۔ کسی نے ان پر کچھ چون و چرا کی؟  
پھر یہ قصے اسی اصلیت اور واقعیت کے ساتھ بیان کئے گئے ہیں  
کہ پہلی آسمانی کتابوں سے مطابق اور ان سے بدرجہا عمدگی کے ساتھ ادا ہوئے  
ہیں۔ بلکہ گزشتہ کتب میں جو تعریفات واقع ہو گئی تھیں ان کی اصلاح بھی  
کر دی گئی۔

مدینہ میں منافقین کی ایک جماعت تھی جو دہ پردہ اسلام اور مسلمانوں  
کی دشمن تھی۔ وہ جو غنی منصوبے اسلام کے خلاف باندھتی تھی یا چھپ چھپ  
کر مشورے اور ساز و باز کرتی تھی قرآن کی آیتیں ان کو طشت از بام کر دیتی تھی  
اور منافقین کا پردہ فاش ہو جاتا تھا اور وہ آیتیں ایسی سچی ثابت ہوتی تھیں  
کہ وہ انکار کی جرأت نہیں کر سکتے تھے۔

اس کے علاوہ قرآن نے پیغمبر اور مسلمانوں سے آئندہ زمانہ کے لئے  
سیکڑوں وعدے کئے اور وہ سب کے سب پورے ہوئے مثلاً

لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ  
اِنْ شَاءَ اللَّهُ اٰمِنِيْنَ ۝۲۸

تم لوگ انشا اللہ مبین سے مسجد حرم میں  
داخل ہو گے۔

جس وقت یہ وعدہ ہوا تھا کوئی یقین نہیں کر سکتا تھا کہ مسلمان قریش پر  
غلبہ پا جائیں گے اور مکہ میں داخل ہوں گے لیکن بہت جلد یہ وعدہ پورا  
ہو گیا۔ اور مکہ میں امن کے ساتھ مسلمان داخل ہوئے۔ کوئی خونریزی بھی  
نہ ہوئی۔

وَعَدَ اللَّهُ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا مِنْكُمْ وَّ  
عَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ  
فِي الْاَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِيْنَ  
مِنْ قَبْلِهِمْ ۚ وَكَانَ كِتٰبُهُمْ  
فِي الْاٰيٰتِ اَلَّذِيْ اَرْسَلْنَا لَهُمْ  
مِّنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ اٰمَنًا ۝۲۹

تم میں سے جو مومن نلوکار ہیں ان سے  
اللہ نے وعدہ کر رکھا ہے کہ وہ ضرور انہیں  
دنیا میں خلافت دے گا جیسے ان لوگوں  
کو خلافت دی جان سے پہلے ہو کر سے  
ہیں اور جس دین کو ان کے لئے پسند کیا  
ہو اسی قوی کرے گا اور ان پر جو خوف  
چھایا ہوا ہو اس کو امن سے بدل دے گا۔

ایک مٹی بھر مسلمانوں کی جماعت اور ان سے اتنا بڑا وعدہ۔ لیکن نتیجہ  
کیا ہوا۔ تاریخ اٹھا کر پڑھو۔ خود آنحضرت کی زندگی ہی میں سارا عرب اسلامی  
حکومت میں آ گیا۔ اور اُس کے بعد خلفاء راشدین کے عہد میں شام مصر  
افریقہ۔ ایران اور خراساں وغیرہ سب اسلامی علم کے نیچے آ گئے۔ اور  
دین حق کی سطوت تمام عالم میں قائم ہو گئی۔ اور خوف کے بجائے

امن نصیب ہوا۔

خود قرآن کے متعلق ارشاد ہوا کہ ہمیں نے اس کو اتارا ہے اور ہمیں اس کے نگہبان ہیں۔ اس میں کوئی تغیر و تبدل نہیں کر سکتا۔

وَكَمْثَلُ كَلِمَتِكَ صَلَاتُ قَاوٍ اور صدق اور عدل کی روشنی تیرے رب کے  
عَدْلًا لَا مَبْدَلَ لِكَلِمَتِهِ ۝ کلمات پوری ہیں کوئی ان کا بدلہ نہ ملا نہیں  
باوجود ملامت اور قراصلہ کی کثرت۔ سطوت اور کوشش کے اس میں  
ایک حرف کی بھی تبدیلی نہ ہو سکی۔  
آنحضرتؐ سے وعدہ فرمایا۔

إِنَّا كَفَيْتُكَ الْمُسْتَهْزِئِينَ ۝ ہم تیری طرف سے ٹھٹھو بادلوں کو لے کافی ہیں  
کہ میں ایک جماعت تھی جو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا مذاق اڑاتی تھی اور آپ  
کے اوپر بیہودہ آوازے کستی تھی۔ جس سے آپ کو رنج ہوتا تھا جس وقت یہ  
آیت نازل ہوئی آپ نے اپنے اصحاب کو خوش خبری سنائی کہ اب اللہ  
نے ان شریروں کی اذیت سے مجھے بچا دیا۔ چنانچہ وہ سب کے سب مختلف  
قسم کی بلاؤں اور تکلیفوں سے ہلاک ہو گئے۔  
نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ بھی فرما دیا۔

وَاللّٰهُ يَعْصِيْكَ مِنَ النَّاسِ ۝ اور اللہ تجھ کو آدمیوں سے محفوظ رکھے گا۔  
باوجود اس کے کہ بہت سے جانی دشمن آپ کے ہلاک کرنے کے ارادہ  
سے کسی بارائے لیکن کچھ نہ کر سکے۔ بعض نے موقعہ بھی پایا۔ تلوار بھی کھینچ لی لیکن

ہاتھ نہ چل سکا۔

ان وعدوں کے علاوہ بہت سی پیشین گوئیاں بھی قرآن میں کی گئیں جو پوری ہوئیں۔ مثلاً

سَتَدْعُوْنَ اِلٰى قَوْمٍ اَوْفٰى بِاَسْ  
شَدِّ يَدِهِ تَهْتَلُوْا نَهْمٌ اَوْ يَسْلُمُوْنَ  
ان لوگوں سے کہو کہ عنقریب تم ایک جنگ  
قوم سے لڑنے کے لئے بلائے جاؤ گے اور  
اُن سے لڑو گے یہاں تک کہ وہ اسلام لائیں

حدیثیہ کے سفر میں جو مسلمان بد و شریک نہیں ہوئے تھے اور اپنے پیچھے  
رہ جانے کی سعادت میں بہانے تراشتے تھے ان کو مخاطب کر کے کہا گیا کہ تم  
لوگ ایک سخت جنگ اور قوم سے لڑنے کے لئے عنقریب بلائے جاؤ گے  
اور اُن سے یہاں تک تم کو لڑنا ہوگا کہ وہ مسلمان ہو جائیں۔ اس وقت  
تمہارا امتحان ہو جائے گا۔ اگر لڑے تو اجر ملے گا۔ اور اگر اسی طرح پیچھے رہ گئے  
تو اللہ کا بڑا عذاب تم پر نازل ہوگا۔

یہ لڑائی فتنہ ارتداد میں آنحضرتؐ کی وفات کے بعد ہی پیش آئی۔ اور  
حضرت ابو بکرؓ نے ان اعراب کو اس کے لئے بلایا۔ چنانچہ وہ لڑے اور سیلہ  
کذاب کی قوم مسلمان ہوئی۔ دوسری پیشین گوئی ہے۔

غُلِبَتِ الرُّومُ لَا اِيَّادُئِيَ الْاَضْحٰى  
وَهُمْ مِّنْ بَعْدِ عَلَيْهِمْ سَيَّغْلِبُوْنَ  
رومی قریب ترین سرزمین میں مغلوب ہو گئے  
لیکن اپنے مغلوب ہونے کے چند سال بعد  
وہ غالب آجائیں گے۔



ایرانی مجوسی اور مشرک تھے اور رومی اہل کتاب۔ ان دونوں سلطنتوں میں باہم دائمی نزاع چلی آتی تھی۔ اور ان کے جولا نگاہ عراق اور شام کے میدان تھے۔ کبھی رومی غالب آجاتے تھے اور ایرانیوں کو دجلہ اور فرات کے کناروں تک دھکیل دیتے تھے۔ اور کبھی ایرانی چہرہ دست ہو کر ان کو بحر روم کے سوا تک بھگا دیتے تھے۔ آنحضرتؐ کے زمانہ میں ایرانیوں نے رومیوں پر بہت بڑی فتح پائی۔ بیت المقدس پر قبضہ کر لیا اور ۶۱۶ء میں مصر پر چڑھائی کی اور اسکندر یہ لے لیا۔ یہ خبریں جب مکہ میں پہنچیں تو کفار نے بوجہ اس کے کہ ایک مشرک قوم کو اہل کتاب پر غلبہ حاصل ہوا تھا۔ مسلمانوں کے مقابلہ میں شادیاں لانے بجائے شروع کئے۔ اس کے بارے میں قرآن میں مذکورہ بالا آیت نازل ہوئی۔

حضرت ابو بکرؓ نے اس آیت کا جس وقت اعلان کیا تو قریش کے ایک سردار ابی بن خلف نے کہا کہ یہ ناممکن ہے کہ اب رومی فتح یاب ہوں میں اس پر دس دس اونٹ کی شرط لگاتا ہوں۔ حضرت ابو بکرؓ کو چونکہ یقین کامل تھا کہ وحی الہی کبھی غلط ہو نہیں سکتی اس لئے انھوں نے اس کی شرط کو منظور کر لیا۔ اور تین سال کی مدت مقرر کی۔ جب نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے آکر اس کو بیان کیا۔ تو آپؐ نے فرمایا کہ آیت میں بضع (چند) کا لفظ ہے جو تین سے نو تک بولا جاتا ہے لہذا مدت کو بڑھا دو۔ حضرت ابو بکرؓ نے ابن خلف سے نو سال کی مدت مقرر کی۔ اس نے قبول کر لیا اور

اونٹوں کی تعداد بھی سو تک بڑھا دی۔

۱۰۷۳ شکت کھانے کے ساتویں سال ۶۲۳ء میں قیصر روم ہرقل خواب غفلت سے بیدار ہوا۔ اور سامان جنگ تیار کر کے ایرانیوں پر حملہ کیا۔ اور وہ سارا علاقہ ان سے چھین لیا جو انھوں نے لیا تھا۔ اس فتح کی خبر مارچ ۶۲۴ء میں مسلمانوں کو اس وقت ملی جب وہ بدر کی فتح حاصل کر کے واپس ہو رہے تھے۔ حضرت ابو بکر نے ابن خلف کے وارثوں سے شرط کے اونٹ لئے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ان کو خیرات کر دو۔

یہ سوچنے کا مقام ہے کہ کیا اس قسم کی قطعی پیشین گوئی کسی انسان کے بس کی بات ہے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو ان کے دشمن بھی محفل وفہم میں متنا مانتے ہیں۔ کیا آپ ان دشمنوں کے سامنے جو ہر وقت آپ کی لغزش کی تاک میں لگے ہوئے تھے اس قسم کی غیر ضروری اور غیر متعلق پیشین گوئی اپنی رائے سے کر سکتے تھے جو خلاف نکلتی تو ان کو تکذیب کی سداور انکار کی دلیل ہاتھ آجاتی۔

یہود کے متعلق قرآن نے کہہ دیا تھا۔

فَضَرَبْتُ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةَ اَيُّنَمَا اتَّفَقُوا  
اَلَا يَجْعَلُ مِنَ اللّٰهِ وَجْهًا مِّنَ النَّاسِ  
وَبَاوُ الْغَضَبِ مِنَ اللّٰهِ وَضَرَبْتُ  
عَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةَ ۝۳

بجز اللہ کی حمایت یا آدمیوں کی پناہ کے وہ  
جہاں رہیں گے ان پر ذلت چھائی ہوئی  
رہے گی۔ وہ اللہ کے غضب میں ہیں اور  
ان پر مسکنت کر دی گئی ہے۔

اس زمانہ سے آج تک کہیں چبہ بھرزین کی حکومت یا قومی عزت  
 اُن کو نصیب ہوئی؟ یہود اپنے آپ کو اللہ کا پیارا اور اس کی اولاد سمجھتے  
 تھے اور جنت کو صرف اپنا حصہ جانتے تھے۔ اُن سے کہا گیا۔  
 قُلْ اِنْ كَانَتْ لَكُمْ مَالُ الدُّنْيَا وَالْآٰخِرَةِ  
 کہہ دو کہ جو اللہ کے نزدیک دارِ آخرت صر  
 عِنْدَ اللّٰهِ خَالِصَةٌ مِنْ دُوْنِ النَّاسِ  
 تمہاری ہی لہو یہود دوسروں کے لہو نہیں ہو  
 فَتَمْتُمُوْا الْمَوْتَ اِنْ كُنْتُمْ صٰدِقِيْنَ  
 تو تم اپنی موت کی خواہش کرو اگر سچ ہو لیکن  
 وَلٰكِنْ يَّتَمَنَّوْنَ اَبَدًا  
 وہ ہرگز موت کی خواہش نہیں کریں گے  
 اس آیت کا اعلان کر کے نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ بھی علانیہ فرمادیا تھا  
 کہ موت کی آرزو اُن میں سے کسی کی زبان پر آئی نہیں کہ اس کی جان نکلی  
 نہیں۔ اب یہود کے لئے بہت آسان تھا کہ وہ زبان سے اپنے مرنے کی  
 آرزو کر کے رسول اور قرآن دونوں کو جن کی تکذیب کے درپے تھے جھٹلا  
 دیتے۔ لیکن نہیں کر سکے۔ اور قرآن سچ ہو کے رہا۔

### (۳) فصاحت و بلاغت

معانی و بیان کا امام سکا کی مفتاح العلوم میں لکھا ہے  
 قرآن کا اعجاز ایک ذوقی اور وجدانی کیفیت ہے جو طبیعت کو محسوس  
 ہوتی ہے لیکن زبان سے بیان نہیں ہو سکتی جس طرح ذائقہ کو  
 زبان دریافت کر لیتی ہے یا اچھی آواز کا لطف کانوں کو محسوس  
 ہوتا ہے لیکن ان کا اظہار کرنا ناممکن ہے۔

علامہ ابن عطیہ لکھتے ہیں۔

بعض بعض شعراء ایک قصیدہ لکھتے ہیں اور سال سال دو دو سال تک اس میں اصلاح اور ترمیم کرتے رہتے ہیں پھر بھی اس کو ایک لفظ کی جگہ آسانی سے دوسرا لفظ رکھا جاسکتا ہے مگر قرآن کی عبارت ایسی ہے کہ جو لفظ جہاں ہے اگر وہاں سے اس کو اٹھا لو تو ساری عربی زبان میں بھی تلاش کر کے کوئی ایسا لفظ نہیں لاسکتے جو اس جگہ پر ویسا ہی موزوں ہو جیسا کہ وہ لفظ تھا۔

یہ ظاہر ہے کہ آنحضرت عرب میں پیدا ہوئے۔ وہیں پرورش پائی اور ہمیشہ وہیں رہے اس لئے آپ کے کلام کا انداز وہی تھا جو بالعموم شرفاء عرب کا تھا جیسا کہ حدیثوں سے ظاہر ہے۔ کیونکہ ان میں بیشتر الفاظ وہی ہیں جو آپ کی زبان سے نکلے تھے۔

لیکن قرآن کا اسلوب عجیب و غریب ہے جو اس ملک کے طرز بیان سے بالکل جدا اور اٹوٹا ہے۔ اس کی ترکیب کی نزاکت، کلمات کی لطافت و فصاحت و بلاغت فطرت عرب سے کہیں بالا تر ہے۔ چنانچہ قریش نے نبی اس کو سنا تو حیرت میں پڑ گئے۔ کسی نے اس کو کاہنوں کا قول کہا۔ سی نے جادو بتایا۔ کسی نے شعر کا لقب دیا۔

ولید بن مغیرہ سردار قریش نے جب اس کی آیتیں سنیں تو بے ساختہ ہر اٹھا کہ اس کلام میں عجیب صداوت اور لطافت ہے۔ یہ انسان کا

قول نہیں ہے اس کے بھتیجے ابو جہل نے قرآن کی طرف اس کے رجحان کو دیکھ کر کہا کہ یہ تو شاعری ہے ولید نے کہا کہ کیا ہم نے شعر سنے نہیں ہیں۔ کجا یہ کلام اور کجا شعر۔

عتبہ جو قریش کا رئیس اعظم تھا جب اپنی قوم کی طرف سے آنحضرتؐ سے گفتگو کرنے کے لئے آیا تو سرور انبیاءؐ نے اس کو سورہ حم سجدہ سنائی وہ حیرت زدہ ہو کر کمر پر ہاتھ رکھے ہوئے کھڑا سنتا رہا۔ اُس کے بعد اپنے گھر میں چلا گیا۔ جب لوگ اُس کے پاس گئے تو اُس نے کہا کہ محمدؐ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے مجھے ایسا عجیب و غریب کلام سنایا جس کو میرے کانوں نے کبھی نہیں سنا تھا۔ میں حیران رہ گیا اور اُن کو کچھ جواب نہ دے سکا اسی کے ساتھ یہ امر بھی غور کے قابل ہے کہ کوئی شخص کیسا ہی زبان آور ہو ایک بات کو کئی بار اور کئی طرح سے خوش اسلوبی کے ساتھ نہیں بیان کر سکتا۔ لیکن قرآن میں بہت سے قصے انبیاءؑ کے ہیں جن کو کئی کئی نوعیتوں سے اللہ تعالیٰ نے بیان کیا ہے اور ہر ہر نوعیت کی شانِ بلاغت بے مثل ہے۔

اس کے علاوہ فصاحت و بلاغت کے اظہار کے لئے ادبی مہارتیں ہوا کرتے ہیں۔ کوئی شاعر یا ادیب دینی اور مذہبی تعلیم میں اپنا تہنہ دکھانے سے قاصر ہے۔ یہ بھی قرآن کی خاص خصوصیت ہے کہ تمام تر دینی تعلیم اور فصاحت و بلاغت میں لاجواب۔

## (۴) جاؤ پہ اثر

قرآن کا یہ امتیاز تمام آسمانی کتابوں سے نمایاں ہے کہ اس کا ایک ایسا لطیف اور پاک اثر روح پر پڑتا ہے کہ دل رقت سے پانی پانی ہو جاتا ہے۔ تاریخ شہادت دیتی ہے کہ بہت سے اہل عرب اور ان کے رؤساء جو اسلام کے سخت دشمن تھے قرآن کو سن کر ایسے متاثر ہوئے کہ مسلمان ہو گئے۔ حضرت عمرؓ کے اسلام لانے کا واقعہ بھی اسی قسم کا ہے۔ وہ پہلے اسلام کے سخت دشمن تھے۔ یہاں تک کہ ایک دن تلوار لے کر نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو قتل کرنے کے لئے گھر سے چلے۔ راستہ میں معلوم ہوا کہ اُن کی بہن مسلمان ہو گئی ہیں۔ اس لئے پہلے انھیں کے گھر میں چلے گئے۔ وہاں قرآن کے چند ورقے ان کو ملے۔ ان کو پڑھنے کے ساتھ دل پر ایسا اثر ہوا کہ آنحضرتؐ کی خدمت میں جا کر اسلام لائے۔

حضرت جریر بن معلم نے جو رؤساء قریش میں سے تھے اپنے اسلام لانے کا حال بیان کیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مغرب کی نمازیں سورۃ والطور پڑھ رہے تھے۔ میں ادھر سے گذرا۔ اور سننے لگا۔ جب آپ

اس آیت پر پہنچے

أَمْ خَلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمْ  
الْحَاقِقُونَ ۝۲

کیا وہ بدون کسی خالق کے پیدا ہو گئے ہیں  
یا خود ہی خالق ہیں۔

تو میرا دل ہل گیا۔ اور مجھ پر ایک کیفیت طاری ہو گئی۔ آخر میں جب اکر

مسلمان ہو گیا۔

نجاشی نے اپنے یہاں کے علماء کی ایک جماعت آنحضرت کی خدمت میں بھیجی تھی جب ان لوگوں نے قرآن کی باتیں سنیں تو ان کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔ اس کا ذکر خود قرآن میں ہے

وَإِذْ أَسْمِعُوا مَا أَنْزَلَ إِلَى الرَّسُولِ جِئَتْهُمُ آلُفُ مَوْجِدٍ ۚ تَرَىٰ أَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ حُمْحُمًا ۚ لَا يَنفَعُهُمْ شَأْنُهُمْ فِي هَٰذَا ۚ هُمْ فِيهَا مُذْنَبُونَ ۚ  
 اس لئے کہ وہ حق کو پہچان گئے۔

علماء اہل کتاب جو اسلام لاتے تھے ان کو قرآن کے ساتھ اور بھی عشق ہو جاتا تھا چنانچہ اللہ تعالیٰ نے ان کی مدح میں فرمایا۔

مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ أُمَّةٌ قَائِمَةٌ يَتَّبِعُونَ ۚ لَبِئْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ۚ  
 ایت اللہ صاۃ اللیل وہم یسجدون  
 اہل کتاب میں سے کچھ لوگ ایسے ہیں جو  
 بات کو کھڑے ہو کر قرآن پڑھتے ہیں  
 اور سجدے کرتے ہیں۔

یہ قرآن ہی کا اثر تھا کہ عرب جیسی جاہل اور وحشی قوم کو اعلیٰ انسانی صفات کے لحاظ سے اُس نے ایسے بلند مرتبہ پر پہنچایا کہ دنیا کی تاریخ اس کی نظیر پیش کرنے سے قاصر ہے۔

یہ قرآن ہی کا اثر تھا کہ اُس نے ان میں ایسی بزرگی اور اخلاقی عظمت پیدا کر دی کہ فارس اور روم کی زبردست سلطنتیں جن کی سطوت اور شوکت سے دنیا لرزتی تھی ان کی ایک ٹکر میں پاش پاش ہو گئیں۔



یہ قرآن ہی کا اثر تھا کہ اسلام جس میں تصریح کے ساتھ یہ حکم دیا گیا ہے کہ  
 لَا اكْرَاهَا فِي الدِّينِ ۖ ۝۱۰ دین کے معاملہ میں کوئی زبردستی روا نہیں ہے۔  
 بہت قلیل عرصہ میں دنیا کی قوموں میں پھیل گیا۔ اور تمام مذاہب و مِلّ پر غالب آگیا۔  
 (۵) عدم اختلاف معنوی :- باوجود اس کے کہ قرآن ہر قسم کے علوم دینیہ اور  
 اصول روحانیہ کا مجموعہ اور مخزن ہے لیکن کہیں اس کی تعلیمات میں تناقض اور  
 اختلاف نہیں پایا جاتا۔ امام غزالی لکھتے ہیں۔

انسان کا کلام اختلاف سے غالی نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ اس کے احوال  
 اور اغراض بدلا کرتے ہیں۔ کبھی اس کا میلان کسی شے کی طرف ہوتا  
 ہے اور کبھی کسی شے کی طرف لہتا اس کے خیالات میں بھی اختلافات  
 ہو جاتے ہیں۔ پھر سوچو کہ ایسی حالت میں جب کہ ایک انسان تیس  
 سال تک جو نزول قرآن کی مدت ہے ایک ہی غرض کے مطابق  
 کلام کرے اور اس کے بیان کا ایک ہی انداز اور ایک ہی اسلوب  
 ہو۔ اور باوجود اس کے کہ کثرت سے اس پر مختلف احوال اور اغراض  
 طاری ہوتے رہیں پھر بھی اس کے کلام میں اختلاف نہ واقع ہو تو  
 یہ یقیناً اس امر کی دلیل ہے کہ وہ خود اس کا یا کسی غیر آدمی کا کلام  
 نہیں ہے بلکہ وحی آسمانی ہے۔

قرآن میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے۔

أَفَلَا يَتَلَبَّثُونَ الْفُرْقَانَ مَا وَلَوْ كَانَ

کیا وہ قرآن میں غور نہیں کرتے۔ اگر وہ اللہ



مِنْ عِنْدِ خَيْرِ اللَّهِ لَوْ جَلَّ وَفِيهِ اخْتِلَافًا كَسَاكْسِيٍّ أَوْ لَوْ أَنَّ سَاكْسِيٍّ أَوْ لَوْ أَنَّ سَاكْسِيٍّ  
 كَثْرًا ۝  
 (۶) سہولت حفظ

یہ خصوصیت بھی قرآن ہی کو حاصل ہے کہ باوجود اس کے کہ وہ ایمان و تزیۃ قلب کے حقائق و معارف اور عبادات و اخلاق و آداب معاشرے کے اصول اور تمدن اور جہان بنانی کے قواعد و ضوابط نیز ہر قسم کی انفرادی اور اجتماعی تعلیمات اور شخصی اور قومی عروج و زوال کے اسباب پر حاوی اور محیط ہے۔ لیکن اللہ تعالیٰ نے اس سے نصیحت لینا اس کا سمجھنا اور یاد رکھنا نہایت آسان کر دیا ہے اور فرمایا ہے۔

وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدْرِكٍ ۝  
 ہم نے سمجھنے کے لئے قرآن کو آسان کر دیا ہے کیا کوئی سمجھنے والا ہے؟

چنانچہ عرب جیسی ان پڑھ قوم نے اس کو آسانی سے سمجھ لیا اور اس پر عمل کر کے مقبول ہو گئے اور آج بھی اگر عامی سے عامی اور جاہل سے جاہل کو اس کے معنائیں سمجھائے جاتے ہیں تو وہ بے تکلف سمجھ لیتا ہے۔ یاد رکھنے کی تو یہ کیفیت ہے کہ چھوٹے چھوٹے بچے بھی اس کو اہر کر لیتے ہیں۔

(۷) احتواء علوم  
 قرآن میں علوم الہیہ۔ اصول دین اور حکمت و دانائی کی باتیں اس قدر

ہیں کہ کسی آسمانی کتاب میں ان کا فشر عشر بھی نہیں ہے۔ حالانکہ اس کا حجم کم اور نسبتاً مختصر ہے۔

کوئی ایسی تعلیم جو انسان کی روحانیت کے لئے مفید ہو اور دنیا کی کسی کتاب سے نکالی جاسکتی ہو یہ ناممکن ہے کہ وہ قرآن میں نہ ہو۔ مشہور مورخ گبن لکھتا ہے۔

قرآن کو مسلمانوں کا ایک عام مذہبی۔ تمدنی۔ ملکی۔ تجارتی۔ قومی۔ دیوانی اور فوجداری وغیرہ کا ضابطہ کہہ سکتے ہیں۔ وہ ہر ایک امر پر حاوی ہے مذہبی عبادات سے لے کر رات دن کے کاروبار و رسانی نجات سے لے کر صحت جسمانی۔ جماعت کے حقوق سے لے کر حقوق افراد۔ اخلاق سے لے کر جرائم اور دنیاوی سزا سے لے کر دینی سزا و جزا وغیرہ تک کے تمام احکام قرآن میں موجود ہیں۔ اسی سبب سے قرآن اور بائبل دو مختلف چیزیں ہیں۔ کیونکہ کو مب کہتا ہے کہ بائبل میں دنیاوی قاعدہ اور ضابطہ نہیں ہے۔ بلکہ اس میں قصص ہیں جن سے عبادت اور پرہیزگاری کے جذبات برانگیختہ ہوتے ہیں۔ نہ قرآن اناجیل سے ملتا ہے کہ اس کو ہم صرف مذہبی رایوں اور افعال کی اصلاح ہی کا معیار قرار دیں۔ بلکہ بخلاف اس کے قرآن میں سیاسی اصول بھی موجود ہیں۔ انھیں اصول پر حکومت کی بنیاد پڑی۔ انھیں سے ملکی

قوانین اخذ کئے جاتے ہیں۔ اور روزمرہ کے مقدمات جانی و مالی کے فیصلے ہوتے ہیں۔

جب سے قرآن نازل ہوا ہے اسلام کے بڑے بڑے حکماء، علماء اور اُدبار اسی کے عمیق بحر معانی میں غوطے کھاتے ہیں۔ ان لوگوں نے ہزار ہا تفسیریں لکھیں اور اس کے سینکڑوں عنوان مثلاً احکام القرآن۔ اعجاز القرآن۔ حج القرآن اور قصص القرآن وغیرہ الگ الگ قائم کر کے ان پر جداگانہ تصانیف کے انبار لگا دئے۔ پھر بھی کئی نئی تصنیفوں کی ضرورت دن بدن نکلتی چلی آتی ہے۔ اور قرآن کی علمی شعاع روزانہ نئی آب و تاب سے پرتو فگن ہوتی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے۔

وَلَوْ اَنَّ مَا فِی الْاَرْضِ مِنْ شَجَرٍ اَوْ اَقْلَامٍ  
وَالْبَحْرِ یَمْلَأُ مِنْ بَعْدِ سَبْعَةِ اَنْجَارٍ  
مَا فَلَئِنَّ کَلِمَتِ اللّٰهِ ۝ ۳۴  
اگر روئے زمین کے سارے درخت قلم  
بن جائیں اور سمندر روشنائی ہو جائے  
پھر اس کو بعد سات سمندر اور جب بھی اللہ  
کی باتیں ختم نہ ہوں گی۔

ان سب کے ساتھ اس کو بھی ملاؤ کہ یہ کتاب اس شخص نے پیش کی جو  
ناخواندہ تھا۔ نہ اس کے ملک میں کوئی مدرسہ تھا۔ نہ اس کی زبان میں کوئی کتاب  
تھی۔ نہ اس کی قوم میں کوئی تعلیم یافتہ تھا۔ کیا اب بھی تم کو شک ہو کہ یہ معجزہ  
اور کلام الہی نہیں ہے؟

# حروف مقطعات

قرآن کی بعض بعض سورتوں کے شروع میں جو حروف مفرد آتے ہیں جیسے الم۔ حم۔ طس وغیرہ یہ مقطعات کہے جاتے ہیں۔ یہ ایسے مرموز حروف ہیں جن کے معانی امت کو نہیں بتائے گئے۔

بعض ناواقف یہ کہتے ہیں کہ یہ بہم حروف قرآن کی فصاحت و بلاغت میں خلل انداز ہیں لیکن یہ سوچنے کی بات ہے کہ کفار عرب جو قرآن کے ایک ایک لفظ کو نہایت گہری تکتہ چینی کی نگاہ سے دیکھا کرتے تھے۔ اگر ان حروف سے اس کی فصاحت و بلاغت میں نقص واقع ہوتا تو سب سے پہلے وہ اعتراض کرتے۔ مگر انہوں نے سنا اور بھی ان پر اعتراض نہیں کیا۔ اس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ عربی انداز گفتگو کے لحاظ سے یہ حروف ان کے نزدیک غیر مبہمی اور اعجاز قرآن میں غیر خلل تھے۔

مسلمانوں میں سے بہت سے لوگوں نے ان حروف کے معانی بیان کرنے میں اپنی اپنی جودت اور ذہانت دکھانے کی کوشش کی ہے۔ کوئی اس کی توجیہ یہ بیان کرتا ہے کہ اہل عرب کا قاعدہ تھا کہ وہ اپنے قصیدوں کے نام ان کے ابتدا کے حروف یا الفاظ سے رکھ لیتے تھے۔ اسی طرح ان حروف مقطعات کے ساتھ سورتوں کے نام رکھے گئے ہیں۔

کسی نے لکھا ہے کہ ان سے اللہ تعالیٰ کے سوا حسنیٰ کی طرف اشارہ ہے۔  
کوئی کہتا ہے کہ یہ مخاطبین کو متوجہ کرنے کے لئے استعمال کئے گئے ہیں۔  
بعضوں نے یہ تاویل کی ہے کہ یہ قرات کے شروع میں ایچہ کو درست  
کرنے کے لئے رکھے گئے ہیں۔

شیخ محمد الدین ابن عربی لکھتے ہیں۔

حروف مقطعات ان فرشتوں کے نام ہیں جو شعبہائے ایمان پر موکل  
ہیں۔ حدیث میں آیا ہے۔

اَلْاٰیْمَانُ بَعْضُهُمْ سَبْعُونَ شَعْبَةً اِیْمَانُ كَیْطُورٍ شَرِّ شَعْبَةٍ هِیْ۔

چند کا اطلاق تین سے ۹ تک ہوتا ہے۔ لہذا شعبہائے ایمانی زیادہ  
سے زیادہ ۹، ہوں گے، حروف مقطعات جس قدر قرآن میں واقع  
ہوئے ہیں ان سب کو جو ہم شمار کرتے ہیں تو ان کی تعداد بھی ۹،  
ہوتی ہے۔ جن جن سورتوں میں یہ حروف واقع ہوئے ہیں ان میں  
انہیں ایمانی شعبوں کا بیان کرنا اصل مقصود ہے جن کے مولکوں  
کے نام ان کے شروع میں دئے گئے ہیں کہ جب پڑھنے والا ان  
سورتوں کی تلاوت شروع کرے تو وہ فرشتے اپنا نام سنتے ہی تیار  
ہو جائیں اور ان ایمانی شعبوں کے دروازے کھول دیں تاکہ عالم قدر  
سے تلاوت کرنے والے کے قلب پر ان سے ایمان کا فیضان ہو۔

الغرض مختلف لوگوں نے اپنی اپنی فہم کے مطابق ان حروف کی

۱۱۴

مختلف توجہات لکھی ہیں۔ لیکن جن رموز کو کسی خاص مصلحت کی وجہ سے  
اللہ تعالیٰ نے مخفی رکھا۔ اور اس کے رسول نے بیان نہیں کیا ان کی  
گرہ کشائی کون کر سکتا ہے!!

jabir.abbas@yahoo.com

# بحث نسخ

ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ دین الہی شروع سے اسلام ہی ہے۔ اسی دین کو بتدریج انبیاء علیہم السلام کے توسط سے اللہ تعالیٰ بڑھاتا اور ترقی دیتا چلا آیا۔ یہاں تک کہ نبی آخر الزماں محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہر اس کی تکمیل فرمادی اس حدیث میں علی احکام میں تبدیلیاں بھی کرتا رہا۔ یعنی ایک نبی کو اس کی قوم کی حالت کے مطابق کوئی خاص حکم دیا۔ دوسرے نبی کے عہد میں وہ حالت بدل گئی اس لئے اس حکم کو بدل کر اس کے بجائے دوسرا حکم دے دیا۔ اسی کو نسخ کہتے ہیں۔

معنی نسخ

نسخ کے یہ معنی نہیں ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے کوئی حکم دیا جس کا انجام (نعوذ باللہ) اس کو معلوم نہ تھا۔ پھر اس کو کوئی دوسری بات پسند آگئی اس نے حکم اول کو منسوخ کر کے دوسرا حکم دے دیا۔ بلکہ اس کا مفہوم صرف یہ ہے کہ جس وقت تک اس نے مناسب سمجھا اس حکم کو رکھا۔ اور جب دوسری حالت پیدا ہو گئی جس میں اس پر عمل کرنے کی ضرورت باقی نہ رہی تو اس نے اس حکم کو بدل دیا۔ چنانچہ فرمایا ہے۔

مَا نَسَخْنَا مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ  
جہاں ہم منسوخ کرتے ہیں یا منسوخ دیتے ہیں  
اس کی جگہ ایسی ہی یا اس سے بہتر آیت  
آتا ہے۔

الغرض جس طرح طبیب مریض کے نسخہ میں حسبِ حالت ترمیم اور تبدیل کرتا رہتا ہے اسی طرح حکیم حقیقی بھی مصلحت اور مقتضائے وقت کے لحاظ سے اپنے احکامات کو بدلتا ہے۔

قرآن میں نسخ نہیں ہے

لیکن قرآن میں جو آخری اور مکمل کتاب ہے اور جس کے بعد کوئی نبی اس کی تکمیل کے لئے نہیں آئے گا تحقیق علماء اسلام وقوعِ نسخ سے انکاری ہیں مگر بیشتر مفسرین اور فقہار قائل ہیں اور انھوں نے اس کی تین قسمیں قرار دی ہیں۔

(۱) وہ آیات جن کا حکم بھی منسوخ ہو گیا اور وہ پڑھی لکھی بھی نہیں جاتیں۔

(۲) وہ آیات جن کا حکم منسوخ نہیں ہوا لیکن تلاوت منسوخ ہو گئی۔

(۳) وہ آیات جن کا حکم منسوخ ہو گیا ہے لیکن تلاوت نہیں منسوخ ہوئی۔

نسخ کی پہلی قسم کا خیال چند ضعیف بلکہ موضوع روایات سے پیدا ہو گیا ہے۔ اس قسم کی عتبی روایتیں ہیں ان سب کو قاضی ابوبکر نے موضوعات کی فہرست میں داخل کیا ہے۔

صحیحین میں جو ایک روایت ہے کہ حضرت انس بن مالکؓ نے اصحابِ بَرَسُوۃ کا قصہ بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ جب وہ لوگ مارے گئے تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم ان کے قاتلوں پر قنوت پڑھا کرتے تھے اور ان کے متعلق یہ قرآن بھی تھا۔



اَنْ يَّبْلَغُوا عَنَّا قَوْمَنَا اِنَّا لَنَقْنِيَا لَنَّا فَرَضِي ہمارے قوم کو ہماری طرف سے یہ خبر پہنچا دو  
عَنَّا وَلَئِنْ مَنَّا کہ ہم اپنے سب سے ملے وہ ہم سے راضی ہوا  
اور ہم کو خوش کر دیا۔

پھر یہ قرآن اٹھا لیا گیا۔  
اس میں قرآن کے لفظ سے غلط فہمی ہوئی ہے۔ عربی میں قرآن ہر اس  
شے کو کہتے ہیں جو پڑھی جائے۔ اصحاب برسموٰۃ آنحضرتؐ کے حکم سے گئے  
تھے۔ اور نہایت دردناک طریقہ سے کافروں نے ان کو قتل کر ڈالا تھا۔ اس  
پر نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ جملہ ان کی زبان حال سے فرمایا تھا۔ نہ قرآن  
کی طرح اس کو لکھا یا نہ کسی کو یاد کرایا۔ پھر یہ قرآنی آیت کیونکر ہو سکتی ہے۔  
روایت میں محض قرآن کے لفظ کے اہجائے سے اس کو آیت قرار دے کر  
منسوخ کہنا کسی طرح صحیح نہیں ہے۔  
منسوخ السلاوات

منسوخ کی قسم دوم عقل کے بالکل خلاف ہے۔ کیونکہ اگر حقیقت میں ایسی  
کوئی آیت ہوتی تو ناممکن تھا کہ اس کی حفاظت نہ کی جاتی یا وہ قرآن میں  
درج ہونے سے رہ جاتی۔ رجم کے متعلق حضرت عمرؓ سے جو روایت کی  
گئی ہے کہ انہوں نے کہا کہ

ایک زمانہ ایسا آئے گا کہ لوگ کہیں گے کہ رجم کا حکم کتاب اللہ میں  
نہیں ہے۔ حالانکہ اس میں رجم کا حکم دیا گیا ہے جب کہ مجرم خود معترف

ہو یا عمل ہو یا گواہ گذر جائیں۔

اس میں کتاب اللہ کے لفظ سے دھوکا ہوا ہے کہ لوگوں نے اس کے معنی قرآن کے سمجھ لئے حالانکہ قرآن میں کہیں رجم کا حکم نہیں نازل ہوا۔ اگر واقعی رجم کی آیت نازل ہوتی تو ممکن نہ تھا کہ وہ قرآن میں درج ہونے سے رہ جاتی۔ کیونکہ یہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے منصب تبلیغ کے خلاف تھا کہ کوئی آیت اُتے اور آپ اس کو نہ لوگوں کو یاد کرائیں اور نہ لکھائیں خود حضرت عمرؓ جن سے یہ روایت نقل کی گئی ہے جمع قرآن میں شریک تھے۔ کیا چیز مانع تھی جو انھوں نے اس کو درج نہ کرایا۔

حقیقت یہ ہے کہ اس روایت میں اگر یہ صحیح ہے کتاب اللہ سے مراد قرآن ہرگز نہیں ہے۔ بلکہ توریت ہے جس میں رجم کا حکم دیا گیا ہے کیونکہ کتاب اللہ کا اطلاق ان کتابوں پر بھی ہوتا ہے جو اسلامی عقیدہ میں منزل من اللہ مانی گئی ہیں۔  
منسوخ الحکم

باقی رہی نسخ کی تیسری قسم۔ اس میں لوگوں نے رائے اور قیاس کو اس قدر دخل دیا ہے کہ پچاسوں آیتوں پر نسخ کا حکم لگا دیا۔ علامہ ابن العربی نے اس تعداد کو کم کر کے ۲۱ آیتیں منسوخ قرار دی ہیں۔ شاہ ولی اللہ صاحب نے اس میں اور زیادہ غور کیا تو انھوں نے فوالکبیر میں صرف پانچ آیتوں کو منسوخ کہا وہ یہ ہیں۔

(۱) کَتَبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَفَظُوا حَلَّ  
 كَمَا مَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا ۖ  
 بِالنَّصِيَّةِ لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ ۖ  
 اس آیت کو آیت میراث سے جس میں اللہ تعالیٰ نے والدین اور اقرباء  
 کے حصے معین فرمادئے ہیں منسوخ قرار دیتے ہیں۔ حالانکہ آیت میراث میں  
 اللہ تعالیٰ نے خود مورث کی وصیت کا نفاذ مقدم رکھا ہے۔ اور صاف  
 صاف فرمادیا ہے کہ توریث اس کی وصیت پوری کرنے کے بعد جاری  
 ہوگی۔ اس لئے دونوں میں تناقض نہیں ہے جو نسخ کا سوال پیش ہو۔  
 علاوہ بریں سورہ مائدہ میں جو آنحضرتؐ کی آخر عمر میں نازل ہوئی ہے وصیت  
 کے حکم کو بدستور رکھا ہے۔ اگر وصیت آیت وراثت سے منسوخ ہو گئی ہوتی  
 تو پھر اس کی تاکید کی کیا ضرورت تھی۔  
 (۲) وَالَّذِينَ يَتَّقُونَ مِنْكُمْ ذُرِّيَّتَهُ  
 أَوْ جَاهِدَ وَنَصِيَّةً لِأَزْوَاجِهِمْ مِمَّا  
 إِلَى الْكُفْلِ خَيْرٌ مِّنْ خَرَجٍ  
 فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا تَعْلَنَ فِي  
 أَنْفُسِهِنَّ مِنْ مَّعْرُوفٍ ۖ  
 اور جو لوگ تم میں سے گنہگار ہیں اور بیویاں  
 چھوڑ جائیں تو چاہیں کہ وصیت کر جائیں کہ  
 ایک سال تک ان کی بیویوں کو سامان  
 دیا جائے اور وہ گھر سے نکالی جائیں اگر  
 وہ خود کفیل جائیں اور اپنی بہتری کے لئے  
 کچھ کریں تو تم پر کچھ الزام نہیں۔

اس آیت کو اس آیت سے جس میں شوہروں کے مرنے پر بیویوں

کی مدت چار مہینہ دس دن مقرر کی گئی ہے منسوخ قرار دیتے ہیں۔ حالانکہ دونوں آیتوں میں بالکل تناقض نہیں ہے۔ اس آیت میں ہے کہ ایک سال تک اس کے رہنے سہنے کی وصیت کر دو۔ اور اگر وہ نہ چاہے تو مدت کے بعد نکل جائے اور دوسرا نکاح کر لے تمہارے اوپر کچھ الزام نہیں ہے۔ اس سے ظاہر ہے کہ سال بھر کی وصیت صرف بیوہ کی آسائش کے لئے ہے مدت کی طرح فرض نہیں ہے۔

خود امام بخاری نے دعایت کی ہے کہ مدت کے چار مہینے دس دن گند جانے کے بعد بقیہ سات مہینے بیس دن وصیت کے ہیں۔ جن میں اگر وہ چاہے تو ہے نہ چاہے تو پہلی چائے۔

۳۱، اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ ۖ ۳۲ اللہ سے ڈرو جو اس سے ڈرنے کا حق ہے۔

اس کی ناسخ اس آیت کو کہتے ہیں۔

فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ ۚ ۳۳ جہاں تک ہو سکے اللہ سے ڈرو۔

بالکل کھلی ہوئی بات ہے کہ دونوں آیتیں ہم معنوں میں ہیں۔ بلکہ دوسری آیت نے پہلی آیت کی تشریح اور تفسیر کر دی ہے کہ جو حق تقویٰ کا ہے وہ تو تم سے ہو نہیں سکتا۔ ہاں بقدر اپنی وسعت کے تقویٰ اختیار کرو۔ یہ کیونکر اس کی ناسخ ہو سکتی ہے۔

۳۴، اِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عَشْرُونَ ۚ اگر تم میں سے بیس ممبر کرنے والے ہوں تو دو

صابرون یعلیوہ ما اتین ۚ سو پر غالب آسکتے ہیں۔

اس کو اس کے بعد کی اس آیت سے منسوخ قرار دیا ہے۔

الَّذِينَ خَفَّفَ اللَّهُ عَنْكُمْ وَعَلِمَ أَنَّ  
فَبِكُمْ مَضْعُوفًا فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِثْلَةٌ  
صَابِرَةٌ يَغْلِبُوا إِمَّا مِثْلَتَيْنِ ۖ

اب اللہ نے تخفیف کر دی اس نے دیکھا  
کہ تم میں کمزوری ہے۔ اب اگر تم میں سے  
ثابت قدم ہوں کہ تو دو سو پر غالب آئیں گے

اس کی تشریح یہ ہے کہ جب مسلمانوں کی جماعت کم تھی تو دو سو کافروں  
کے مقابلہ میں بیس مسلمانوں کا بمینا جائز تھا اور ان سے اللہ کا وعدہ تھا  
کہ وہ غالب آجائیں گے اور جب مسلمانوں کی کثرت ہو گئی تو اس حکم کو منسوخ  
کر کے یہ کہا کہ اب دو سو کافروں کے مقابلہ میں سو مسلمان جایا کریں۔

ہم کہتے ہیں کہ دونوں آیتیں دو مختلف وقت اور حالت کے لئے  
ہیں اس لئے باہم تناقض نہیں ہے۔ جہاں جماعت مسلمانوں کی کم ہوگی  
وہاں اب بھی یہ حکم بدستور باقی ہے۔

۵) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا جَاءَكُمْ  
الرَّسُولُ فَقُلْ مُؤَبِّئِينَ يَدَايَ نَجْوَاكُمْ  
صَدَقَهُ مَا ذَلِكَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَأَطِيعُوا  
فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ

مسلمانو! جب تم رسول سے سرگوشی کرنی چاہو  
تو پہلے صدقہ دو۔ یہ تمہارے لئے بہتر ہے۔  
اور پاکیزگی کا ذریعہ ہے۔ اگر نہ پاؤ تو اللہ  
معاف کرنے والا اور مہربان ہے۔

اس کے بعد اس حکم کو اللہ تعالیٰ نے منسوخ کر دیا۔

اس کی اصلیت یہ ہے کہ لوگ کثرت کے ساتھ نبی صلی اللہ علیہ وسلم  
سے سرگوشی کے لئے آتے تھے۔ اور بعض لوگ بلا ضرورت محض تفاخر اور

اظهارِ تقرب کی غرض سے ایسا کرتے تھے۔ اس لئے ان کے تزکیہ قلب کے لئے یہ حکم دیا کہ سرگوشی سے پہلے مددہ دیا کریں یہ ایک موقت اور مستحب حکم تھا نہ کہ دائمی اور حتمی۔ اس کے نسخ کے کیا معنی۔

حقیقت یہ ہے کہ ان آیات کے متعلق جن کو لوگوں نے منسوخ الحکم قرار دیا ہے جس طرح ہم کو یہ یقین ہے کہ یہ قرآن کی احکامی آیتیں ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے ان کو نازل فرمایا۔ اور رسول کے ذریعہ سے ہم کو ملیں تا وقتیکہ اسی طرح کا یقینی علم اس بات کا بھی نہ حاصل ہو جائے کہ یہ آیتیں منسوخ ہو گئیں۔ ہم کو تو قرآن کے نسخ کے قائل ہو سکتے ہیں۔ اور خود ان میں باہمی تعارض بھی نہیں ہے کہ جس سے مجبوراً نسخ کا حکم لگانا پڑے۔

اصول نسخ

فقہاء جو آیات قرآنی میں نسخ کے قائل ہیں ان کے یہاں اصول نسخ میں بھی اختلاف ہے شافعیہ کے نزدیک آیت قرآنی کو صرف دوسری آیت ہی منسوخ کر سکتی ہے۔ امام شافعیؒ نے اپنے رسالہ میں لکھا ہے۔

إِنَّمَا يُنسخ مَا نُسخَ مِنَ الْكِتَابِ  
بِالْكِتَابِ فَإِنَّ الشَّيْءَ لَا يُلغِي  
نَاسِخَهُ لِّلْكِتَابِ

کتاب کی جو آیت منسوخ ہوئی ہے وہ کتاب ہی کو منسوخ ہوئی ہے۔ حدیث قرآن کی نسخ نہیں ہو سکتی۔

حنفیہ کے یہاں حدیث بھی آیت قرآنی کو منسوخ کر سکتی ہے۔ مولانا شبلی نعمانی نے سیرت النعمان میں لکھا یہ الزام امام شافعیؒ پر لگایا ہے۔

الغارق جلد دوم میں بھی لکھتے ہیں۔

قرآن مجید کا کوئی حکم عام ہو تو خبرِ امار سے اس کی تفصیص ہو سکتی ہے  
بلکہ اس کے ذریعہ سے قرآن مجید کا حکم بھی منسوخ ہو سکتا ہے۔ امام شافعی

کا یہی مذہب ہے۔

تعجب یہ ہے کہ حنفیہ کا یہ اصول اور شافعیہ کا یہ اختلاف اصول فقہ کی  
کل کتب متداولہ میں مندرج ہے کیا کسی پر مولانا کی نگاہ نہ پڑی؟  
حنفیہ کا یہ اصول کہ حدیثیں آیات قرآنی کی ناسخ ہو سکتی ہیں کسی طرح  
قابل تسلیم نہیں ہے اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے۔

قُلْ مَا يَكُونُ لِي اَنْ اُبَدِّلَ لَهٗ مِنْ  
تِلْكَ اَمْرِ نَفْسِي ۚ

کیا جب قرآن کے کسی لفظ میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو تصرف کا اختیار نہ  
تھا تو وہ اس کے احکام بدل سکتے تھے؟ پھر حدیث کا تو ثبوت بھی باجماع  
علماء رسالت آب تک یقینی نہیں ہے بلکہ ظنی ہے۔ وہ کیونکر متواتر یقینی اور  
قطعی آیت کو منسوخ کر سکتی ہے۔

# دیگر کتب آسمانی

قرآن میں اللہ تعالیٰ نے سابقہ کتب آسمانی توریت۔ زبور اور انجیل کا ذکر کیا ہے۔ اور ان کی تعریفیں بھی فرمائی ہیں کہ وہ ہدایت اور نور ہیں۔ لیکن اب ان اصل کتابوں کا دنیا میں وجود نہیں ہے۔ صرف ان کے ترجمے باقی ہیں جن کا مجموعہ بائبل ہے۔

بائبل

بائبل میں عہد متیق کی ۲ کتابیں ہیں جن کی نسبت ان کے معتقدین یہ کہتے ہیں کہ یہ ان انبیاء سے ملی ہیں جو حضرت عیسیٰؑ سے پہلے تھے۔ اور عہد جدید کی ۲ کتابیں ہیں جو حضرت عیسیٰؑ کے بعد الہام کے ذریعہ سے لکھی گئی ہیں۔

ان میں سے بہت سی کتابیں پہلے خود میسائیوں کے نزدیک نامقبول تھیں۔ لیکن چوتھی صدی عیسوی میں مقام نائس۔ کارتھیج اور فلارنس وغیرہ میں مسیحی علماء نے مشاورت کی مجلسیں منعقد کر کے ان مشکوک کتب کو بھی مقبول قرار دیدیا۔

بائبل بے سند ہے

ان کتابوں کی حالت یہ ہے کہ بالکل بے سند ہیں۔ آج دنیا میں کوئی مسیح کا پیرویہ نہیں بتلا سکتا کہ ان کا سلسلہ اسناد کیا ہے۔ اور کس



فدایہ سے اس کو یہ کتابیں ملیں۔ تاکہ ہم کو معلوم ہو سکے کہ جن لوگوں کے  
توسل سے یہ حاصل ہوئی ہیں وہ معتبر تھے یا غیر معتبر تھے۔ انھوں نے مجسمہ  
ہم تک پہنچایا یا ان میں کچھ دو بدل کر دیا۔ بخلاف اس کے قرآن کے ہزاروں  
اسناد ہیں جو مسلسل نبی صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچتے ہیں۔ اور اسناد کو تو اہل  
اسلام نے اس قدر ضروری سمجھا ہے کہ حدیث اور تاریخ میں بھی بلا اس  
کے چارہ نہیں۔ عقل کے نزدیک بھی بلا اسناد کے کوئی بات کیونکر معتبر  
ہو سکتی ہے۔

وجوہ تحریف

اس کے علاوہ ان کتابوں کے نامستبر اور محرف ہونے کے اور بھی  
چند اسباب ہیں۔

(۱) چارلس ڈالمین نے لکھا ہے۔

گزشتہ زمانے میں لکھنے کا طریقہ یہ تھا کہ لوہے یا پتیل یا ہڈی کی  
سلائی سے لکڑی وغیرہ کی تختیوں پر نغظوں کے نقوش کندہ کئے  
جاتے تھے۔ سب سے پہلے اہل مصر نے پیرس کے درخت کے  
پتے ان تختیوں کے بجائے استعمال کرنے شروع کئے۔ پٹھوں  
صدی مسوی میں رومی اور ریشم سے کاغذ تیار ہوا۔ پہلے کتابیں  
ایک ہی طرف لکھی جاتی تھیں۔ اور ان کو بولندہ بنا کر رکھتے تھے۔ ان  
کو کھولنے کے لئے بڑی جگہ درکار ہوتی تھی۔ اور بہت وقت پیش آتی

تھی۔ کتابوں کا لکھنا ترجمہ کرنا۔ پڑھنا اور ان کو حفاظت کے ساتھ رکھنا ایک مشکل کام تھا۔ نیز ان میں قصداً یا اور کسی سبب سے تغیر و تبدل کا واقع ہو جانا نہایت آسان تھا۔ لمحوں کا خیال کرتے ہوئے اس قسم کی خرابیوں کی بائبل میں بہت زیادہ قابلیت تھی۔

(۲) بخت نصر کے حملہ میں جب یہود پر تباہی آئی۔ لاکھوں مقتول اور ہزاروں قید ہوئے اس وقت عہد عتیق کے تمام نسخے برباد کر دیئے گئے۔ یہاں تک کہ اگر عزراؑ نہ پیدا ہوتے جنہوں نے ان تمام کتابوں کو پھر لکھ کر مرتب کیا تو کتب مقدسہ کا نشان بھی نہ ملتا۔ لیکن عزراؑ کے بعد ہی ۴۶۱ ق م میں بادشاہ انینوکس نے بیت المقدس کو پھر فتح کیا اور یہودیوں کا قتل عام شروع کر دیا۔ عہد عتیق کے جس قدر نسخے جہاں سے اس کو مل سکے اس نے جلوا دیئے اور اعلان عام کر دیا کہ جس کے پاس عہد عتیق کی کوئی کتاب نکلے گی یا وہ شریعت کی رسوم ادا کرے گا قتل کر دیا جائے گا۔ چنانچہ اس کی تصریح خود کتاب مقاب میں اول کے پہلے باب میں ہے: **ڈاکٹر ملنر** لکھتے ہیں کہ یہ امر مسلم ہے کہ عہد عتیق کے تمام نسخے یروشلم اور ہیکل کے ساتھ بخت نصر کے لشکر کے ہاتھوں برباد ہو گئے۔ عزراؑ کے نسخوں کی نقلیں بھی مادہ انینوکس میں منافع ہو گئیں۔ اور ان کتابوں کی کوئی گواہی نہ تھی جب تک کہ مسیح اور ان کے حواریوں نے شہادت نہ دی۔

(۳) ان کتابوں کے بعض بعض لغو معنائیں۔ اور انبیاء کے اوپر بیہودہ الزامات اس بات کی صاف شہادت دیتے ہیں کہ ان میں کثرت سے تحریف کی گئی ہے۔ مثلاً حضرت لوطؑ کی بیٹیوں نے ان کو شراب پلائی اور ان سے حل لیا۔ حضرت ہارونؑ نے گلے کا بھڑا پو جا حضرت سلیمانؑ نے بت پرستی اور شرک کو اختیار کیا اور اسی حالت میں مرتے دم تک رہے۔ کیونکہ یہ اس قسم کی باتیں ہیں کہ جو شخص انبیاء پر ایمان رکھتا ہے وہ جانتا ہے کہ ان داغوں سے دامن نبوت قطعاً پاک ہے۔

علماء اہل کتاب کی دیانت پر نہایت تعجب ہوتا ہے کہ انھوں نے دینیوی اغراض سے وحی آسمانی اور کلام الہی میں تحریف کو روا رکھا۔ قرآن ان کا ذکر کرتے ہوئے نہایت افسوس کے ساتھ کہتا ہے۔

فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ يَكْتُمُونَ الْكُتُبَ      افسوس ہے ان اہل کتاب پر جو اپنے  
بِأَيِّدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ      ہاتھوں سے کتابیں لکھتے ہیں پھر کہتے  
عِنْدَ اللَّهِ      ہیں کہ اللہ کی طرف سے نازل ہوئی ہے۔

تعجب ہے کہ بعض معنفین اسلام نے یہ لگھا ہے کہ بائبل میں تحریف لفظی نہیں بلکہ معنوی ہے اس سے نہ صرف ان کی بائبل کی حالت سے لاعلمی ظاہر ہوتی ہے بلکہ قرآن سے بھی کیونکہ قرآن ان میں تحریف لفظی کا مدعی ہے۔

يُخَوِّفُونَ الْكَلِمَةَ عَنْ مَوَاضِعِهِمْ      وہ الفاظ کو اپنی جگہ سے بدل دیتے ہیں۔

چنانچہ بائبل سے تبدیل۔ اخراج۔ الحاق وغیرہ ہر قسم کی تحریف کی مثالیں پیش کی جاسکتی ہیں ڈاکٹر مل نے صرف چند ناجیل کا مقابلہ کیا تھا جن میں تیس ہزار اختلافات کے نشانات دئے تھے۔

خود بائبل میں تحریف کی اندرونی شہادت موجود ہے۔

تم کیسے کہتے ہو کہ ہم دشمن ہیں۔ رب کی خیریت ہمارے پاس ہے  
یقیناً جھوٹے کاتبوں کے قلوں نے اس کو جھوٹ سے بدل دیا ہے۔

(یرمیاہ اصحاح ۸۔ آیت ۸)

پھر اس کے بعد ہے۔

جب یہ گروہ تجھ سے پوچھے کہ رب کی وحی کیا ہے تو ان سے کہہ دے  
کہ کون سی وحی۔ میں تم سے انکار کرتا ہوں کہ وہ قول رب کا ہے۔ جو  
نبی یا کاہن یا گروہ یہ کہے گا کہ رب کی وحی ہے۔ میں اس کو سزا دوں گا  
اور اس کے گھروالوں سے بدلہ لوں گا۔ اسی طرح پوچھو تم آدمی اپنے  
ساتھی سے، بھائی اپنے بھائی سے کہ کیا جواب دیا رب نے اور کیا  
کلام کیا رب نے۔ لیکن رب کی وحی اس کا ذکر نہ کرو۔ کیونکہ یہاں ہر  
آدمی کی اسی کی وحی ہوتی ہے اس لئے کہ تم نے تحریف کر ڈالا اللہ کے  
کلام کو۔ جو کہ زندہ اللہ۔ رب الافواج اور ہمارا معبود ہے (یرمیاہ اصحاح

۲۳۔ آیت ۳۳-۳۶)

اناجیل :- اناجیل کی حیثیت ایک مشکوک تاریخ سے زیادہ نہیں ہے

مستی کی اصل انجیل دنیا سے مفقود ہے۔ اس کا صرف یونانی ترجمہ باقی ہے  
 لوقا اور مرقس وغیرہ حواری بھی نہ تھے۔ چنانچہ تیسری ہی صدی عیسوی  
 میں اناجیل کی صحت میں اختلاف واقع ہو گیا تھا۔ اور بہت سے لوگوں  
 نے یہی کہا کہ وہ حواریوں کی طرف غلطی سے منسوب ہیں۔

ایک انجیل جو پرانا با حواری کی طرف منسوب ہے اور بابائے روم  
 کے کتب خانہ سے دستیاب ہوئی تھی مقوڑا زمانہ ہوا ہے کہ شائع کی گئی ہے  
 وہ چونکہ ابتدائے عہد سے عیسائیوں میں متروک تھی اس لئے نسبتاً تحریف  
 سے بھی محفوظ رہی ہے۔ چنانچہ اس کے اکثر مضامین قرآن سے مطابقت  
 کھاتے ہیں۔

وید

ہندو جو اپنے چاروں وید یعنی رگ وید یجر وید۔ شام وید اور اتھروں  
 وید کی قدامت کے قائل ہیں ان کے پاس بھی مطلق کوئی ثبوت اس  
 بات کا نہیں ہے کہ یہ کتابیں آسمانی ہیں نہ وہ یہ بتا سکتے ہیں کہ کس سند  
 سے یہ ہم تک پہنچیں اور کن لوگوں پر نازل ہوئیں۔ اور ان کے آسمانی نہ  
 ہونے کے بہت سے وجوہات ہیں جن میں سے چند لکھتا ہوں۔

دہا آسمانی کتاب کے لئے یہ لازم ہے کہ اپنے الہامی ہونے کی مدعی  
 بھی ہو۔ قرآن نے سیکڑوں آیات میں تنزیل ہونے کا دعویٰ کیا ہے لیکن  
 ان ویدوں میں سے کسی ایک میں بھی یہ دعویٰ نہیں پایا جاتا۔ اس لئے یہ

آسمانی کتابیں نہیں ہو سکتیں۔ ان کے معتقدین محض اپنی عقیدہ بندی سے ان کو الہامی کہنے لگے ہیں۔

(۲) تاریخوں سے ان ویدوں کی اصلیت کا کچھ پتہ نہیں چلتا۔ بعض ہندو قائل ہیں کہ ان ویدوں کو بیاس جی نے جو ریشیت کے زمانہ میں تھے اور بلخ میں جا کر اس کے مرید ہو آئے تھے تصنیف کیا ہے۔ اسی وجہ سے ان کو وید بیاس جی کہتے ہیں۔ بعض کہتے ہیں کہ ویدوں کے منتروں کے آخر میں جن رشیوں کے نام آتے ہیں وہی لوگ ان کے مصنف ہیں۔ پنڈت کرشن کمار بھٹیا چاریہ جو پریزیڈنسی کالج میں سنسکرت کے پروفیسر تھے، انھوں نے لکھا ہے کہ رگ وید کے حصے اس ملک کے شاعروں اور رشیوں نے تصنیف کئے ہیں اور وہ مختلف زمانوں میں لکھے گئے ہیں۔ اتھروں وید کے متعلق اکثر پیڈٹوں کی تحقیق یہ ہے کہ وہ کسی برہمن کی بنائی ہوئی کتاب ہے جو بعد میں ویدوں کے ساتھ ملا دی گئی ہے جو کہ بشٹ میں جو ہندوؤں میں ایک شبرک کتاب تسلیم کی جاتی ہے اور جو ان تعلیمات کا مجموعہ ہے جو راجہ راجندر جی کو ان کے استاد نے دی تھیں لکھا ہے کہ صرف اتھروں وید ہی کے وید ہونے میں بحث نہیں ہو بلکہ کل ویدوں کا یہی حال ہے۔ اور کوئی ان میں سے ایسا نہیں ہے جو تغیر تبدیل یا کمی بیشی سے خالی ہو۔

(۳) جب ہم ان ویدوں کے معنی میں پر نظر ڈالتے ہیں تو ان میں

توحید کم اور شرک بیشتر پاتے ہیں۔ اس کے مخاطب زیادہ تر چرواہے اور کسان ہیں۔ اس میں قمار بازی بھی ہے۔ اور جا بجا حیوانی اور شہوانی جذبات کا ذکر ہے۔ بعض بیانات تہذیب سے عاری ہیں۔

پھر بھلا ایسی نامعلوم حقیقت، غیر مستند اور غیر مفید کتاب کیونکر آسمانی کہی جاسکتی ہے۔ الغرض قرآن کے سوا جن کتابوں کے آسمانی ہونے کا دعویٰ کیا جاتا ہے وہ نامعتبر۔ جنہوں نے ان کو لکھا ان کے حالات مجہول جن زبانوں میں وہ نازل ہوئیں وہ زبانیں مردہ۔

فَإِنَّ قَدْ هُمُومُونَ لَا إِنَّ هُوَ لَا ذِكْرًا پھر تم کہہ جاؤ گے۔ یہ قرآن تو ساری جہاں لِّلْعَالَمِينَ ۝ ۱۱۱ والوں کے لئے ایک نصیحت کی کتاب ہے یہ ایسی کتاب ہے کہ وہ لوگ بھی جو اس کے قائل نہ تھے اس کی تعریف کئے بغیر نہ رہ سکے۔ مداؤ ویل لکھتا ہے۔

قرآن میں ایک نہایت گہری حقانیت ہے جو ان عقلمندوں میں بیانی کی گئی ہے جو باوجود مختصر ہونے کے قوی اور صحیح رہنمائی اور الہامی مکتوں سے مملو ہیں۔

ڈیون پورٹ نے لکھا ہے۔

منجملہ ان بہت سی غیبیوں کے جن پر قرآن فخر کر سکتا ہے دو تہا ہی عیاں ہیں۔ ایک تو وہ مودبانہ انداز اور عظمت جس کو قرآن اللہ کا ذکر یا اشارہ کرتے ہوئے ہمیشہ مد نظر رکھتا ہے۔ کہ وہ اس کی

۱۳۲

طرف خواہشاتِ رذیلہ اور انسانی جذبات کو منسوب نہیں کرتا۔ اور دوسری خوبی یہ ہے کہ وہ تمام ماحذب اور ناشائستہ خیالات و حکایات اور بیانات سے بالکل منزہ ہے جو بد قسمتی سے یہود کے معینوں میں عام ہیں۔ قرآن تمام ناقابل انکار عیوب سے بالکل مبترا ہے۔ اس پر خفیف سے خفیف حرف گیری بھی نہیں ہو سکتی۔ اس کو شروع سے آخر تک پڑھ جائے مگر تہذیب کے رخساروں پر ذرا بھی جھپک کے آثار نہیں پائے جائیں گے۔

jabir.abbas@yahoo.com



# تفاسیر قرآن

عہد نبوت ہی میں قرآن کی تفسیر اور تشریح کا سلسلہ شروع ہو گیا تھا۔ صحابہ اور نیز تابعین میں ایک جماعت علوم قرآنیہ میں نامور اور ممتاز ہوئی۔

پہلی تفسیر

جب تدوین کتب شروع ہوئی تو خلیفہ عبدالملک اموی کی فرمائش سے پہلی صدی ہجری کے اواخر میں سعید بن جبیر نے قرآن کی تفسیر مدون کی۔

تیسری صدی ہجری میں امام ابن جریر طبری نے اپنی مشہور تفسیر لکھی۔ اس میں انھوں نے بسلسلہ اسناد اس کل علم کو جمع کر دیا جو قرآن کے متعلق اس وقت تک مسلمانوں کے پاس تھا یہ اُمّ التفاسیر کہی جاتی ہے۔ کیونکہ زمانہ مابعد میں جس قدر تفسیریں لکھی گئی ہیں ان سب کا ماخذ یہی ہے۔

کثرت تفاسیر

طبری کے بعد علماء اسلام نے اس قدر تفسیریں لکھیں جن کا شمار نہیں کیا جاسکتا۔ جس طرح محدثین اور فقہاء کی کثرت تھی اسی طرح مفسرین کی بھی ایک جماعت کثیر ہر زمانہ میں رہی۔ بعض بعض تفسیریں اس قسم کی لکھی گئی ہیں جو دو دو سو اور تین تین سو جلدوں میں ختم ہوئی ہیں۔ تفسیر صدائق پان سو جلدوں میں ہے۔

## تفاسیر میں خرابی

لیکن زمانہ قدیم میں تفاسیر میں ایک خرابی یہ واقع ہوئی کہ مفسرین نے روایات کے سلسلہ اسناد کو حذف کر دیا۔ جس کی وجہ سے نبی اسرائیل کے خرافات قصے اور مجوسیوں کے لغو افسانے جو تفسیروں میں آگئے تھے سلسلہ اقوال مان لئے گئے اور وہی ان تفاسیر میں سلسلہ سلسلہ نقل ہونے لگے۔ دوسری خرابی یہ ہو گئی کہ لوگوں نے زیادہ تر اپنے خاص خاص عقائد کے مطابق تفسیریں لکھنی شروع کیں۔ معتزلہ نے اعتزال اور صوفیوں نے تصوف کے رنگ میں آیات کے معانی لکھے۔ اور اپنے اپنے خیالات کے مطابق ان کی تاویل کی۔ اس وجہ سے جس قدر تفاسیر کی کثرت ہوئی گئی اسی قدر قرآن کی اصلی اور صحیح تعلیم ہی بعد ہوتا گیا۔

محمد بن حمزہ کرمانی کی تفسیر العجائب والغرائب کے متعلق جس میں اس عجیب و غریب باتیں مندرج کی تھیں جب امام بلقینی سے پوچھا گیا تو انہوں نے فرمایا کہ ایسے مفسر محمد ہیں اسی طرح حقائق التفسیر کے بارے میں جو صوفیاء رنگ میں ہے امام واحدی نے کہا کہ جو شخص اس کو تفسیر سمجھے وہ کافر ہے۔

اہل تشیع نے جو تفسیریں لکھی ہیں ان میں اپنے خاص عقائد کے اثبات کے لئے ایسی ایسی ناجائز اور غلط تاویلات کی ہیں جو سراسر معنوی تحریفات ہیں۔

حقیقت یہ ہے کہ قرآن ایک روشن اور مفصل کتاب ہے۔ وہ اپنی تفسیر آپ ہے اللہ تعالیٰ نے اس کو نہایت مبین اور آسان بنایا ہے۔ وہ انسانی تشریح و تفسیر کا مطلق محتاج نہیں ہے۔ البتہ کتب تفسیر سے اس کے طریقہ فہم اور اخذ مسائل میں مدد ملتی ہے۔ موجودہ تفسیروں میں سب سے مقدم طبری ہے۔ قرآن فہمی کے لئے آج بھی سب سے اچھا ذخیرہ وہی ہے۔

کیونکہ اس سے یہ معلوم ہو جاتا ہے کہ ہمارے سلف صالح نے اس کتاب کو کس طرح پر سمجھا تھا۔ اور اگرچہ اس میں ہر قسم کی رطب و یابس روایتیں ہیں لیکن سلسلہ سند موجود ہونے کی وجہ سے ان کی تحقیق بہت آسان ہو اسی تفسیر کی نسبت بعض علمائے اسلام کا قول ہے کہ اس کے حاصل کرنے کے لئے اگر کوئی شخص عرب سے چین تک کا سفر کرے تو کوئی بڑی بات نہ ہوگی۔

jabir.abbas@yahoo.com

# تراجم قرآن

اسلامی پرچم کے ساتھ ساتھ عربی زبان دنیا میں پھیلی اور مسلمانوں کی یہی خواہش رہی کہ جو قومیں اسلام میں داخل ہوں وہ قرآن کو اس کی اصلی زبان یعنی عربی ہی میں پڑھیں۔ چنانچہ موحّدین کی سلطنت کے زمانہ میں جن کا تسلط الجزائر سے اندلس تک ۷۱۱ء سے ۱۴۹۲ء تک رہا ہے جب قرآن کا ترجمہ بربری زبان میں کیا گیا تو وہاں کے علماء نے سختی کے ساتھ اس کی مخالفت کی۔ اور غیر عربی میں اس کی تعلیم کو ناجائز قرار دیا۔ آخر کار وہ ترجمہ فنا کر دیا گیا۔

## اجازت ترجمہ

لیکن ائمہ اسلام نے اس میں تکلیف اور نقصان دیکھ کر قرآن کے ترجمہ کی اجازت دی ہے۔ چنانچہ فارسی زبان میں اس کے ترجمے ہوئے اور شیخ سعدی شیرازی متوفی ۷۹۱ھ نے بھی اس کا ایک ترجمہ لکھا۔ ترکی زبان میں بھی ترجمے کئے گئے۔

ہندوستان میں قدیم خیال کا تعصب عرصہ دراز تک باقی رہا جب شاہ ولی اللہ صاحب نے قرآن کا فارسی میں ترجمہ لکھا تو اس زمانہ کے مولویوں نے مخالفت کی۔ اور دہلی کی مسجد فتحپوری میں ان کے قتل تک کے لئے آمادہ ہو گئے۔ اب تو ہندوستان میں یہ کیفیت ہو کہ گھر گھر قرآن کے ترجمے ہو رہے ہیں۔

## یورپ میں ترجمے

یورپین اقوام کو جب علوم و فنون کی طرف میلان ہوا تو انہوں نے بھی قرآن کے ترجمے شروع کئے۔ لیکن ترجمہ بجائے خود ایک ایسی چیز ہے کہ اس میں سوائے معانی کے کلام کی تمام حالتیں بدل جاتی ہیں۔ علاوہ یس میں قرآن کے یورپین مترجمین بوجہ اپنے مناسبتی تعصب کے اس کی معنوی خوبیوں کے بھی قائل نہ تھے۔ اس لئے وہ اچھے ترجمے نہیں کر سکے بلکہ بعض لئے نا واجب نکتہ چینیوں سے قرآن کی خوبیوں پر پردہ ڈالنے کی کوشش کی۔ بعضوں نے ساتھ ہی ساتھ اس کی تردید بھی کی۔ چنانچہ لیڈولس مراکشی نے قرآن کا جو ترجمہ کیا تھا اس کے شائع کرنے کی اجازت اس وقت تک نہیں دی گئی جب تک کہ اس کے ساتھ اس کی تردید بھی نہ شامل کر دی گئی

یورپ میں قرآن کے جو ترجمے ہوئے ہیں ان کے متعلق خود وہاں کے اہل بصیرت کی رائے سننے کے قابل ہے۔ کارلائل کہتا ہے اصلیت یہ ہے کہ قرآن یورپ کے کافر کے پاس اپنی اصلی شکل میں نہیں پہنچا۔

مشہور مصنف مانشیور سیواری نے لکھا ہے۔

جس طرح پر قرآن یورپ میں پیش کیا گیا ہے اس سے یہ کبھی گمان نہیں کیا جاسکتا کہ وہ عربی میں لکھا اور بے مثل ہے۔

۱۳۸

## سٹرگاڈ فرے ہیگنس نے لکھا ہے

اگر عبرانی کتب مقدسہ کا ترجمہ اس طرح شائع کیا جائے کہ ہر لفظ قابل تبدیل متین اور شائستہ معنی سے ذلیل اور غیر مہذب معنی میں بدل دیا جائے اور ہر آیت کا مضمون جوڑ توڑ اور ناقابل برداشت غلط ترجموں اور تاویلوں کے ساتھ مصنف پر معیوب معنی پہناتے کا ذریعہ بنایا جائے اور ایک بے قد اور خراب شرح اس کے ساتھ لگا دی جائے تو اس ذریعہ کا کسی قدر تصور بندہ کر سکتا ہے جس کی وساطت سے قرآن کی اشاعت یورپ میں ہوئی ہے۔

## ترجمہ کی فہرست

قرآن کے معمولی ترجمے یورپ کی مختلف زبانوں میں بہت سے ہوئے ہیں ان میں سے جو مروج اور مشہور ہیں ان کی تفصیل یہ ہے۔

نمبر شمار	نام مترجم	زبان	سن ترجمہ
۱	ڈلمنی	لاطینی	۱۱۴۳ء
۲	انڈریا ارا فابینی	اطالی	.....
۳	جوہانس انڈریاسن	ایروگوئین (اسپین کا ایک صوبہ)	۱۵۵۰ء
۴	شوگیر	جرمن	۱۷۱۶ء
۵	انڈو ودرار	فرہنج	۱۷۳۶ء

۱۳۹

نمبر شمار	نام مترجم	زبان	سن ترجمہ
۶	ایلیگزینڈر راس	انگلش	۱۶۴۹ء
۷	لیڈولس مراکشی	لاطینی	۱۶۹۸ء
۸	ہارج سیل	انگلش	۱۶۳۴ء
۹	میگرین	جرمن	۱۶۶۲ء
۱۰	-----	روسی	۱۶۶۶ء
۱۱	سیواری	فرینچ	۱۶۸۳ء
۱۲	جے۔ ایم ماڈویل	انگلش (بہ ترتیب نزول)	۱۸۲۹ء
۱۳	فابل	جرمن	۱۸۲۸ء
۱۴	گارسن ڈی ٹاسی	فرینچ	۱۸۲۹ء
۱۵	کاسمرسکی	فرینچ	۱۸۴۰ء
۱۶	المان	جرمن	۱۸۴۰ء
۱۷	پروفیسر بالمر	انگلش	۱۸۸۰ء

### مترجمین کا تعصب

۱۳۷۷ء جس میں قرآن کا پہلا ترجمہ ہوا وہ زمانہ ہے جب کہ یورپ کے عیسائی مسلمانوں سے سخت مذہبی تعصب رکھتے تھے۔ اس زمانہ کے پیشواؤں کی ان متعصبانہ غلط بیانیوں کو جو انھوں نے اسلام کے متعلق کی تھیں اب خود اہل یورپ نفرت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ اسی زمانہ میں

۱۴۰

یہ ترجمہ کنیسہ کلوجنی کے استغف کی ہدایت کے موافق دو شخصوں نے مل کر  
 لاطینی زبان میں کیا تھا۔ ایک انگریز رابرٹ اینکس اور دوسرا جرج منٹینی  
 نامی تھا۔ پھر اطالیہ، اور جرمنی وغیرہ میں اسی متعصبانہ ترجمہ سے ترجمے کئے گئے  
 انہیں ترجموں کی مدد سے انڈر وڈ رائٹ نے فریچ میں ترجمہ کیا اور انہیں سے  
 الیگزینڈر اس نے ۱۶۲۹ء میں سب سے پہلا انگریزی ترجمہ کیا۔ سینٹ پیٹر  
 برگ میں پہلا ترجمہ ۱۷۷۹ء میں جو کیا گیا تھا وہ بھی انہیں ترجموں سے ماخوذ تھا  
 الغرض ابتداء ہی سے یورپ میں قرآن کی اشاعت صحیح شکل میں نہیں ہوئی۔  
 ایک ترجمہ کی ضرورت

خود مسلمانوں کا یہ فرض ہے کہ قرآن کا ایک صحیح ترجمہ کسی قدر تشریح  
 کے ساتھ یورپ میں شائع کریں۔ چند سال ہوئے قادیانیوں کی طرف سے  
 ایک ترجمہ انگریزی زبان میں شائع کیا گیا ہے۔ لیکن اس میں تاویلات  
 رکیکہ اس قسم کی ہیں جن کو کوئی اہل بعیرت مسلمان پسند نہیں کر سکتا۔  
 اس لئے اس سے وہ فرض ادا نہ ہو سکا۔ قرآن کو اس کی اصلی شکل میں  
 پیش کرنا چاہئے نہ کہ اپنے خیال کے مطابق شعر

داستانِ فصلِ گلِ خوش می سراپدِ عنایب  
 زانہا آشفته تر گفتند ایس افسانہ را



# قرآن کا پائے علمی

قرآن وحی الہی، شریعت حقہ کا منبع اور ہر قسم کی دینی اور دنیوی صحیح تعلیمات کا ٹب لباب ہے۔ امام بیہقی لکھتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے جس قدر کتابیں انبیاء سابقین پر نازل فرمائیں ان سب کی تعلیمات کو قرآن شامل ہے۔ اور قرآن کا سارا علم اجمالاً اس کے دیباچہ سورہ فاتحہ میں ہے۔

جا حظ نے اس قول کی تشریح اس طرح پر کی ہے کہ وہ علوم جو قرآن میں ہیں یا دوسرے لفظوں میں جن پر شریعت حقہ کی بنیاد قائم ہے چار ہیں۔ اول ان سب کو سورہ فاتحہ شامل ہے۔

(۱) اصول۔ اس کا مدار معرفت ذات و صفات الہی پر ہے۔ اس کی طرف رب العالمین اور الرحمن الرحیم سے اشارہ ہے۔  
(۲) نبوت۔ نعمت علیہم سے انبیاء اور ان کے تبعین باخلاص مراد ہیں۔

(۳) معاو۔ مالک یوم الدین میں اس کا اجمالی عقیدہ ہے۔

(۴) عبادات۔ ایک نعبہ جملہ عبادات کو شامل ہے۔

قرآن جن علوم پر مشتمل ہے ان کے اسی عنوان علامہ جلال الدین سیوطی نے اپنی کتاب اتفاق میں قائم کئے ہیں اور ہر ایک پر مستقل تصانیف علماء اسلام کی نام بنام لگائی ہیں۔

۱۴۲

تاریخی حیثیت سے جب ہم دیکھتے ہیں تو قرآن کو جملہ علوم اسلامیہ کا مرکز پاتے ہیں مسلمانوں کے ہر علم کی بنیاد اسی سے پڑی ہے مختصر اس کا بیان لکھتے ہیں۔

کتابت

بلاذری کے بیان کے مطابق اسلام سے پہلے کل حجاز میں صرف سترہ آدمی لکھنا پڑھنا جانتے تھے۔

ظہور اسلام کے بعد عربی خط کا منارہ بلند ہونا شروع ہوا۔ جس کا اصل باعث قرآن کریم ہے۔ کیونکہ پہلی وحی جو رسول اللہ علیہ وسلم پر نازل ہوئی اس میں تھا۔

عَلَّمَ بِالْقَلَمِ مَا عَلَّمَ الْإِنْسَانَ  
مَا لَمْ يَعْلَمْ ۝۹۶  
اللہ نے قلم سے علم سکھایا۔ اور آدمی کو وہ باتیں سکھائیں جن کو وہ نہیں جانتا تھا۔

دوسری سورہ میں اللہ نے قلم اور نوشتوں کی قسم کھائی۔

وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ۝۹۷  
قلم کی قسم اور جو کچھ لکھتے ہیں اس کی قسم  
چنانچہ عرب میں سب سے پہلے جس نے قلم طوطی کی اشاعت کی  
کوشش کی وہ خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تھے۔ کیونکہ علاوہ اس کے  
کہ وحی الہی اودان خطوط کے لئے جو غیر مالک کے بادشاہوں کو بھیجے جاتے  
تھے آپ کو کاتبوں کی حاجت تھی امت اسلامیہ کو علمی قوم بنانے کے لئے  
اس کی سخت ضرورت تھی۔ اس لئے آپ کی خواہش یہ تھی کہ بالعموم اہل اسلام

۱۴۳

میں کتابت رائج کر دیں۔ اس کی شہادت اس واقعہ سے بھی ملتی ہے کہ  
اسیرانِ بدر میں سے جن کو لکھنا آتا تھا ان کا یہ فدیہ آپ نے مقرر کیا تھا کہ  
مدینہ کے دس دس آدمیوں کو لکھنا سکھا دیں اور آزاد ہو جائیں۔

علمِ تفسیر

سب سے پہلے مسلمانوں نے جس علم کی طرف توجہ کی وہ تفسیرِ قرآن  
ہے عہدِ صحابہ اور نیز اس وقت تک جب تک کہ محض اہل عرب اسلام میں  
داخل ہوئے تھے قرآن کے سمجھنے میں زیادہ دشواری نہیں پیش آتی تھی۔  
لیکن جب دوسری قومیں مسلمان ہوئیں تو تفسیرِ آیات میں اختلافات  
پڑنے شروع ہوئے۔ اس غرض کے لئے بہت سے لوگوں نے ان احادیث  
اور آئینہ کی جستجو کی جن میں آیاتِ قرآنی کی تفسیرِ خود نبی صلی اللہ علیہ وسلم یا صحابہ  
نے فرمائی تھی۔ ان سے علمِ تفسیر کی بنیاد پڑی۔

سیر و معاذی

قرآن فہمی کے لئے اس امر کی بھی بہت سخت ضرورت تھی کہ آنحضرتؐ  
کے حالات، واقعات اور اخبار جمع کئے جائیں۔ کیونکہ بغیر ان کے آیتوں  
کے موقعہ و محل و شان نزول وغیرہ کا پتہ نہیں ملتا۔ اس لئے ایک جماعت  
نے ان امور کے جمع کرنے کی طرف توجہ کی۔ اس سے سیر و معاذی کا فن  
مرتب ہوا۔

حدیث و اسماء الرجال :- قرآن کی تعلیمات و تلقینات کی آنحضرتؐ نے

غیر اہل عرب کے لئے یہ بھی ضروری تھا کہ وہ عربی زبان سیکھیں تاکہ قرآن سمجھ سکیں۔ اس غرض کے لئے ایک جماعت نے عرب کے بیابانوں میں در بدر خاک چھان کر عربی الفاظ و محاورات امثال اور اشعار جمع کئے اس سے علم ادب اور فن لغت کی ترتیب ہوئی۔

عجمیوں کے لئے ایک دشواری یہ بھی تھی کہ وہ عربی زبان کے اعراب ٹھیک نہیں پڑھ سکتے تھے۔ چنانچہ ایک شخص نے اس آیت کو

اِنَّ اللّٰهَ بَرِيٌّ مُّشْرِكِيْنَ لَاۤ اِنَّ اللّٰهَ ہرے مشرکوں سے اور اُس

رَسُولُهُ ﷺ کا رسول بھی  
بکسر لام یعنی رسولہ پڑھا جس سے آیت کے معنی یہ ہو گئے کہ اللہ مشرکوں  
اور اپنے رسول دونوں سے بری ہے۔ اس وجہ سے لوگوں کو اس کی  
طرف توجہ ہوئی اور قواعد لسانیہ ترتیب دیئے گئے۔

<http://fb.com/ranajabirabbas>

۱۴۵

قوت و شوکت میں بلند رتبہ رکھتی تھی لیکن قرآن نے اس کو اس سے بھی بلند ترین رتبہ پہنچا دیا اور نبیوں کی عبارتوں اور خطیبوں کے خطبوں کے لئے اس کی آیتیں زبور ہو گئیں جن سے وہ اپنے کلام کو آراستہ کرتے تھے اور وہی کلام اہل علم کے نزدیک زیادہ پسندیدہ ہوتا تھا جس میں قرآن کی آیتیں زیادہ تر استعمال کی جاتی تھیں۔ ائمہ فن لئے فصاحت و بلاغت کے تمام تر اصول قرآن ہی سے اخذ کر کے علم معانی و بیان کو مدون کیا۔  
فقہ و اصول فقہ

یہ امر بھی ضروری تھا کہ قرآن سے شریعت کے جو احکام مستنبط ہوں وہ ایسے قانونی اصول پر ہوں جن سے استنباط کی کیفیت معلوم ہو سکے۔ اس غرض کے لئے امام شافعیؒ نے اصول فقہ وضع کیا۔ پھر جو احکام مستنبط ہوئے وہ بھی جمع کئے گئے اور ان کا نام فقہ رکھا گیا۔  
کلام و عقائد

قرآن کی تعلیمات پر فلسفیوں، محدوں اور زندقوں نے جب اعتراضات کرنے شروع کئے تو ان کے جوابات دینے کے لئے مسلمانوں نے بھی فلسفہ الہیات یعنی علم کلام و عقائد کی بنیاد ڈالی۔

الغرض جس قدر اسلامی علوم ہیں ان سب کا مادہ قرآن ہی کے محور پر گردش کرتا ہے۔

# مقبولیت و اشاعت قرآن

۱ دنیا میں اللہ تعالیٰ کا دیدار نہ کسی کو نصیب ہو سکتا ہے نہ اس کی ملاقات  
میسر سکتی ہے یہاں اگر اس کی ہم کلامی کا کوئی ذریعہ ہے تو صرف یہی قرآن  
ہے جس کی تلاوت میں ایک قرب معنوی انسان کو اس کے ساتھ ہوتا  
ہے۔ کسی شاعر نے کیا خوب کہا ہے۔

در سخن ختمی شد مچوں گئے گلِ صبرِ گلِ گل

میل دیدن ہر کہ دارد و در سخن بیند مرا

حفظ و تلاوت

یہ کلام چونکہ قرب الہی، تزکیہ قلب اور روحانی پاکیزگی کا وسیلہ ہے اسلئے  
اس کا حفظ اور اس کی تلاوت امت کے واجبات اولیہ میں سے قرار  
پائی۔ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اس کا حکم دیا گیا۔

وَأَمِیْرَاتُ اَنْ اَکُوْمِنْ مِّنَ الْمُسْلِمِیْنَ ۝  
وَأَنْ اَتْلُوْا الْقُرْاٰنَ ط ۝۳۴  
اور قرآن کی تلاوت کروں۔

۲ آنحضرتؐ خود بھی اس کی تلاوت فرماتے تھے اور مسلمانوں کو بھی اس  
کی تاکید کرتے رہتے تھے۔ آپؐ نے فرمایا۔

جو مسلمان قرآن کی تلاوت کرتا ہے اس کی مثال نارنگی کی ہے  
جس کا ذائقہ بھی اچھا اور خوشبو بھی عمدہ۔ اور جو مسلمان قرآن نہیں

۱۴۶

پڑھتا وہ مثل خربا کے ہے جو خیرس تو ہوتا ہے۔ لیکن خوشبو دار نہیں ہوتا۔ اور جو منافق قرآن پڑھتا ہے وہ بمنزلہ ریحاں کے ہے جس میں خوشبو تو ہے لیکن اس کا مزہ کڑوا ہے اور جو منافق قرآن بھی نہیں پڑھتا وہ خطل کے مشابہ ہے جس میں خوشبو مطلق نہیں اور بید تلخ ہے۔

ملاوہ اذیں کہ اس کی تلاوت عبادت ہے اس کی دلکش عبارت اس قسم کی ہے کہ کلام عرب میں اس کی کوئی نظیر نہ تھی۔ نہ تو یہ کاہنوں کی ترسے ملتی جو بہ تکلف مسجع بنائی جاتی تھی اور نہ شعرا کی نظم سے مشابہ ہے جس میں قافیہ اور وزن کی پابندی کی جاتی تھی۔ بلکہ ایک عجیب غریب نثر ہے جو جدت اسلوب، ندرت ترکیب، فصاحت و بلاغت اور معنوی لطافت و نزاکت کے لحاظ سے اس قدر انوکھی اور دلنشین ہے کہ اہل عرب کے کان ایسے کلام سے مطلق آشنا نہ تھے اس لئے وہ اس پر جان کر حالہ و شیدا ہو گئے۔

کاہنوں نے کہانت چھوڑ دی۔ شعراء شعر خواتی بھول گئے۔ خطیبوں نے خطبہ موقوف کیا اور سب نے قرآن کو ایسا نعم البدل پایا کہ جس سے جس قدر ہو سکتا تھا اسی کو پڑھتا تھا اور اسی کی تلاوت سے تسکین قلب اور روحانی سرور حاصل کرتا تھا۔ حضرت عبید بن ربیعہ جو عربی کے ان ممتاز شاعر میں سے تھے جن کے قصائد ناجواب ہونے

۱۴۸

کی وجہ سے خانہ کعبہ میں لٹکا دئے گئے تھے۔ اسلام لانے کے بعد قرآن میں  
 انہوں نے وہ لذت پائی کہ پھر شاعری کا کبھی نام بھی نہ لیا۔  
 صحابہ کرام کا یہ حال تھا کہ راتوں کو اٹھ اٹھ کر اس کو پڑھتے تھے۔ اور بعض  
 بعض لوگ ان میں اس قسم کے تھے کہ ان کو اس کی تلاوت سے سیری نہیں  
 ہوتی تھی۔ وہ کبھی ساری ساری رات اس کی تلاوت میں گزار دیتے تھے  
 مثلاً حضرت عثمان۔ عبداللہ بن عمر۔ عبداللہ بن مسعود وغیرہ رضی اللہ عنہم۔  
 سلمان۔ بڑے اور جوان، عورتیں اور بچے سفر میں حضر میں، لڑائی  
 کے میدانوں میں، گھروں میں رات کو دن کو غرض کسی حالت میں اس  
 کی تلاوت سے غافل نہیں ہوتے تھے۔ اس کتاب کا نام اللہ تعالیٰ نے  
 قرآن رکھا جس کے معنی ہیں پڑھنے کی چیز۔ اصل اس نام ہی میں یہ  
 پیشین گوئی مضمون تھی کہ یہ کتاب بخلاف دیگر کتب آسمانی کے قیامت تک  
 بہت زیادہ پڑھی جائے گی۔

اور یہ بھی قرآن کا ایک اعجاز ہے کہ وہ جس قدر اور جتنی بار پڑھا جائے  
 اسی قدر اور اتنا ہی زیادہ دلکش اور لطیف معلوم ہوتا ہے۔ ورنہ کسی کتاب  
 کو آدمی جب کئی بار پڑھ لیتا ہے تو پھر اس کی طبیعت اس سے گھبرانے  
 لگتی ہے۔  
 شوق کتابت

قرآن کی کتابت بھی ایک عبادت ہے۔ مسلمانوں کو اس کے



لکھنے کا جس قدر شوق تھا اس کا اندازہ کچھ اس سے ہو سکتا ہے کہ ۱۲۵۰ء  
میں حضرت عثمانؓ نے اس کے نسخے صوبوں میں بھیجے تھے۔ اس کے  
بعد ۱۳۰۰ء میں جب صفین کا واقعہ پیش آیا تو صرف امیر معاویہ کی فوج  
میں سے پانچ سو قرآن نیزوں پر اٹھائے گئے تھے۔ اسی پر قیاس کیا جا  
سکتا ہے کہ ہر صوبہ میں اس عرصہ میں کس قدر کثیر تعداد میں اس کے  
نسخے لکھے گئے ہوں گے۔

سوئے۔ چاندی اور ہاتھی دانت کی تختیوں پر اس کی آیتیں لکھی  
جانی تھیں خاص خاص محفلوں کے لئے حریر اور دیبا کے حروف تراش کر  
قرآن کے مناسب حال فقرے آویزاں کئے جاتے تھے مسجدوں کی  
محرابوں، کتب خانوں اور قبرستانوں میں اسی کی آیتوں کے کتبے ہوتے  
تھے۔ خلفاء اور سلاطین خود اپنے ہاتھوں سے قرآن کے نسخے لکھتے  
تھے اور اس کو ثواب اور نجات کا ذریعہ سمجھتے تھے۔ اس کے بعض بعض  
نسخوں پر حجاب بھی کہیں کہیں کتب خانوں میں موجود ہیں لاکھ لاکھ  
اشرفیاں صرف کی گئی ہیں۔

الغرض مقبولیت کا انتہائی عروج جس پر دنیا کی کوئی چیز آج تک  
نہیں پہنچ سکی تھی اس پر قرآن پہنچا۔  
نشر و اشاعت

عہد نبوت ہی میں یہ دستور جاری ہو گیا تھا کہ جب کوئی قوم یا

جماعت مسلمان ہوتی تھی تو آنحضرتؐ اپنے صحابہ میں سے ایک یا چند کو قرآن کی تعلیم دینے کے لئے اس کے پاس بھیج دیتے تھے۔ ہر قبیلہ میں اسی کو امیر مقرر فرماتے تھے جو ان میں قرآن سے زیادہ واقف ہوتا تھا۔ عہد فاروقی میں ہر اسلامی آبادی میں تعلیم قرآن کے لئے مکاتب اور مدارس قائم کئے گئے اور معلمین کی تنخواہیں بیت المال سے مقرر کر دی گئی۔ ان کو یہ ہدایت کر دی گئی کہ قرآن کے ساتھ عربی ادب کی بھی تعلیم دیں۔ حضرت عثمان کے زمانہ میں تعلیم قرآن اور بھی زیادہ بڑھادی گئی۔ جہاں جہاں تک حدود اسلام پھیلے ہر جگہ اس کی اشاعت اور تعلیم کا بندوبست کیا گیا۔ لوگ اور لڑکیوں کو ابتدا میں اسی کی تعلیم دی جانے لگی جو اب تک برابر رائج ہے۔

جہاں جہاں مسلمان پھیلے ان کی بگلوں میں قرآن رہا۔ اور اس قدر اس کی اشاعت کی کہ آج مسلمانوں میں سے جن میں دنیا کے ہر حصہ کے رہنے والے اور ہر زبان کے بولنے والے شامل ہیں مشکل سے کوئی فرد ایسا مل سکے گا جس کو اس کتاب کا کوئی حصہ یاد نہ ہو۔ اور لاکھوں ایسے ملیں گے جو پورے قرآن کے حافظ ہوں گے۔

# مدنیت اور قرآن

یہ ایک حقیقت نفس الامری ہے کہ دنیا میں علوم اور معارف کی جس قدر روشنی بھیلی۔ اور تمدن اور تہذیب نے جتنی ترقی کی یہ سب نتیجہ ہے اُن آسمانی تعلیمات کا جو انبیاء علیہم السلام کے ذریعہ سے بنی نوع انسان کو ملیں جن لوگوں نے ان کو مانا وہ براہ راست فیضیاب ہوئے۔ اور جنہوں نے نہیں مانا وہ اُن کو دیکھ کر اثر پذیر ہوئے۔ ہر صورت انہیں آسمانی علوم نے اقوام عالم کے دماغوں میں وسعت اور روشنی پیدا کی جس کی وجہ سے وہ تمدن اور تہذیب کی شاہراہ پر چڑ گئیں۔

جو لوگ کہتے ہیں کہ بنی نوع انسان کی ترقی و تہذیب اور ہر قسم کی ایجادات و اختراعات کے لئے اس کی خداداد عقل اور آسمان و زمین کے کھلے ہوئے صحیفے کافی ہیں وہ غلطی پر ہیں یہی کائنات فطرت کی کتاب اور یہی انسانی دماغ امریکہ اور آسٹریلیا میں بھی تو تھے۔ مگر جس وقت وہاں متمدن انسان پہونچا تو اس نے وہاں کے باشندوں کو کس حالت میں پایا۔ مالا مال اب وہی لوگ ہیں جو علوم و فنون میں متمدن اقوام کے ساتھ دوش بدوش چل رہے ہیں۔

اس دلیل سے مذکورہ بالا دعوے کی صحت میں کچھ شبہ نہیں رہ جاتا اور صاف معلوم ہو جاتا ہے کہ دنیا میں جو کچھ ترقی انسان نے کی ہے وہ

انبیاء کی تعلیم کا فیض ہے۔ اور قرآن چونکہ ان تمام بہترین تعلیمات کا مکمل مجموعہ ہے جو وحی کے ذریعہ سے دنیا میں نازل ہوئیں اس لئے اس نے انسانی دماغ میں وہ وسعت پیدا کی جو اس سے پہلے نہیں ہوئی تھی۔ خود عرب کو دیکھو کہ ایک جاہل اور وحشی قوم تھی۔ لیکن ان کی کیا حالت ہو گئی کہ ایمان و روم کی سلطنتیں جن کی شوکت و قوت کا سکہ دنیا پر بیٹھا ہوا تھا ان کی تمدنی عظمت کو سجدہ کرنے لگیں۔ اور وہ علوم و فنون و تہذیب میں کس بلند رتبہ پر پہنچ گئے۔ اور دنیا میں کیا کچھ انھوں نے کر دکھایا۔

یورپ جو آج کل معراج ترقی پر ہے اس کو جو کچھ حاصل ہوا ہے وہ مسلمانوں سے حاصل ہوا۔

انفرنس جس طرح رات کی سنان تاریکی کے بعد سورج کے نکلنے سے دنیا میں روشنی اور ہل چل پیدا ہو جاتی ہے۔ اور زندگی معلوم ہونے لگتی ہے اسی طرح قرآن بھی ایک آفتاب ہے جس نے دنیا سے جہالت اور توہم پرستی کی ظلمت کو مٹا دیا۔ اور عقائد و خیالات اور اخلاق و آداب کے علاوہ اصول سلطنت و تمدن کو روشن و منور کر کے ایک عظیم الشان انقلاب عالم میں پیدا کر دیا۔ مگر اہوں کے لئے وہ شمع ہدایت ہے اور روحانیت کے پیاسوں کے لئے چشمہ آب حیات۔

# فریضہ ملیہ

قرآن آسمانی رحمت، سرچشمہ ہدایت اور ذریعہ سعادت دارین ہے۔

اللہ تعالیٰ نے اس کے بارے میں فرمایا ہے۔

يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ مَوْعِظَةٌ  
مِّن رَّبِّكُمْ وَشِفَاءٌ لِّمَا فِي الصُّدُورِ  
وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ ۝  
دوسری جگہ ارشاد کیا ہے۔

يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ بُرْهَانٌ مِّن  
رَّبِّكُمْ وَأَنزَلْنَا إِلَيْكُمْ نُورًا مُبِينًا ۚ  
الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَاعْتَصَمُوا بِهِ فَسُيِّدُ  
خَلْقِهِمْ فِي رَحْمَةٍ مِّنْهُ وَفَضْلٍ ۚ  
يَهْدِي لَهُمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ۝  
لوگو! تمہارے رب کی طرف سے تمہارے  
پاس حجت آچکی۔ اور ہم نے نمایاں روشنی تمہارا  
طرف آنا دی اب جو لوگ اللہ پر ایمان لائیں  
گے اور اس کو مضبوط پکڑیں گے وہ ان کو اپنی  
رحمت اور فضل میں داخل کرے گا۔ اور اپنی  
طرف سیدھا راستہ دکھائے گا۔

۴ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے حجۃ الوداع کے خطبہ میں امت کو جو وصیت  
فرمائی تھی اس کا ایک فقرہ یہ بھی ہے۔

لوگو! میں تمہارے درمیان ایک ایسی چیز چھوڑتا ہوں کہ جس کو اگر  
مضبوط پکڑو گے تو کبھی گمراہ نہ ہو گے۔ وہ قرآن ہے۔ ۵

اقوام ظلم کو آگاہ کرنے اور ان کے پاس پہنچانے کے لئے پیغمبر کو جو پیغام دیا گیا تھا وہ یہی قرآن ہے۔

قُلِ اللَّهُ شَهِيدٌ بِتَعْمَلِ وَيُنَبِّئُكُمْ عَنْ قَوْلِكُمْ ۚ وَ  
أَوْحَىٰ إِلَىٰ هَٰذَا الْقُرْآنِ لِتُذَكَّرُوا ۚ  
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَأُوا الْقُرْآنَ بِدِرْهَمٍ وَلَا بِمِثْقَلِ ذَرَّةٍ  
مِّنْهُ لَعَلَّكُمْ تَحْزَنُوا ۚ

اے پیغمبر کہدے کہ میری اور تمہاری درمیان میں  
اللہ گواہ ہے اور مجھ پر یہ قرآن بندوبست فرماتا ہے  
کیا ہو کہ اس کو ذریعہ میں تم کو اور ان لوگوں  
کو جن کو یہ پہنچانے آگاہ کروں۔

تبلیغ رسالت جس کے لئے نبی صلی اللہ علیہ وسلم مامور فرمائے گئے تھے  
اس کا سرمایہ یہی قرآن ہے۔

يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ  
مِّن رَّبِّكَ ۚ وَإِنْ لَّمْ تَفْعَلْ فَمَا  
بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ ۚ

اے رسول جو کچھ تیرے رب کے پاس سے  
تیری طرف نازل کیا گیا ہے وہ لوگوں کو  
پہنچادے اور اگر تو نے ایسا نہیں کیا تو  
اس کی رسالت کی تبلیغ نہیں کی۔

اللہ تعالیٰ نے اسی قرآن کو امت اسلامیہ کے لئے دستور العمل مقرر کیا  
اور فرمایا۔

إِنِيسُوا مَا أُنْزِلَ إِلَيْكُمْ مِّن رَّبِّكُمْ  
وَلَا تَتَّبِعُوا مِن دُونِهِ أَوْلِيَاءَ ۚ

اُسی کی پیروی کرو جو تمہارے رب کے  
یہاں سے تمہاری طرف آتا گیا ہے۔ اور  
اس کے سوا اولیاءوں کی پیروی نہ کرو

جب تک نبی صلی اللہ علیہ وسلم موجود رہے وہ اس کتاب کے مبلغ امت

اسلامیہ کے شاہد ہے۔ ان کے بعد اللہ تعالیٰ نے اس کا وارث اپنے  
منتخب بندوں کو بنایا اور فرمایا۔

لَمَّا فَدَّسْنَا الْكُتُبَ الْاٰلِیْنَ اصْطَفٰیْنَا پھر ہم نے اپنے برگزیدہ بندوں کو اس  
مِنْ حِبَادِنَا ۝۳۵ کتاب کا وارث ٹھیرایا۔

پیغمبر کے بعد یہی ماطین و وارثین قرآن اقوام عالم کے لئے مبلغ اور شاہد  
قرایاے۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا۔

وَكَذٰلِكَ جَعَلْنٰكُمْ اُمَّةً وَّسَطًا لِّتَكُوْنُوْا اسی طرح ہم نے تم کو سب سے بہتر امت  
شَہِدًا لِّعَلٰی النَّاسِ وِلٰیكُوْنَ الرَّسُوْلُ بنایا کہ لوگوں پر تم گواہ رہو اور رسول تمہارے  
عَلٰیكُمْ شَہِیْدًا ۝۳۶ اوپر گواہ ہے۔

۴ اس خیر امت کی خصوصیت امتیازی امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کا اصل  
مفہوم یہی ہے کہ قرآن کی تعمیل، تعلیم تبلیغ اور اشاعت کرے۔ یہی مسلمانوں  
کا فریضہ ملی قرار دیا گیا۔ اور وعدہ کیا گیا کہ اگر تم اس پر قائم رہو گے تو تم کو حقیقی  
میں فلاح اور دنیا میں خلافت دی جائے گی۔ چنانچہ جب تک مسلمان  
اس فریضہ کو ادا کرتے رہے اللہ تعالیٰ ان کو عروج پر عروج دیتا رہا۔ اور ایسے  
بلند رتبہ پر پہنچایا کہ جس پر آج تک دنیا کی کوئی قوم نہیں پہنچ سکی۔ لیکن  
زمانہ مابعد میں امت اسلامیہ پر ایک عام غفلت چھا گئی۔ اور وہ اس فرض  
کی ادائیگی کو چھوڑ بیٹھی مسلمانین اور امرار دولت و جاہ کے نشہ اور مٹش پرستی  
میں پڑ گئے۔ ان کو قرآن کی تبلیغ سے کوئی سروکار نہ رہا۔ زاہدوں اور صوفیوں

کا فار ومار بزرگوں کے ملفوظات پر رہ گیا۔ اور علماء دین اپنی ضرورتوں کے لئے عتاد اور فقہ کی چند کتابوں کو کافی سمجھنے لگے۔ انہیں کی تعلیم و تدریس ہونے لگی اور انہیں سے فتاویٰ لکھے جانے لگے اور قرآن علماء اور علماء متروک و مہجور ہو گیا۔ اَلَا مَا شَاءَ اللہ۔

کیا عجیب بات ہے کہ علوم اسلامیہ کے نصاب درس میں بہت سے لغو اور بیکار فنون کی تو چار چار پانچ پانچ کتابیں ہیں لیکن قرآن کریم جس کو اللہ تعالیٰ نے اس امت کے لئے اصل دینی نصاب مقرر فرمایا اس میں نادر ہے۔ زیادہ سے زیادہ یہ ہوتا ہے کہ سورہ بقرہ کی ایک معمولی تفسیر اس طرح پر پڑھا دی جاتی ہے کہ اس سے پڑھنے والوں میں کبھی قرآن کا ذوق صحیح نہیں پیدا ہو سکتا۔ یہی وجہ ہے کہ ہم دیکھتے ہیں کہ اس زمانہ کے ہندوستان کے اکثر علماء علوم قرآنیہ سے بے خبر اور اس کے ذوق سے نا آشنا ہیں۔ سادات اور کبار امت کا جب یہ حال ہے تو عوام کا کیا پوچھنا۔ ان کے نزدیک تو قرآن صرف تلاوت اور برکت کے لئے ہے اور بس۔ پیغمبر نے جو شکایت اپنی قوم کی کی تھی آج تمام امت کے حق میں وہ

صحیح ہے۔

وَقَالَ الرَّسُولُ اَيُّهَا النَّاسُ قَوْمِي  
اَتُخَذَ وَاهُنَّ الْقُرْآنَ فَهَجُورًا ۝  
پیغمبر نے کہا کہ اے میرے رب میری قوم  
لے اس قرآن کو متروک سمجھ لیا۔  
ہمارا یہ فرض تھا کہ ہم جس امانت کے حامل اور جس کتاب کے وارث



اور مبلغ قرار دئے گئے تھے اُس کو اقوام عالم تک پہنچاتے۔ لیکن اوروں کے پاس پہنچانا تو درکنار ہم خود اس کو چھوڑ بیٹھے اور مسلمانوں کو بھی مسلمان نہ رکھ سکے یہاں تک کہ امت کا بڑا حصہ نہ صرف شرک و بدعت و رسم پرستی میں مبتلا ہو کر گمراہ ہو گیا بلکہ قرآن سے جاہل رہنے کی وجہ سے اُن کے عقائد اور خیالات میں تفریق پیدا ہو گئی جس کی وجہ سے امت کی وہ وحدت دینی جس کو قرآن نے پیدا کیا تھا مٹ گئی۔ اور فرقہ فرقہ ہو کر اس کا شیلزہ بکھر گیا قرآن چھوڑنے کا جو نتیجہ ہونا چاہئے تھا وہ بھی عیاں ہے کہ دین کے ساتھ دنیا بھی گئی۔ اسی امت کے ساتھ اللہ تعالیٰ کا یہ وعدہ تھا۔

وَلَكِنْ يَجْعَلُ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا  
اللہ تعالیٰ ہرگز کافروں کو مسلمانوں پر راہ نہ دے گا۔

لیکن آج مسلمان روئے زمین کے اکثر حصہ میں کفار سے مغلوب اور خستہ حال ہیں اور دشمنوں کی حکومتی کے سخت دردناک قومی عذاب میں گرفتار اور اقوام عالم کی نگاہوں میں ذلیل و خوار ہیں۔  
ہمارے سلف کہہ گئے ہیں

لَا يَصْلُحُ آخِرُ هَذِهِ الْأَمَّةِ إِلَّا بِمَا  
صالح اولہا  
اس امت کے بچپلوں کے اصلاح بھی  
اسی سے ہوگی جس سے انگوں کی ہوئی تھی

لہذا علماء امت کا فرض ہے کہ اس مبارک کتاب کی تعلیم و اشاعت میں ہمہ تن مصروف ہو جائیں۔ اس پر خود عمل پیرا ہوں۔ اور منوہ بن کر امت کو

عمل کرائیں۔ پھر دیکھیں کہ جو وعدے اللہ تعالیٰ نے کئے تھے وہ کس طرح پورے نہیں ہوتے۔ اس نے خود فرمایا ہے۔

أَوْفُوا بَعْدَ بَعْدٍ مِّنْ عَهْدِكُمْ بِمَا كُنتُمْ تَعِدُونَ  
اب میں اپنی نظم جمع ملت کا آخری بند نقل کر کے سلسلہ کلام ختم کرتا ہوں۔  
چھوڑ کر قرآن کو مسلم حق سے بیگانہ ہوا  
وہ کتاب آسمانی بحاصل راہ نجات  
نسو کسیر جاں فاروئے بیمار تی دل  
قلبت باطل ہوئی کافر جس کو نور سیر  
گلہاں جس کی بدولت نائب حق ہو گئے  
آج بھی موجود ہیں ہم میں وہی شمع ہدیٰ  
دیکھنا تم رقص مجنوں کا تماشا دشت میں

نور سے معمور پھر سارا جہاں ہو جائے گا  
اسماں سے ابر رحمت و درفشان بجائے گا

اللَّهُمَّ هَؤُلَاءِ الصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيمُ وَمِثْرَاطُ الَّذِينَ نَالَعَمْتَ عَلَيْهِمْ لَا  
خَيْرَ الْمُغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ وَأَخِرَ دَعْوَانَا إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ  
رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ عَلَى رَسُولِهِ الْأَمِينِ